

طَبَقَاتُ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَعِيِّ

تأليف
العلامة الشيخ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَعِيِّ
رَبِّهِ

دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع

إحياء التراث العربي في القرن الثاني عشر



طَبَقَاتُ أَعْلَامِ الشَّيْعَةِ

أَحْيَاءُ الدَّائِرَةِ

مِنْ الْقَرَبِ الْعَاشِرِ

تَأَلَّفَ

الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ آخَا بَرْكَ الظَّهْرَانِي

« قُلَسْنُكُلْ »

الجزء السابع

دار إحياء التراث العربى

للطباعة والنشر والتوزيع



جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي

للطباعة والنشر والتوزيع

العنوان الجديد

بيروت - طريق المطار - خلف غولدن بلازا - هاتف ٠١/٥٤٠٠٠٠ - ٠١/٤٥٥٥٥٩ - فاكس ٨٥٠٧١٧ - ص.ب. ٧٩٥٧/١١

Beyrouth - Air port street - Golden piazza - Tel: 01/540000 - 01/455559 - Fax: 850717 - p.o.box 7957/11

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

اما بعد حمد الله : فهذا هو الجزء السابع من «طبقات أعلام الشيعة» لوالدي المغفور له الشيخ آقا بزرك الطهراني، سماه «إحياء الدائر من مآثر أهل القرن العاشر» كما كتبه بخطه في ظهر (نوابغ الرواة في رابعة المآت). راجع (طبعة بيروت ١٩٧١ م. ص - ٣٥) وكذا في الذريعة (ج ١ ص ٣٠٨-٣٠٩) أر «إحياء الدائر من مآثر من في القرن العاشر» كما كتبه بخطه على ظهر نسخة الأصل من القرن العاشر المطبوع فتو غرافياً في هذه المقدمة (ص - ٥) وقد لخصت أنا الاسم كما على ظهر المطبوع وهوبيد القاري الكريم .

ويجب أن أكرر ما ذكرته في مقدمات المجلدات السابقة ؛ من أن هذه الأجزاء لا تمثل تاريخاً كاملاً لعلمائنا في تلك القرون وإنما هي فهرس لأسماء بعضهم ، من الذين عثر عليهم المؤلف حين تتبعه المكتبات لتأليف موسوعته «الذريعة الى تصانيف الشيعة» ، بل يوجد في الذريعة أشخاص لم يذكروا في هذه المجلدات . وقد ذكرت السبب لذلك في مقدمة القرن التاسع ، من أن الوالد (ره) ذهب في الذريعة مذهب القاضي نور الله الشهيد ١٠١٩ في «مجالس المؤمنين» وفي الطبقات مشي' مشي' صاحب «رياض العلماء» .

وهذا المجلد يحتوي على رياضيين فلكيين أمثال : إلياس ، أوبس ، جلال الدين

الطالقاني ، البهشي ، ابو الخير الفارسي ، عبد الجليل البرجندی ، عبد الله بن أصيل ، عبد الوهاب التبريزي ، فصيح الدين البسطامي ، محمد بن ابراهيم ، محمد الخفري .

ويرى في أوائل هذه القرن بقايا مكتب « الاخوان الالهيين » مرده عبد الله قطب (ص ١٣٢) ثم بعدها نرى مشاحنات علمية (منطقية ، فلسفية ، كلامية ، عرفانية) لمتخرجي المدرستين الشيرازيتين ؛ الدوانية والدشتكية في شيراز اتخذتا بعد مجيء الحكومة الصفوية وفي شيراز مركزاً علمياً حتى القرن الحادي عشر، حيث انتقل الى العاصمة اصفهان وراحع محمد الدواني ومحمد الدشتكي ومنصور الدشتكي وتلامذة ابن أبي جمهور الاحساني ونصر البیان ومحمد الخفري ومحمود النيريزي والمقدس احمد الأردبيلي .

ونرى فقهاءنا في النصف الأول من هذا القرن ، بعضهم لم ينخرطوا في سلك السياسة ، كالشيخ ابراهيم القطيني وتلاميذه وقسم منهم قضاة وأئمة الجمعة وشيوخ الاسلام رسميون ، كالشيخ علي الكركي وأحفاده وتلاميذه . وفي النصف الأخير منه نرى علماء أجلاء كالشهيد الثاني الشيخ زين الدين وتلاميذه .

وفيه شعراء وفنانون كابر ابراهيم الصفوي ، ارجاسب الطهراني ، باقر الحسيني ، بنائي ، تقي الدين الكاشاني ، محتشم الكاشاني ، محمود الدهدار .

وفيه شهداء كاحمد الديلي ، بنائي ، الشيخ زين الدين ، عبد الباقي اليزدي ، عبد الله التستري . فضل الله عذار ، فضل الله المشهدي .

والوزراء والصدور منهم ؛ اسد الله الصدر ، جمال الدين الاسترآبادي ، حسن النقيب ، علاء الملك المرعشي ، عليشير النوائ ، الشريف الصدر ، قاضي جهان ، محمد الاسترآبادي ، محمد الاصفهاني ، ميرزا شاه حسين ، نعمة الله الحلتي .

ولعلّ أعظم حادث في الشرق الأوسط بالنسبة إلينا في هذا القرن هو تأسيس الحكومة الصفوية التي جاءت بالشيعه إلى الحكم في ايران للمرة الرابعة بعد الحكومة البويهية (٣٣٤-٤٤٧) وبعض الايلخانيين والسربدارية (٧٣٧-٧٨٣) . وكانت الرابعة هذه أكثر استقراراً وأعمق شعبية من التي قبلها ، لأنها استندت على القومية الإيرانية التي

كانت تواجه الخطر من استيلاء الأتراك السنيين سكان آسيا الصغرى على بلادها والتلاعب بثقافتها ودينها .

والعائلة الصفوية هم من أحفاد الشيخ صفى (٦٥٠-٧٣٥) قد انحدرت من سلالة مختلطة كردية - تركية تدين بالتسنن الغنوصى قريبا مما لفته أبو حامد الغزالي (٤٥٠-٥٠٥) كانت تحكم حكما اقطاعيا على آذربايجان منذ القرن الثامن وعاصمتها أردبيل . فلما استولى محمد الفاتح على قسطنطينية عام ٨٥٧ واشترى العثمانيون عنوان «الخلافة» ممن ادعى أنه من أحفاد العباسيين بمصر، أسسوا الخلافة التركية السنية في اسطنبول وجعلوا بتوسعون غربا إلى أواسط أوروبا وشرقا نحو بلاد إيران، حتى استولوا على إمارتي آق قوينلو وقره قوينلو الشيعية في كردستان المجاورة لحدود آذربايجان وأزالوهما عن الوجود، فأحس الصفويون بالخطرا المحدق بهم، واستفادوا من الرفض الإيراني القديم للخلافة السنية دفاعاً عن حق أهل بيت النبوة المعصومين (ع) وذلك حتى في عهد كانت الخلافة عربية أموية أو عباسية، فكيف بها وهي في ذلك العصر، صارت تركية وبعدت عن الاسلام أكثر من ذي قبل . فأعلنت العائلة الصفوية ولائها لأهل البيت المعصومين والتف حولهم الشعب وأوقفوا الزحف التركي السننى نحو الشرق . ومن ثم بدت مهاجرة الشيعة المضطهدين من البلاد العثمانية؛ العراق وسوريا وحتى اليمن والالتجاء الى إيران . ثم بعد استقرار الحكم الصفوى في أول القرن العاشر بدأت تظهر التحفظات المترتبة من جانب الحكومة تجاه التشيع وفلسفته، فجعلوا يؤيدون الكوادر الاخبارية واكثرهم من المهاجرين المذكورين، ويرجعونهم على أصحاب الرأي والمتفلسفين، حتى جاء الشاه إسماعيل الثانى (٩٨٤-٩٨٥) وأظهر التسنن علنا واتخذ المير مخدوم صدرا للوزارة (ص ٢٤٥) وجعل يضغط على الناس لتغيير عقائدهم الشيعية، فثار الناس عليه وأجبروا الشاه على الرجوع الى التشيع . وبعد هرب المير مخدوم الصدر (في ٩٨٥) الى البلاد العثمانية، جعل العثمانيون يستفيدون من عناده ضد الشيعة . فكتب لهم عدة كتب مثل «نواقض الروافض» (ذ : ٢٤ ٢٩١) اتهم فيه الإيرانيين باللا دينية والاحاد والتفلسف . ومن ذلك الحين حصل نوع سباق غير معلن بين الحكومتين الصفوية والعثمانية في التظاهر بالديانة والرياء

المتصف لجلب العوام . فكان الشيعة يتهمون العثمانيين بالتحريفهم عن الاسلام الحقيقى المتجلى فى الأئمة المعصومين من أهل بيت النبوة (ع) . وكان العثمانيون و أنصارهم من أهل السنة ، يتهمون الشيعة بتهم دينية فلسفية ، منها :

١- أنهم رافضون للخلافة . ٢- أنهم تاركون للصلاة (اى الجمعة) . ٣- أنهم قائلون بوحدة الوجود فى الخالق والمخلوق . ٤- أنهم قائلون بقدم العالم . ٥- أنهم قائلون بالمعاد الروحانى بدل الجسمانى .

فالأول : يقصدون به رفض الشيعة لإلحاق إيران بالخلافة التركىة السنية . وهذا هو ما أكد عليه المير محمدوم المذكور فى (ص ١٧٦ و ٢٤٥ - ٢٤٦) فى كتبه .

والثانى : يقصدون به اشتراط حضور الامام المعصوم أو نائبه الخاص فى وجوب صلاة الجمعة على فتوى الطوسى م ٤٦٠ . وأكثرية العلماء بعده ممن تبعه .

وبالثالث : يقصدون الفلسفة النورية السهروردية الذى دافع عنها غياث الدين منصورالدشتكى م ٩٤٨ وهو الصدر الأعظم للبلاد فى عصر الشاه طهماسب فى كتابه «إشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور» (ص ٢ : ١٠٣ و ذ ١٤ : ١٧٦ و ٢٤٠) . وأجاب فيها عن اعتراضات أهل السنة بلسان الدوانى م ٩٠٨ على السهروردى فى كتابه «شواكل الحور» فى تصويره العالم هرماً نورياً واحداً على رأسه نور الأنوار ، واتهامه بشوية النور والظلمة . ولذلك سترى فى القرن الحادى عشر أن المولى صدرا يبدل كلمة «النور» بكلمة «الوجود» ابتعاداً عن تهمة الشوية وتأييداً لـ «دليل التركيب» السيناوية فى إثبات «التوحيد العددي» لواجب الوجود . (ذ ٢٤ : ٣٥٤ ، ذ ٢٥ : ٣٥ - ٤٠ و ٦٢) والرابع : يقصدون به قول الفلاسفة من الشيعة ، بعدم انقطاع الفيض الإلهى أبداً وأرلاً ، والعالم فيض البارى جلّ وعلا ، وسيجئ فى القرن الحادى عشر قيام المير الداماد (٩٧٠ - ١٠٤٠) فى كتابه «القبسات» والمولى صدرا (٩٧٩ - ١٠٥٠) فى «الأسفار» بالجواب عن هذا الاعتراض .

والخامس : يقصدون به ما بينه ابن سينا (٣٨٥ - ٤٢٨) فى كتبه وأجلاها «الأضحية» وكذلك الخواجه نصير الطوسى (٥٩٨ - ٦٧٢) فى كتبه ومنها «آغاز وانجام»

من أن اللذة والألم الروحانيان في المعاد أقوى وأردع من الجسماني .

وهذه الاعتراضات كلها مأخوذة عما لفقّه ابو حامد الغزالي (٤٥٠-٥٠٥) لدعم الحكومة العباسية والدفاع عنها امام الاسماعيليين من الشيعة الحاكين في مصروفى جبال ايران من القابلات إلى الموت بقزوين في ذلك العصر (القرنين الخامس والسادس) . وقد نجح الغزالي في مهمة أطروحة نجاحاً ما ، فامتدّ عمر الحكومة العباسية قرناً ونصف قرن بعد الغزالي ، ولولم يكن آثار الغزالي في الجمع بين الغنوص الايراني والتسنن العباسي لانقرضت الحكومة العباسية بيد الاسماعيليين المتكئين على ايده ثولوجية كان يعتنقها أكثرية الشعب الايراني المسلم في ذلك العصر . فأراد الأتراك في القرن العاشر أن يستفيدوا من مشروع الغزالي في الجمع بين الخلافة السنية والغنوص الايراني ، فأسسوا الفرقة البكتاشية المبتنية على التسنن الغنوصي من دون رفض للخلافة ، بما يشبه أطروحة الغزالي ، وحرّموا بعض الكتب الفارسية التي فيها رائحة من رفض الطواغيت ، فاقى ابو السعود مفقئ اسطنبول م ٩٨٢ بالاحراز عن « ديوان الحافظ الشيرازي » وقد أورد الجلي هذا الفتوى في « كشف الظنون » ذيل عنوان الديوان المذكور .

ولكنّ العثمانيين أخفقوا في ذلك ، لأنّ الايرانيين الذين رفضوا في غنوصهم الخلافة العباسية ، وهى هاشمية ، أشدّ إلتحاماً بالإسلام من الأتراك ، وذلك للدفاع عن حقّ أهل بيت العصمة (ع) لم يكونوا على استعداد أن يدعوا في القرن العاشر بالخلافة التركية المزعومة .

ولم يكن الضغط الديني على ايران الشيعة من الأتراك العثمانيين من الغرب فقط ، بل كانت الأتراك الشرقيين في ما وراء النهر يضغطون بدورهم أيضاً على خراسان ، من هرات الى الطوس قتلاً ونهباً . وكان معدلك قد يجري بينهم وبين علماء خراسان مراسلات واحتجاجات دينية كلامية جاء ذكر بعضها في (ص ٢٢٢) .

هذا وقد أدخلت في هذا المجلد كسابقه فهرس الألقاب والأنساب والحيرف

للمترجمين في متن الكتاب ، حتى يتمكن المراجع من الوقوف على نوع إحصاء لذلك في هذا القرن . فيمكنك مثلاً بالرجوع الى كلمة « الطبيب » أو « القاضي » أو أي حرفة أخرى ، من الوقوف على عدد الأطباء أو القضاة أو غيرهم ، ومن كلمة « النسابة » أو « شيخ الاسلام » على عدد النسابين و الشيوخ ، ومن النسبة الى الاصفهاني أو الجبلي أو البحراني أو اليميني أو أي بلد آخر ، على عدد المنسوبين الى تلك البلدة .

وأما أسماء المكتبات في هذا المجلد فهي تطابق الفهرس الذي أدرجناه للمكتبات في آخر « الضياء التامع في القرن التاسع » ص ١٥٥ - ١٩١ وكذلك جدول الرموز المستعملة فيها . فليراجع لذلك ص ٢٢٣ - ٢٢٥ من ذلك المجلد .
وهنا يجب على أن أقدم شكراً للسيد صالح حسيني زري وإبراهيم ذاكر، لما قدماه لي من المساعدة لإخراج هذا الجزء . والحمد لله أولاً وآخراً .

رمضان ١٤٠٧ هـ . اردیبهشت ١٣٦٦ ش . طهران

على نقی منزوی

احباء الدائر من آثار القرن العاشر
من جمع كتابه ومؤلفه السيد علي الجلي
محمد حسن المدعوي باقا بزرگ الطهراني الشريف
شروع في يوم الاحد ١٣٤٤
صواعق اخوانه العلامة بقية الامام
صورة خط المؤلف على
ظهر اصفحة الاولى
من الكتاب

آدم بن الحسن بن سمك بن محمد : رأيت بخطه في ظهر بعض المجاميع ، فوائده علمية ومنها رباعية في تعيين الأيام المنحوسة ، ولعلها من إنشائه وتاريخ خطه ٩٥٠ .

الأملى : شريف الدين ... / عز الدين ... / عطاء الله ... / على ...

ابراهيم الاحمالي بن يحيى : كان في عصر الشاه طهماسب الصفوي (٩٨٤ هـ) في مشهد خراسان . ترجمه صاحب « الرياض » في القطعة التي ظفر بها يوسف البحراني في كتب السيد نصر الله المدرّس وأدرجها بعينها في كشكوله (ذ ٢ ق ١٨٠٧ و ١٨ : ٨١) ونقل صاحب « الرياض » عنه أنه روى عن أبيه في الروضة الرضوية سنة ٩٩٧ أسماء الملّعين اثلاث بما هو مذكور في « المصحف » قبل نزول القرآن .

ابراهيم الاسترآبادي : ابن ولي الله المعروف بـ « بركت گين » الذي حجّ عام ٩٥٨ وظفر بنسخة رسالة « الحسنية » (ذ ٧ ق ٨٩) عند بعض السادة بدمشق وأتى بها إلى بلاده وترجمها بالفارسية (ذ ٤ : ٩٧) بالتماس بعض الاخيار . وطبعت الترجمة مع « حلية المتقين » ١٢٨٧ و ١٢٧٥ . وجاء في بعض نسخ الترجمة أنه ظفر بالنسخة الورع المشهور الميرضياء الدين وترجمه موثقاً باسم الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) . وأما أصل الرسالة فاستظهر صاحب « الرياض » أنه تأليف أبي الفتوح الرازي المفسر ألفه باسم « الحسنية » وهو اسم مستعار كما فعل ابن طاووس في كتابه « الطرائف » (ذ ١٥ ق ١٠١٢) فسمى نفسه عبدالمحمود وكما فعل

أحمد بن طلاس في كتابه «عين العبرة» (- ذ ١٥ ق ٢٣٣٧) فسمي نفسه عبداً لله بن اسماعيل . وهو قصة خيالية نسجت على منوال «عقلاء مغرب» و «حى بن يقظان» لكنها دينية أكثر منها فلسفية ، كما فعل على بن فاضل المازندراني في قصة «الجزيرة الخضراء» كما فصلناه في «الحقائق الراهنة: ١٤٥، ١٦١» . وكان «الحسنية» هذه مناظرة مع إبراهيم بن سيار النظام المعتزلى (٢٢١ م) (- ذ ٢٢ . ٣٠٢ - ٣٠٣) . ونسخها مذكورة في «خطى فارسي: ٩٣٦» .

إبراهيم البعلبكي: الأديب الكامل الشاعر الماهر له ، تخميس القصيدة المنسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) في الآداب والمواعظ . ونسخة التخميس موجودة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون سنة ١٠٦٧ في مجموعة فيها لامية العجم ولامية العرب وغيرهما كما في فهرسها ١٨٦: ٣ - ذ ٦: ٤ و ١٧: ١٠٨ .

إبراهيم بن خليفة عذافة: العالم الجليل . كتب بخطه «فهرس متجب الدين» وعارضه بالنسخة المصححة ، وكتب عن نسخة إبراهيم هذا ، فضل بن محمد بن الفضل العباسي ، نسخته في ١٠٢٠ ووصفه بـ [الشيخ الجليل الشيخ إبراهيم ...] ويأتي شرف الدين قاسم بن الحاج الشهير بابن عذافة وكذا على بن قاسم عذافة .

إبراهيم الخوانساري : برهان الدين ابواسحاق إبراهيم زين الدين أبي الحسن على بن جمال الدين أبي يعقوب الحاج يوسف بن علي الخوانساري الاصفهاني تلميذ المحقق الكركي والمجاز منه . قال في «الرياض» [رأيت إجازة الكركي له بخطه على ظهر «كشف الغمة» للاربلي كتبها في المشهد الفروي ٩٢٤] (ذ ١ ق ١١١٢) أقول: رأيت في كتب (الطهراني بكربلا) نسخة «كشف الغمة» بخط المولى خليفة بن يوسف النجفي في ١١١١ ذكر في آخرها أنه استنسخها عن نسخة خط صاحب الترجمة التي فرغ صاحب الترجمة من كتابة أول جزئه في الجمعة ٢١ ج ١-٩٢٣ وعن كتابة جزئه الثاني في ١٠ قعدة ٩٣٣ وفي آخر الجزء الثاني

ذكر صاحب الترجمة [أنه استنسخ نسخته عن خط السيد الأجد السيد حيدر بن محمد بن علي الحسيني الكاتب نسخته في ١٠ ج ٢-٧٨٤] قال [وهذه النسخة كانت مُصححة بتصحيح شيخنا وسيدنا و مولانا الشيخ علي بن عبدالعالي وكتبه بخطه في ٩٠٨] الى آخر كلام صاحب الترجمة المصرح بان الكركي شيخه . والظاهر أن الاجازة المذكورة في «الرياض» كانت على ظهر نسخة صاحب الترجمة، وما نقل المولى خليفة صورنها في نسخته الموجودة رزقنا الله زيارتها .

ابراهيم الدراق بن الحسن : من أوثق مشايخ ابراهيم بن سليمان القطيني كما ذكره في جملة من إجازاته (١ ذ ١ ق ٦٢١ و ٦٢٤) وقال إنه يروي عن علي بن هلال الجزايري ويروي عن صاحب الترجمة أيضاً نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي المحقق الكركي باجازة (١ ذ ٦٢١) صدرت منه للكركي في رمضان ٩٠٩ قال في «الروضات» إنني رأيت الاجازة ويروي أيضاً عن صاحب الترجمة علي بن جعفر بن أبي سميط الذي يروي ابراهيم بن سليمان القطيني بتوسطه أيضاً عن صاحب الترجمة كما ذكره في إجازته للخليفة شاه محمود (١ ذ ٦٢٥) ويأتي علي بن الحسن بن ابراهيم الدراق الذي كتب النصف الثاني من الشرايع ٨٩٧ والظاهر أنه أخ صاحب الترجمة وأن ابراهيم كان جدّهما .

ابراهيم الدشتكي : الميرزا ابراهيم بن سلام الله بن مسعود الدشتكي الشيرازي ، الجد الثالث للسيد عليخان الملتي . ترجمه حفيده الميرزا حسن الطيب في « فارس نامه » وأطراه وذكر أنه تزوج با بنته ابراهيم ميرزا الصفوي حفيد الشاه اسماعيل الفاتح (ص ٤) في ٩٧١ ورُزق منها ابنه العالم نظام الدين أحمد (١٠١٥ م) وتوفي هو بعد (٩٩٠) ودفن بمقبرتهم بشيراز . وذكرنا قسماً من نسب بيت الدشتكي في « الضياء التامع ص ٧ » .

ابراهيم الصفوي : الشريف جمال الدين ابراهيم بن عبيد الله الصفوي . ألف رسالة مختصرة في المنطق وأحال فيها معرفة شرائط القياس الى كتابه « مقدمة العلوم » (٢٢٢ ق

٦١٩٦) ودعى أن يوفقه الله لتأليف خاتمة مسماة «مرآت المفهوم» والنسخة في مجموعة عند (حفيد اليزدى) ولعله أخو عفيف الدين محمد بن نور الدين عبيد الله الصفوى المجاز من المحقق الدوانى فى ٨٩٣ (ذ ١ ق ١٢١٣) .

ابراهيم ميرزا الصفوى : ميرأبوالفتح المتخلص « جامى » (١١٨٣ ق ٩ ذ ٩)
ابن المير ظهير الدين بهرام بن الشاه اسماعيل الفاتح بن السلطان حيدر بن جنيد الصفوى من أحفاد الشيخ صفى الدين اسحاق المدفون بأردبيل من أفاضل الأمراء وابناء الملوك . أطراه فى « مطلع الشمس ٢ : ٤٣٢ » وعدد أنواع فضائله ، وكذا فى « دانستمدان آذربايجان » وزوجته گوهر سلطان بنت عمه الشاه طهماسب ، وكان والياً بخراسان من قبله الى ٩٧٩ فى مدة اثنتى عشرة سنة ولما ولى الشاه اسماعيل بن الشاه طهماسب ، أمر شمشال بقتله فى قزوین فى ذى الحجة ٩٨٤ وتوفيت فى ذلك الشهر زوجته فحملتا الى مشهد خراسان . كان عمره يوم قتل أربع وثلاثين سنة . وله تصانيف فى أكثر الفنون منها « فرهنگ ابراهيمى » وديوان شعره ثلاثة آلاف بيت بالفارسية والتركية . وكان ماهراً فى الموسيقى والشطرنج والتصوير والتذهيب والتجليد وفنون اخرى وفى « نامه دانشوران » حكى ترجمته عن عدة كتب . وذكر فى « اعيان الشيعة ٥ : ٧٢٦ » .

ابراهيم القطيفى حسام الدين بن سليمان : المعاصر للمحقق الكركى والمتوفى بعد ٩٤٥ كما يظهر من بعض اجازاته الآتية وتصانيفه . له الرضاعية والسراج الوهاج الذى فرغ منه ٢٦ شعبان ٩٢٤ واجازته الطويلة ذات الفوائد لشمس الدين محمد بن الحسن الأسترآبادى تاريخها ٩٢٠ (ذ ١ ق ٦٢٨) واجازته الكبيرة المتضمنة لإجازة من فخر المحققين ، كتبها لشمس الدين محمد بن تركى (ذ ١ ق ٦٢٧) و ذيلها لولده منصور فى ٩١٥ واستظهر فى « اللؤلؤة » عن رسالته أن وروده إلى العراق كان قبل التاريخ بسنين واجازته لشريف بن نور الله بن شمس الدين محمد شاه فى ٩٤٤ ، وهو والد القاضى نور الله الشهيد التستري (ذ ١ ق ٦٢٤) بروى فيها عن شيخه ابراهيم بن الحسن الدراق (ذ ١ ق ٦٢١) بلا واسطة مشافهة وبواسطة جمع آخر

أوثقهم على بن جعفر بن أبي سميط عن الدراق . وهو عن شيخه علي بن هلال الجزاري تلميذ ابن فهد كما في إجازته للخليفة شاه محمود ، وإجازته لمعز الدين محمد بن تقي الدين محمد الاصفهاني سنة ٩٢٨ . وفرغ من كتابة « نفحات الفوائد » سنة ٩٤٥ وله « إثبات الفرقه الناجية وتعيينها » وله « إيضاح النافع » في شرح « النافع في مختصر الشرايع » وله « الرسالة النجفية في سهو الصلوات اليومية » قرنها عليه بعض تلاميذه فكتب بخطه الانتهاء عليه في ١٤ - ج ٢-٩٢٧ والنسخة عند الشيخ عباس القمي . ومن يروي عنه المولى كريم الدين الشيرازي كما ذكره الحسين بن حيدر الكركي في مشيخته (ذ ١٠٠٦) ويأتي ولده علي بن ابراهيم ابن سليمان وله « الهادي إلى الرشاد في شرح الارشاد » (ذ ٢٥ : ١٥٠) موجود في (الرضوية) وقطعة من أواخر باب الوصية بخط بعض تلاميذه في حياته ٩٣٧ ، وصفه الكاتب بعنوان [الشيخ حسام الدين ابراهيم بن سليمان سلمه الله تعالى من جميع الآفات والعاهات] والكاتب هو النسابة عبدالله بن الحسن بن علي بن محفوظ ابن أحمد الحسيني الشهير في زمانه بأبي جلي وسابقاً بأبي تمام . والنسخة ضمن مجموعة موقوفة لمدرسة (البروجردى) . ويشير اسكندر بيك في « عالم آرا : ص ١٤٤ » الى مشاجرات جرت بين القطيني المترجم له وبين الحق الكركي المؤيد من قبل الشاه ، أدت الى عزل الوزير نعمة الله الحلّي الآتي ذكره والذي كان تلميذ القطيني ومن معارضى الكركي . ومن أسباب الخلاف بينهما هي مسألة سياسية بين الحكومتين الإيرانية والتركية العثمانية . فهل على الشيعة الراضخين تحت الحكم السنّي العثماني أداء الخراج ؟ وهل يحلّ لهم المعاملة بها أم لا ؟ كما أشرنا اليها في ذ ٢٥ : ٢٨ فالّف الكركي « قاطعة اللجاج في حلّ الخراج » سنة ٩١٦ وعارضه القطيني المترجم له « السراج الوهاج في حرمة الخراج » ودافع الأردبيلي ٩٩٣ عن القطيني ودافع ماجد الشيباني عن الكركي وراجع ذ ٦٨ : ٧ و ١٤٤ .

ابراهيم الكاشاني : هو ابو المؤيد ابراهيم بن أبي العلا عبدالله بن أبي المعالي فتح الله بن أبي الفضائل عبدالملك الفتحاني القمي محدثاً الكاشاني مولداً . كتب لنفسه بخطه اثنسج الجيّد المجآد الثاني من « القواعد » للعلامة الحلّي وفرغ منه في الاثنين ١٧ صفر ٩١٧

وفي آخره سأل الله علم ما فيه وبحثه وتدرسه وحل مشكلاته ووضح دلائله وذكر كنى
آبائه كما سطرناه . وهو والد أحمد بن إبراهيم الآتي ذكره الذي كتب هونسخة «المختصر» في ٩١٩
هـ ذ ٢٠ : ١٤٣ : ٢١ وذكر والده وجيه الدين عبد الله في «الضياء السامع» ص ٨٠ وكذا جده
أبو المعالي فتح الله في ص ١٠٦ منه وجده الأعلى عبد الملك بن اسحاق بن محمد بن فتحان الواعظ
القسي الكاشاني المذكور فيه ص ٨٢ كان من تلاميذ الفاضل المقداد وابن فهد وغيرهما .
وبالجملة بيت فتحان كان من بيوت العلم القديمة وتلك النسخة من بقايا مكتبهم بكاشان
حصلت هذه النسخة عند الفاضل محمد علي بن محمد رضا النائيني سبط فتحلي السلطان
آبادي ، أرسله إلى النجف لتكون من الموقوفات في مكتبتنا العامة . وله ولدان محمد بن إبراهيم
وعلاء الدين بن إبراهيم .

إبراهيم الكفعمي : هو تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل .
سرد نسبه في شرح «البدعيّة» له وكذا في «الرياض» ، الكفعمي مولدًا اللوزي محتدًا الجبشيني
مدفنًا الذي فرغ من مصباحه الكبير الموسوم بـ «جنة الأمان الواقية» في ٨٩٥ (هـ ذ ٥ : ١٥٦)
وتوفي كما في «كشف الظنون» في ٩٠٥ . أخوه جمال الدين أحمد والده زين الدين علي ذكرتهما في
المائة السابقة كما مرّ فيها أخوه الأخير شمس الدين محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الجبعي
المتوفى ٨٨٦ الذي هو جد البهائي وصاحب المجموعة الموجودة بخطه (ذ ٢٠ : ٧٧) وذكر
هذا في مجموعته بأن والده علي بن الحسن توفي ٨٦١ وخلف خمس بنين محمد يعني نفسه
ورضي الدين وتقي الدين وشرف الدين وأحمد . وأما تقي الدين فهو إبراهيم صاحب الترجمة
وأحمد هو جمال الدين الكفعمي الآتي . ولا أعرف من الخمسة رضي الدين وشرف الدين ، فلعلّ
الناظر يطلع على حالهما أيضاً .

إبراهيم الميسي : ظهر الدين^(١) أبو اسحاق إبراهيم بن زين الدين أبي القاسم علي بن
تاج الدين عبد المعالي الميسي : المجاز هو مع والده المذكور عن المحقق الكركي في ٩٣٤
(ذ ١١ : ١١١١ و ١١٢٣) والمجاز هو مع ولده عبد الكريم بن إبراهيم عن الشهيد الثاني

في ٩٥٧ (ذ ١ ق ٩٩٨) والمجاز هو مع أخيه جعفر الأكبر منه (للتقدم الذكرى) ومع الشهيد الثاني زين الدين عن والده (ابن مفلح) علي بن عبد العالي الميسى في ٧ شعبان ٩٣٠ (ذ ١ ق ١١٤٣) وصورة تلك الاجازات موجودة في آخر البحار . وروى عنه جماعة منهم عبد الله بن محمود التستري الشهيد ببخارا ٩٩٨ ومحمود بن محمد اللاهيجي تلميذ الشهيد الثاني وولده عبد الكريم بن ابراهيم بالاجازة في ٩٧٥ (ذ ١ ق ٦٣٢) والميرزا محمد بن علي بن ابراهيم الأسترابادي صاحب كتب الرجال (١٠٢٨ هـ) ومكي بن عيسى بن حسن بن عيسى العاملی جدّ نجيب الدين علي بن محمد بن مكي بن عيسى الذي كان تلميذ صاحب المعالم كما في « المشيخة » للحسين بن حيدر الكركي (ذ ١ ق ٦٠٠) وإجازة نجيب الدين له (ذ ١ ق ١١٦١) وحسن بن علي بن أحمد العاملی الحائقي كما في ترجمته « في الأمل » . ولصاحب الترجمة كتاب « تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد » كتبه لولده عبد الكريم . والنسخة عند السيد هادي الاشكوري . وبقية نسبه كما وجد بخط ولده عبد الكريم هكذا [عبد الكريم بن ابراهيم علي بن عبد العالي بن محمد بن احمد بن علي بن مفلح الميسى العاملی] كتبه كذلك في آخر نسخة « الفقيه » الموجودة في (الرضوية) بعد الفراغ عن كتابتها في ٩٨٨ .

الأبيوردی^(١): أحمد... / أبو الحسن... / علي...

الأحسانى: ابراهيم... / علي... / محمد بن أبي جمهور...
محمد... / يحيى...

أحمد الأبيوردي (الاباوردی) : أبو الحسن الكاشاني المعروف بدانشمند الأديب الحكيم الشاعر المعاصر لشمس الدين الخفري وغيث الدين منصور و أضرابهما . قرأ عليه أحمد الفنائى الخلخالى (ص ١٥-١٦) حفيد أبي يزيد الخلخالى الذى ذكر بعض شعره في « نامه » دانشوران - ص ٣٠٢ . له الحاشية على شرح الشمسية (ذ ٦: ٧٣) وعلى

١ - و ابورد معرب « هاورد » بلدة بخارا - ان .

شرح المطالع (٦ ذ : ١٣٣) وعلى الكافية النحوية (٦ ذ : ٢٣٠) وعلى حاشية المير السيد الشريف على شرح المطالع (٦ ذ : ٧٦) وله حل إشكال الشكل الخامس عشر من المقالة الثالثة من تحرير اقليدس (٦ ذ : ٧٥) الموجود في (الرضوية) والمصرح فيه بأنه كاشاني وفي ذيل كشف الظنون ص ٢٤ ما لفظه : [اثبات الواجب رسالة لأبي الحسن على بن أحمد الأباوردى الشيعي نزيل المشهد الرضوي المتوفى ٩٦٦] فيظهر أن الأباوردى هذا مقدم على أبي الحسن بن أحمد الشريف القاني الآتي ذكره ، وأن ما ذكرناه في ذ ١٤ ق ٥٠٣ خطأ ، والصحيح ما ذكرناه في ذ ١١ : ١٢ .

أحمد الأردبيلي : شيخنا المقدس المولى أحمد بن محمد المتوفى في صفر ٩٩٣ أستاذ ضاحي « المعالم » و « المدارك » وغيرهما من الأعلام وصاحب التصانيف الكثيرة مثل « مجمع الفائدة والبرهان في شرح ارشاد الاذهان » و « زبدة البيان في تفسير آيات احكام القرآن » و « اثبات الواجب » كما عبر به في « كشف الحجب » وهو رسالة فارسية في أصول الدين مع البسط في الامامة . نعم أول أبوابه الأربعة في اثبات الواجب اختصاراً . وله « النص الجلي في امامة مولانا علي » ، وله « الحاشية على الهيات الشرح الجديد للتجريد » تأليف علي بن محمد القوشجي المتوفى ٨٧٩ فرغ من الحاشية ١٣ - ١٤ - ٩٨٩ ألفها باسم ولده أبي الصلاح تقي الدين محمد . وقد ذهب المقدس فيها إلى القول بوحدة الوجود (٦ ذ : ٢٥ : ٥٥ و ١٨٣) . وقد فصل في الذريعة البحث حول « حديقة الشيعة » وهل هو تأليف المقدس المترجم له كما نسب اليه الحرّ (م ١١٠٤) وصاحب اللؤلؤة (م ١١٨٦) . أم تأليف معز الدين ميرميران الأردستاني كما عن المحقق السبزواري (م ١٠٩٠) ألفه لقطب شاه الهندي عام ١٠٥٨ باسم « كاشف الحق » (١٧ : ٢٣٦) او « كشف الحق » (١٨ : ٣٢) او « الامامة » (٢ : ٣٢٢) او « هداية العالمين » (٢٥ : ١٨٢) وأن المهوسين ضد التصوف في القرن الحادي عشر بعد ثورة الشاه عباس الصفوي ضد الصوفية بقزوين عام ١٠٠٢ وبعد نقله العاصمة الى اصفهان أخذوا نسخة الكتاب هذا و زادوا عليه رسالة ضد الصوفية وسموها « حديقة الشيعة »

(ذ ٢٨٦ : ٦) ونسبها الى المقدس المترجم له للاستفادة من مكاته عند الناس للدعاية ضد الصوفية ، دعايات قام بها الحكومة الصفوية في ذلك القرن تترأى للناظر في مناقشات حصلت بين البهائي (م ١٠٣١) والداماد (م ١٠٤١) والمدافعين عنه كسبطه احمد العلوى وتلميذه رفيع الجيلاني (ذ ٢٤ : ٢٨ - ٣٠ و ١٨٢) وبين طاهر القمي (م ١٠٩٨) والمجلى (م ١١١٠) ← (ذ ١٥٠ : ٤ و ٤٩٥ - ٤٩٨ و ١٠ : ٢٠٥) وغيرها .

احمد الاوالى . ابن محمد بن يحيى بن العاقل . كتب بخطه « قرب الأسناد » للحميرى (ذ ١٨ : ٦٧) في (١٣ - ع ١ - ٩٧٧) نقلاً عن نسخة خط ابن ادريس ، وكتب زين الدين محمد بن الحسن الشهيد في ١٠٣٣ نسخة « قرب الأسناد » عن خط صاحب الترجمة كما في نسخة موقوفة مدرسة البزوارى بمشهد خراسان .

أحمد الاوالى : ابن يحيى بن داود الحراني . كتب بخطه النكاح من « جامع المقاصد » و فرغ منه في ٩٨٨ والنسخة في (الرضوية) وبخطه أيضاً في ٩٨٨ « اللعة الدمشقية » وكلاهما من وقف المير جبرئيل في ١٠٣٥ وبخطه أيضاً « المسائل المصرية » (ذ ٥ : ٢٣٤) و « المسائل البغدادية » (ذ ٥ : ٢١٥) للمحقق الحلّي أيضاً في (الرضوية) .

أحمد البيضاوى النباطى : في طبقة المحقق الكركي لأنه من مشايخ أحمد بن محمد بن أبيجامع الذى هو مجاز عن المحقق الكركي ومن مشايخ على بن هلال الكركي المجاز عن المحقق الكركي و ابراهيم بن سليمان القطيبي كلاهما . قال على بن هلال المذكور في اجازته للمولى ملك محمد الاصفهاني (ذ ١٦٨) في عداد مشايخه ما لفظه : [وثانيهم وثالثهم الشيخان الامجدان الفضلان الأعلامان الأكملان الأورعان الشيخ أحمد البيضاوى النباطى والشيخ احمد بن خاتون العيناثى] .

احمد التادوانى : قطب الدين بن شمس الدين محمد التادوانى المجاز من محمد بن

أبيطالب الأسترآبادى فى غرة جمادى الثانية ٩٢٢ (٤ ذ ١٢٠٢). وهو غير قطب الدين أحمد السبزوارى (الآتى ص ١٣) الذى كتب «الارشاد» فى ٩٨٤.

أحمد التميمى: ابن محمد مؤلف «خواص الآيات» وناظم «خواص أسماء الله تعالى» (٧: ٢٧١) فى ٩٧٢ الموجود عند السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى بالنجف.

أحمد الجامعى: جمال الدين بن صالح الشهير بابن ابيجامع العاملى المجاز من المحقق الكركى فى ٩٢٨ باجازة مسطورة فى آخر البحار (١ ذ ١١١٣) بهذا العنوانين كتبها له فى النجف بعد مهاجرة صاحب الترجمة من بلاده الى النجف وقرائته على المحقق برهه من الزمان ويظهر من على بن رضى الدين ابن على بن شهاب الدين أحمد بن محمد بن ابيجامع المعاصر للشيخ الحرّ أن صاحب الترجمة المجاز من المحقق بالعنوان المذكور هو جده شهاب الدين أحمد بن محمد بن ابيجامع، فيظهر منه أن صالحاً فى اجازة الكركى لقب لوالد صاحب الترجمة وأن اسمه محمد كما يأتى أيضاً بهذا العنوان وهو أعرف بحال جده.

أحمد الجامعى: شهاب الدين بن محمد بن ابيجامع العاملى، والد نور الدين على بن أحمد الذى كان مجازاً من الشهيد الثانى فى ٩٦٠ وكان له ثلاث بنين عاملين كاملين وكلّهم كانوا مجازين من صاحب «المعالم» (١ ذ ٨٦٥) الحسن بن الشهيد، وهم فخر الدين ورضى الدين وعبد اللطيف. فابن صاحب الترجمة كان مجازاً من الشهيد وأحفاده كانوا مجازين من صاحب «المعالم» وأمّا صاحب الترجمة فقد ذكر على بن رضى الدين المذكور أن جده يعنى صاحب الترجمة شهاب الدين أحمد بن محمد هو المجاز عن المحقق الكركى فى ٩٢٨. أقول فى صورة اجازة الكركى المسطورة فى آخر «البحار» (١ ذ ١١١٣) عبر عنه بعنوان جمال الدين أحمد بن صالح الشهير بابن ابيجامع. فلعلّ اسم والده محمد وصالح لقب له. ويأتى محمد بن أحمد بن على بن أحمد بن ابيجامع الذى كتب «التنقيح الرابع» فى ٩٠٩ ولعله والد صاحب الترجمة

الموصوف في اجازة الكركي بصالح و ذكر صاحب « الرياض » أن صاحب الترجمة مجاز عن أحمد البيضاوي الذي مر أنه من طبقة المحقق الكركي. ويأتي أخ المترجم له حسن بن محمد بن ابيجامع المجيز لتلميذه صدر الدين الكاشاني في ٩٣٠.

أحمد الجزائري: ابن علي بن عطاء الله الحسيني، كتب «جوابات المسائل» للمحقق الكركي في ٩٩٤. فرغ منه في أحمد نگر بالهند - ذ ٥: ٢٢٩ وراجع ترجمة والده.

أحمد الجيلاني: بن محمد بن يحيى بن علي اللاهجي المتوفى بشيراز ٩٢١ ودفن قرب والده محمد المعروف بـ «شيخ نور بخش» لأنه كان خليفة السيد محمد «نور بخش». ترجم في «فارسانامه» عند ذكر المزارات.

أحمد الجيلاني: ابن علي من علماء عصره كما يظهر من نسخة «التبصرة» للعلامة التي كتب لأجله وبأمره في ٩٥١ وصفه الكاتب للنسخة بأوصاف العلماء الأجلاء والنسخة في كتب المرحوم (سلطان العلماء بطهران).

أحمد الحسيني: ابن كمال. كتب «الارشاد» للمفيد (ذ ١ ق ٢٥٠٦) سنة ٩٤٦ وصححه ونقحه. والنسخة الموجودة حتى اليوم فيه آثار فضله. وقد قوبل مع خطه المطبوع من «الارشاد» عام ١٣٠٨.

أحمد بن محانون: شهاب الدين أحمد بن نعمة الله علي بن أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن علي بن خاتون العيناوي العاملي، شيخ إجازة المولى عبدالله التستري الاصفهاني المتوفى ١٠٢١ كتب له اجازة مبسطة في ٩٨٨ صورتها مسطورة في آخر «البحار» (ذ ٦ ق ٦٨٤) ذكر فيها أنه يروي عن والده نعمة الله علي وعن جده أبي العباس أحمد الآتي وكتب والده نعمة الله أيضاً إجازة للمولى عبدالله في التاريخ نفسه (ذ ١ ق ١٣٦١).

أحمد بن خاتون : هو أبو العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن علي بن خاتون العيناوي
 العامل والد نعمة الله على وزين الدين جعفر المجازون جميعاً عن المحقق الكركي في ٩٣١
 (١ ذ ١١١٤) والآتي ذكرهما . وقد وصفه نعمة الله على ولده المذكور في إجازته
 للمولى عبد الله التستري (١ ذ ١٣٦١) في ٩٨٨ بقوله [الفقيه النبيه البدل الصالح أبي العباس
 أحمد بن خاتون العامل] وذكر أنه يروي عن والده شمس الدين محمد الآتي أنه من مشايخ
 المحقق الكركي . ويروي أيضاً عن المحقق الكركي كما في إجازة أحمد ولد الشيخ نعمة الله على
 للمولى عبد الله المذكور في التاريخ السابق أيضاً (١ ذ ٦٨٤) وإجازة الكركي له موجودة
 تاريخها ٩٣١ وشارك فيها ولديه نعمة الله على وزين الدين جعفر وفي ذيل تلك الإجازة إجازة من
 صاحب الترجمة للشيخ حسن بن محمد بن محمد بن يونس كتبها له في حياة شيخه المحقق
 الكركي في ٩٣٤ وقال في « الأمل » [كان شريك علي بن عبد العالي الكركي في الإجازة ،
 يرويان عن شمس الدين محمد بن خاتون] . ومن يروي عنه محيي الدين بن أحمد بن تاج الدين
 الميسي كما ذكره في إجازته (١ ذ ٦٦٠ و ١٣١٧) لمحمود بن محمد اللاهيجي . وقال في
 « الرياض » رأيت إجازة الحسن بن جعفر الكركي المتوفي ٩٣٦ لجمال الدين أحمد بن شمس الدين
 محمد بن خاتون العامل بخط المجيز .

أحمد الخاينساري^(١) : المولى نظام الدين بن معين الدين . كتب المحقق الكركي إجازة له
 على ظهر « الفصول المختارة من العيون والمحاسن » للشيخ المفيد بعد قرائته الكتاب عليه
 بكاشان في تاسع رجب ٩٣٧ وصفه : [افتخار الفضلاء في الزمان نظام الملة والدين
 أحمد بن المكرم المعظم افتخار الأفاضل معين الدين الخاينساري المشتهر بميرك أدام الله
 تعالى توفيقه] .

الحاج أحمد خزرعل : اشترى قواعد العلامة (١٧ : ١٧٦) الذي هو بخط محمد بن

١- صورة أخرى للخوانساري (١ ذ ١١١٥) .

اسماعيل الهرقل تلميذ المصنف وكان شرائه في ٨٨٣. ثم قرئه على أستاذه عبدالسميع بن فياض الأسدي فكتب الأستاذ عليه بخطه إجازة له (١ ذ ١ ق ١٠٥٤) وصفه فيها بقوله [جناب الشيخ المعظم والماجد المكرّم شهاب الملة والدنيا والدين الحاج أحمد خزعل] وعبدالسميع بن فياض الأسدي هذا هو الذي كتب « التفتيح الرابع » سنة ٩١٨ كما يأتي .

أحمد الديلمي^(١): المعروف بقاضي زاده التتوي، لأنّ والده نصر الله التتوي السندي كان قاضي ته ورئيس البلاد السندية على مذهب الحنفية، واستبصر ولده المتلا أحمد بشرح ذكره شفاهاً للقاضي نور الله كما فصله في ترجمته في ص ٢٤٥ واستشهد كما أرّخه في تأريخ العلماء الموسوم به بتذكره بي بها، عام ٩٩٦ (= زهي خنجر فولاد) .

أحمد السيزواري: قطب الدين، كتب بخطه « الارشاد » للعلامة سنة ٩٨٤ والنسخة تامة موجودة في (الرضوية) وأيضاً يوجد هناك بخطه « كنز العرفان » كتبه ٩٨٠ كلاهما من وقف الخواجه شير احمد الآتي . ومراحم التادواني قطب الدين (ص ٩-١٠) .

أحمد السكاكي: ابن الحاج محمد الطيبي صاحب ترجمة « الدر النظيم في خواص القرآن العظيم » (ذ ٤: ١٠١ و ٨: ٨٣) ترجمه بالفارسية بأمر بعض المخاديم عام ٩٢٦. والنسخة عند (سلطان المتكلمين) بطهران .

أحمد السماهيجي: ابن ابراهيم القراوى كتب بخطه « البيان » للشهيد (ذ ٣: ١٧٤) وعليه حواشي بخطه بظهر أتمّ منه، وينقل في تلك الحواشي عن كتاب « الفوائد » كثيراً منها [أن العلوي المهنيل للكسب اللائق بحاله لا يحل له الخمس إلا أن يكون مشغولاً بالواجب عليه] والنسخة ليس فيها تاريخ الكتابة لكن على ظهرها إجازة من صالح بن جابر

١- الديلم بتقديم المثناة التتائية على الموحدة المضمومة ، مدينة على ساحل الهند (معجم البلدان ٤ : ١١٨) .

ابن فاضل العكبري (العسكري) الأوالى لعبدالله بن سليمان بن ثابت السري الشهركاني في ٩٩٣
والنسخة في مكتبة الشيخ مشكور بالنجف .

أحمد الشامي : ابن علي بن الحسن العاملى . ذكر نسبه و نسبه كذلك في آخر كتاب
« التيسير » تصنيف أبي عمرو عثمان الداني وقد كتبه في كربلا في ٩٧٠ بخطه . ولعله العاملى
الآتى بعد ذلك . وعلى أى فقد فات الحرّ ذكرهما في « الأمل » ونسخة « التيسير » موجودة
عند (الجزائرى) كما كتبه أيضاً لنا .

أحمد الشيباني : ابن حسين بن عبد الحسين بن ابراهيم بن ناصر بن جعفر بن موسى
ابن ابي الحسين الشيباني . كذا سرد نسبه بخطه في آخر رسالة « ارث الزوجة » ورسالة
« الحبة » للشهيد الثاني (١١ : ٥٥) وقد فرغ من كتابتها في ٩٨٠ والنسخة عند
صالح الجزائري بالنجف .

أحمد العاملى : ابن سليمان من تلاميذ الشهيد الثاني و يروى عنه جماعة منهم علي بن أحمد بن
خاتون العاملى العيناى كما في « الأمل » . والعيناى هذا والنعمة الله الآتى كما استظهر في « الرياض »
ولكن نعمة الله العيناى اسمه علي بن أحمد كما في إمضا آته بعنوان نعمة الله علي بن أحمد (ص ١١-١٢)
كما في إجازته للمولى عبدالله التستري ٩٨٨ (ذ ١ ق ١٣٦١) واستظهر في « الرياض » أيضاً
أن سليمان بن حسين بن محمد بن أحمد بن سليمان النباطى وأخوه أحمد بن الحسين المتوفين
في ١٠٧٩ وبعده كما ذكرتهما في الحادية عشرة ، كانا من أحفاد صاحب الترجمة . أقول و يروى
عن صاحب الترجمة أيضاً الحسن صاحب « المعالم » كما في إجازته الكبيرة (ذ ١ ق ٨٦٤) .
ومن تلاميذه الحسن بن علي بن أحمد العاملى الحائنى المتوفى ١٠٣٥ كما ذكرته في الحادية عشرة .

أحمد العاملى : ابن علي بن الحسن . كتب بخطه « التهذيب » للعلامة ، وفرغ منه
في ٩٦٨ ، ثم كتب بخطه بعض حواشى « التهذيب » في ٩٧١ وألحقه بآخر نسخته وهى في

مدرسة (سبسالار) ولعلته متحد مع أحمد الشامي .

أحمد بن علي : ابن ابراهيم بن علي بن الحسن . كتب بنفسه لنفسه « الوافية في شرح الكافية » ، ذ ٢٥ : ١٨ لركن الدين الأسترابادي (م ٧١٥) وفرغ من الكتابة في الأربعاء ٢٦ رمضان ٩٧٠ وقال في آخره [كتبه لنفسه من اذا غاب لم يفتقد واذا حضر لم يعرف احمد بن . . .] الى آخر ما مرّ من نسبه . والنسخة في كتب (الخوانساري) .

أحمد الغفاري : القزويني بن محمد بن عبد الغفار مؤلف تاريخ « نكارستان » (ذ ٢٤ : ٣٠٨) في ٩٤٩ باسم السلطان مبین . ولعلته بعينه المولى احمد الغفاري المازندراني .

أحمد الغفاري المازندراني : نظام الدين الذي ترجم « الإحتجاج » للطبرسي بالفارسية بأمر أحمد الشهير بجانبازخان المرعشي . ولعلته متحد مع أحمد القزويني (ص ١٦) .

أحمد الفتحاني القمي : بن ابراهيم بن وجيه الدين عبدالله بن علاء الدين فتح الله بن رضي الدين عبد الملك بن شمس الدين اسحاق بن رضي الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان القمي المحتد الكاشاني كما سرد نسبه إلى اسحاق بخطه في آخر كتاب « المختصر » للحسن بن سليمان تلميذ الشهيد . وذكر بقية نسبه محمد بن علي بن أبي جهور في أول طريقه السابع في أول « العوالي »^(١) وقد فرغ صاحب الترجمة من كتابة « المختصر » في ١٢ رجب ٩١٩ والنسخة عند السيد جلال المحدث الأرومي بطهران (ص ٥ و ٦ ، ذ ٢٠٣ : ١٤٣ : ٢١) .

أحمد فدائي : شيخ زاده لاهجي .

أحمد الفنائي : الخلخالي من أحفاد بايزيد الخلخالي . كان تلميذ غياث الدين منصور وشمس الدين الخفري وأحمد الأبيوردي وكمال الدين التلاري . ذكر شعره في « نامه » دانشوران

١- ذ ١٥ : ٣٥٨ و ١٦ و ٧١ و الضياء اللامع ص ١ .

ص ٣٠٢ ، وقال انه توفي ٩٨٥ هـ ذ ٩٤٣ ٥٦٧ .

أحمد القاري : ابن جابر . العالم نزيل دمشق . قرأ عليه الشهيد الثاني الذي ولد ٩١١ في دمشق ، الشاطبية ، في التجويد والقرآن بقراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم بن أبي النجود الكوفي كما ذكره ابن العودي في ترجمة الشهيد (ذ ٣٤ ٤٦٢) ولم يتعرض لمذهبه مع تعرضه لمذهب سائر مشايخه من العامة ، فيظهر أنه من الأصحاب .

أحمد القاني : والد أبي الحسن بن أحمد المذكور في الحادية عشرة وهنا أيضاً . كان صاحب الترجمة من معاصري عبدالعالى بن المحقق الكركي ، لأنه يروى عنه ولده المذكور ، كما يروى أيضاً عن عبدالعالى بن المحقق . ذكر ذلك حسين بن حيدر في «المشبخة» (ذ ١٤ ٦٠٠) فصاحب الترجمة من طبقة تلاميذ المحقق الكركي (٩٤٠ هـ) ولعله يروى عنه أيضاً . وابنه أبو الحسن كان من المؤلفين في ٩٦٢ كما سيأتي .

المير أحمد القزويني : ابن عبد اللطيف صاحب «تاريخ جهان آراء» (ذ ٣٤ ٩١٣) الفارسي وهو الفاضل الأديب المعاصر للشاه إسماعيل الصفوي (٩٣٠ هـ) وتأريخه موجود في مكتبة فينة عاصمه النمسا كما في فهرسها ، وهو أخو المير يحيى بن عبد المطلب صاحب «لب التواريخ» الموجود أيضاً ، الذي ألفه ٩٤٨ هـ وعبر القاضي في «المجالس» عنه بالقاضي أحمد الغفاري (ص ١٥) قال إنه ذكر في «تاريخ جهان آراء» أسامي الأوصياء الاثني عشر لأولى العزم من الرسل .

أحمد القمي : ابن شرف الحسيني من طبقة تلاميذ الشهيد الثاني . رأيت بخطه مجموعة فيها «الدلائل البرهانية» و«الرسالة السهوية» لابن فهد الحلبي و«صيف العقود» وبعض فوائد أخرى للمحقق الكركي وشرح دراية الشهيد الثاني كتبها في بلدة قم أيام سلطنة الشاه طهماسب في ٩٧٩ وكتب بخطه على «الدراية» للشهيد حواشي كثيرة لأستاده سلمه الله

ورمز بعضها « ن ع » ولعلته إشارة إلى نعمة الله، وبعض الحواشي الآخر له ظاهراً رمزها « ١٢ » كما هو الشائع . والنسخة عند (الطهراني بسامراء) .

أحمد الكاشاني : سلطان أحمد .

أحمد بن كرم الله : بن علوان الفاضل الكامل . رأيت بخطه « المقاصد العلية » للشهيد الثاني (ذ ٢١ ق ٥٥٦٨) وقد كتبه بعد ثمانية سنين عن شهادة الشهيد يعني في ٩٧٤ .

أحمد الكفعمي : بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح ، أخو إبراهيم الكفعمي (ص ٦) صاحب « الجنة الواقية » ٩٠٥ هـ وصفه في « الرياض » بالفاضل الجليل . قال ولعلته يروى عن والده كأخيه إبراهيم الراوي عن أبيه . وتوفي قبل وفاة أخيه . ويلقب بجمال الدين . وله « زبدة البيان في عمل شهر رمضان » ينقل عنه أخوه في « البلد الأمين » وغيره ولعل ذكره في المائة السابقة أظهر ← الضياء : ٥ : أحمد الجبجي .

أحمد الغيلكي : بن محمود بن عبد الصمد بن محمد بن أحمد بن اسماعيل الحسيني الغيلكي . كتب بخطه نسخة « غرر الحكم » للآمدی و فرغ منها في ربيع الأول ٩٥٧ . والنسخة في اصفهان ممتازة تدل على فضيلة الكاتب رآها السيد محمد علي الروضاني .

أحمد اللاهجي : بن محمد الطيب . كتب بخطه كتاب « مجمل اللغة » لابن فارس ، من شهر صفر الذي فرغ فيه من حرف الباء ، الى جمادى الأول ٩٠٧ الذي فرغ فيه من حرف الهاء في بلدة الخويزة وذكر اسمه في آخر كثير من الحروف . وفي بعضها عبر عنه بأحمد الطيب اللاهجي ، كما في آخر كتاب الفاء . والنسخة عند السيد محمد الجزايري في اهواز ثم بطهران .

أحمد المازحي العاملي : من تلاميذ الشهيد الثاني والمستفتين عنه . كتب الى الشهيد مسائل تقرب من المائة فأجاب الشهيد عنها . ويسمى « جوابات المسائل المازحية » (ذ ٥ : ١٩٩ و ٢٣٢)

وجلتها مختصرات . توجد نسختها عند (الطهراني بسامراء) ونسخة في (الرضوية) في مجموعة من رسائله كتابتها ومقابلتها في ٩٨٠ .

أحمد الممرى : بن علي بن إبراهيم الممرى أصلاً الجزائري مولداً الغروي مسكناً . كتب خطه النصف الأخير من « التهذيب » للطوسي وفرغ منه في (٤-ع ١-٩٨٢) والنسخة في مكتبة الشيخ (الخلّاني ببغداد) .

أحمد الميسى محيى الدين : بن تاج الدين انعاملى . كتب اجازة للمولى محمود بن محمد ابن علي بن حمزة اللاجى في ٩٥٤ والاجازة مسطورة في اجازات البحار (١ ذ ١ ق ٦٦٠ و ١٣١٧) والظاهر أنه محيى الدين بن أحمد كما يأتي في الميم . وترجمه في « أمل الآمل » مرة في الألف بعنوان أحمد بن تاج الدين و أخرى في الميم بعنوان محيى الدين بن أحمد بن تاج الدين ، كما كتب كذلك في آخر اجازته المذكورة ، ولكن في بعض المواضع محيى الدين أحمد كما هنا . وبالجملة هو جد نجيب الدين علي بن محمد بن مكى لأنه يروى عن الشهيد الثاني وعن شيخه علي بن عبد العالي الميسى وعن زين الدين الفقاعاني عن المحقق الكركي .

أحمد نكرى : أحمد الجزائري ... جعفر الكاشاني .

الأحمر : يوسف التناقوى .

اختيار الدين الهروى : حسين بن غياث الدين الحسى المتوفى ٩٢٨ كما في هدية العارفين ٣١٧ : ١ وعدّ من تصانيفه « اساس الاقتباس » ، « مجالس الملوك » ، « مختار اختيار درميان فضلاى روزگار » فارسى و « مقامات حسي » . وقال علي شير في مجالس النفائس ص ٩٥ كان السيد اختيار كاتباً في محكمة القاضى نظام الدين متقناً في العربية والفقه . وقال القزويني في ترجمته ص ٢٧١ إنه كان قاضياً . وقال سام ميرزا في تحفه سامى ص ٣٠ : كان قاضى القضاة بهراة وله « مختار الأنوار » و « مشنوى » « عدل وجود » باسم الشاه اسماعيل الصفوى (١ ذ ٩ : ٦٢) توجد

نسخة من كتابه «اوائل التحرير» بجامعة طهران، فصلت التعريف بها في ف. ج ٢ ص ٦٨٩-٦٩٢. ألفها ٨٩٧ اولاً باسم الوزير عليشير النوائى، ثم جدد تأليفه باسم «أساس الاقتباس» خالياً عن اسم علي شير (ذ ٢ ق ٨) وطبع بهذا العنوان في استانبول ١٢٩٨ و ١٣٢٣ كما في معجم المطبوعات، وحصلت نسخته عند السيد محسن العاملى خاليةً عن الاسم فسمّاها «نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب» (ذ ٢٤ ق ٨٢١) وأورد جملة منه في «معادن الجواهر» ج ٢، المطبوع عام ١٣٤٩.

ادريس بن اسنار: كتب بخطه «الشرايع» (ذ ١٣: ٤٧) عام ٩٦٣. والنسخة عند السيد آقا التستري بالنجف، وله عليه جملة من الحواشى والتعليقات والتصحيحات.

أرجاسب نهرانى: الشاعر المتخلص بـ «أميدى» من أكابر قرية رى وأخواه لهراسب وكشتاسب. سافر الى شيراز وتعلّم الفلسفة على المحقق الدوائى (م ٩٠٨) فغيّر اسمه الفارسي الى سعدالدين مسعود. و مهر فى الطب ورجع الى طهران. وله «ساقينامه» المطبوع (ذ ١٢: ١٠٣) وكان يمدح الشاه اسماعيل الصفوى (م ٩٣٠) ووزراءه. وحدث بستانا بطهران سماه «باغ اميد» وقتل فى ٩٢٥ بتحريك قوام الدين النوربخشى (ذ ٩: ٩٧-٩٨) وكتب معاصره مسعود الحسينى مقدمة لدايوانه توجد فى لينينجراد (ذ ٢٢: ٥٨) وابن اخته الشاعر شاپور رازى: ذكر فى ذ ٩: ٤٩٠.

/ ابو الفتح ...

/ حسنى ...

الأردبيلي: احمد ...

/ محمد ...

/ منصور الدشتكى

أستاذ البشر: محمد الدشتكى

/ باقر ...

/ اشرف ...

الأسترابادى: ابراهيم ...

| | | |
|-----------------|----------------|----------------------|
| /ابوالبركات... | /بهاالدين... | /تنى... |
| /جعفر... | /جلال الدين... | /جمال الدين... |
| /حسن... | /حسين... | /ابوالخير... |
| /سعدالدين... | /ابوطالب... | /عبدالحى... |
| /عبدالسلام... | /عبدعلى... | /عبدالوهاب... |
| /على... | /على الخطيب... | /فخرالدين السماكى... |
| /فضل الله... | /كمال الدين... | /محمد... |
| /محمد الركاى... | /ابوالمعالى... | /نظام الدين... |
| /يومف... | | |

اسدالله الصدر التستري : الحسينى العالم الفاضل من تلاميذ المحقق نورالدين على بن الحسين ابن عبدالعالى الكركى (م ٩٤٠) و يروى عنه المير حسين بن الحسن الموسوى العامل الكركى المتوفى بقزوين ١٠٠١^(١) كما ذكره التلميذ المجاز من الحسين المذكور وهو الحسين بن حيدر بن قر الكركى فى اجازته المسطورة فى «الروضات» (ذ ١ ق ٩٤١) والمير اسدالله هذا ابن زين الدين على بن شمس الدين محمد شاه، صاحب المزار بتستر بن مبارزالدين منده بن جمال الدين حسين بن المير نجم الدين محمود المرعشى اول من هاجر منهم من آمل ونزل تستر، والمير اسدالله كان الصدر الكبير الشهير بـ «شاه مير». نصب للصدارة بعد عزل غياث الدين منصور (م ٩٤٨) و بعد معزالدين محمد الاصفهانى، وقام مقامه ولده المير على بن اسدالله الصدر بعدايبه (عالم آرا: ١٤٦/١٤٩/٣١٦). وكان اخوه المير عبدالوهاب بن اسدالله دفين دزفول قد حضر بعض حروب الشاه عباس. وخزانة كتبه التى وقفها كانت محتوية على اثني عشر ألف مجلد. ومن أحفاد المير على بن اسدالله المذكور، هو الميرزا حيدر، المنسوب اليه البستان فى قرية «مقام على» كما فى «تحفة العالم»، وهو ابن شرف الدين حسين بن المير على بن اسدالله الصدر. والسادة المرعشية بتستر اليوم جلتهم من أحفاد المير على بن اسدالله الصدر.

١- المذكور اجازاته فى ذ ١ ق ٩٢٦ وبعدها.

الأصدي : جاي

/عبدالحسين العودي...

/عبدالسميع...

/نعمه الله...

الأسكوتى : أبو القاسم

اسماعيل الألموتى : بن مرتضى تلميذ بعض تلاميذ المحقق الكركى الذى شرح «الألفية»
لشهادته، فكتب هذا التلميذ شرح أستاذه فى غرة المحرم ٩٧١ وصرح بأنه كان مستفيداً من
أستاذه الشارح . والنسخة رأيتها عند حسين القديحى البحرانى بالنجف .

اسماعيل الحسينى : بن محمد بن اسماعيل العالم الأديب . رأيت له أرجوزة فى النحو
اسمها «العروس» فى ألف وأربعمائة بيت فرغ من نظمها (١ ع ٩٣٨) كما قال فى آخرها
(ـ ذ ١٥ ق ١٦٣٢) وله الحاشية على التذكرة للعلامة الحلّى (ـ ذ ٤ ق ١٦٩) .

محمد اشرف الأسترآبادى : بن زين العابدين الاشرف الحسينى . تملكك مجموعة
فقهية دونها هو وأخوه محمد باقر (ـ ص ٢٦) ابن زين العابدين اشرف وتقرب من عشرين رسالة
جلّها من تصانيف المحقق الكركى (ـ م ٩٤٠) فمنها «قاطعة اللجاج» و «شرح الألفية» ورسالة
«الجمعة» وبعضها تصنيف الشهيد الثانى منها «الدراية» . وسافر محمد اشرف إلى شیراز وكتب
فيها «الفرائض النصيرية» وفرغ منه فى سلخ المحرم ٩٧٧ وكتب بشيراز أيضاً «دراية الحديث»
لشهادته فى (ج ١- ٩٧٩) وقد كتب تملكه على ظهر بعض تلك الرسائل سواء كان بخطه
أو بخط أخيه محمد باقر، فيظهر أن الملكية له والتدوين منها . والنسخة فى مكتبة أمير المؤمنين
للإمينى بالنجف .

اشرف الجرجانى : المير معين الدين اشرف بن شريف الحسنى الحسينى الشيرازى
الجرجانى الشيرازى . عمل مجموعة لضبط بعض الفوائد، منها ما كتبه بعض العلماء من معاصريه

بنخطة في المجموعة وذكر في آخره [أنه كتبه بالتامس صاحب المجموعة الأخ الفاضل الورع الصالح معين الدين أشرف - إلى قوله الشيرازي في عصر يوم الجمعة عاشر محرم ٩٧٨] وما ذكر الكاتب اسمه. وما كتبه ومقالة في رد العامة (٤٠١: ٢١) في قولهم على كثير الدعاة والمجموعة في (الرضوية) من موقوفات نوروز علي البسطامي. وفي مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء الرسالة الأشرفية في ذم الوساس الشيطانية، لصاحب الترجمة (٤٠١: ١١) ألفه للمشاهير طهاسب (٩٨٤) بقرب من ألف بيت، يظهر من تعبيره عن نفسه بأشرف الشريفي أنه من أحفاد الشريف الجرجاني.

الاشكوري : بيله فقيه .

الاصفهانى : ابراهيم الخوانسارى .

| | |
|------------------|------------------|
| / حسن النقيب ... | / ابو القاسم ... |
| / طاهر ... | / رشيد الدين ... |
| / محمد ... | / عناية الله ... |
| / ميركى ... | / ملك محمد ... |

اصيل الدين : ذكر في التاسعة بعنوان عبدالله الدشتكى في ص ١٥ .

الاطراوى : حسن ...

الاهرج : الحسن ... بن جعفر .

الافزرى : عبدالعزيز .

الصالح الدين : ذكر في التاسعة ص ١٥ .

الفضل الدين : محمد تركه .

الأفضل شيخ الاسلام : غياث الدين افضل .

الفضل القاتني : المدرس في مشهد كان أستاذ البهائي في الرياضيات كما في تاريخ وعالم آراء :
١٥٦ ، المؤلف ١٠٢٥ في حياة البهائي .

محمد أكبر التبريزي : المعروف بشاهير الحسن بن شيخ الاسلام المير سراج الدين
عبد الوهاب الحسن بن عبد الغفار بن عماد الدين الطباطبائي جد السادة العبد الوهابية بتبريز
والماتوف بقسطنطينية ٩٢٧^(١) له « حاشية شرح الشمسية (ذ ٦٦ ق ١٧١) » ورسالة في « تعيين القبلة »
(ذ ١٧ : ٤١) ترجمه محمد علي القاضي المعاصر في « حديقة الصالحين » وخطاً من سماء
بعل أكبر^(٢) لما رأى من خطه على مشجرة كتابتها ٩٢٨ .

الاکرمی : ضياء الدين القزويني .

الأموني : اسماعيل . . .

الالهی : حسين الالهی . . .

الباس : خال المحقق متلا أحمد الأردبيلي (٩٩٣ م) حكى عنه المتلا أحمد في « زبدة البيان
ص ٣٧ » في بحث القبلة عقيدته في الجدي والقطب ووصفه بأنه لا نظير له اليوم في هذا العلم
يعني علم الفلك والرياضي .

١- كما في روضة الاطهار لعشري .

٢- كما في « أولاد الاطهار » ص ٨٨ ← ذ ٢ ق ٨٧٥ .

الامامی : ابوالبركات الاسترآبادی . / محمود... .

أمرس الدين : حرز البحرانی .

امیدی تهرانی : ارجاسب تهرانی .

امین الدین : محمد بن شهاب الدین .

محمد أمين : ابن عيسى من علماء عصر الشاه طهاسب الصفوی (م ٩٨٤) كتب باسمه كتاب «مصاييح الأنوار في معرفته النبي والأئمة الأطهار» و فرغ منه في الخميس ١٠ ذي القعدة ٩٨٩ رأيت في طهران نسخة منه تاريخ كتابتها ١٠٦٥ ونسختان ببلقان . وهو مرتب على أربعة عشر فصلاً بعدد المعصومين ، لكل واحد فصل (٤٠٥٤ ق ٢١) .

الانصارى : عبدالله قطب / القاسم الكازرونی... .

/ محمد الاسترآبادی... . / محمد... .

الاولی : احمد... . / الحسين... .

/ الحسين البحرانی... . / الحسين الهجری... . / خزام... .

/ صالح... . / محمدا لاسانی... . / ناصر البحرانی... .

الأوحدي : عبدالله الدقاق... .

الاورازانی : صالح الطالقانی... .

الميرأويس التبريزي: بن ميرجان مؤلف «مفتاح المنجمين» (ذ ٢١: ٣٥١) في ٩٢٨
كما يظهر من آخر الفصل الثامن من المقالة الخامسة له. والنسخة بخط الفاضل الرياضى المولى
عباسعلى بن نجف قلى التبريزى فرغ من كتابتها ١٢٧٨ عند عبدالأمر الجواهرى .

الابلى : الحسين...

الايىجو: فى الله . / شاه محمود...

بابا الحسنی بن محمد امیر : الفاضل . رأیت من آثاره الباقية المجلد الثاني من الشرايع ، كتبه عام ٩٧١ ، عليه تصحيحات وتعليقات تشهد بفضله ، والنسخة في بيت السادة آل خراسان بالنجف .

بابا شيخ علي : زين الدين بن العالم كمال الدين مير حبيب الله بن سلطان محمد الجزرداني المجاز من المحقق الكركي (م ٩٤٠) بالاجازة المسطورة في آخر البحار . كتبها له في الغري ١١ صفر ٩٢٨ (هـ ذ ١١١٦) وصفه بقول [الشيخ الفاضل العالم العامل الكامل العلامة عمدة الفضلاء والنبلاء حاوي أنواع الفضائل زين الملة والدين بابا شيخ علي ...] .

الباقى : محمود ...

محمد باقر الاسترآبادى : ابن زين العابدين الأشرف الحسينى ، دُون هو وأخوه محمد أشرف (هـ ص ٢١) مجموعة من رسائل المحقق الكركي والشهيد الثاني فكتب صاحب الترجمة في بلده أسترآبادى حاشية المحقق الكركي على ألفية الشهيد (ذ ٦ ق ٩٠) قال في آخره [تمت على يد العبد المفتقر إلى رحمة ربه الغنى ، محمد باقر بن زين العابدين الأشرف الحسينى غفر الله لها في بلدة المؤمنين أسترآباد صانها الله من الشر والفساد في غرة ذى القعدة سنة ثمان وستين و تسعة] وبعد هذا التاريخ هاجر منها الى المشهد الرضوى بطوس ، فكتب هناك في تلك المجموعة رسالة « تخفيف العباد في أحوال الاجتهاد » أيضاً للمحقق الكركي وفرغ منها في ١٧ شعبان ٩٦٩ ثم كتب رسالة الجمعة أيضاً للمحقق الكركي وفرغ منها في ١٨ شعبان ٩٦٩ فيظهر أنه كان سريع الكتابة ، وكتب رسالة الجمعة في يوم واحد و بعد يومين فرغ من

استنساخ كتاب «الفرائض» الذي هو حاشية على المقصد الثاني في تعيين الوراث وسهامهم من «القواعد» للعلامة الى مسألة إجتماع الأخوين من أم وخمسة من أب، يقرب من ألفين وخمسة بيت، قد فرغ من نسخها في مشهد خراسان (٢٠ شعبان ٩٦٩) كل هذه الثلاثة في المجموعة متفرقة، أولاً وآخرأً ووسطاً. ويظهر منها أنه كان في المشهد في شعبان إلى التاريخ الأخير وأما أخوه محمد اشرف فسافر إلى شیراز كما مرّ في ص ٢١.

محمد باقر الحسنی: ابن عبدالواسع، فاضل أديب شاعر، رأيت بخطه الجيد تملكه لكتاب «التوضيح الأنور في ردّ الأعور» للجليلة رودی^(١) (ذ ٤ ق ٤ ٢٢٠٤) الذي ألفه ٨٣٩ وتاريخ تملكه ٩٧١ وكتب هذا المالك في عدة مواضع في هامش النسخة بخطه وإمضائه أشعاراً فارسية في ردّ الأعور منها في إنكار الأعور لردّ الشمس:

مخنِ باز گشتنِ خورشید هست چون آفتاب عالمگیر
بر همه ظاهر است و پنهان نیست أعور شوم گو: ز غصه بمیر!

البحراني: حرز... / الحسين... / الحسين الهجري...
/ داود... / سليمان... / عبدالرحيم...
/ عبدالله... / عندالمهدى... / علي...
/ علي الشاطري... / لبث... / منصور...
/ ناصر... / يحيى... / يوسف...

البخاري: راجوالسندی.

بلوالدين: حسن الاعرج... / حسن الشدقي...
/ حسن النباطي...

الهلل : أحمد بن خاتون .

البرآهادی : عبدالصمد الخوافي .

ابو البركات الاسترآهادی : المتكلم الامامی، ينقل عنه الميرفخرالدين محمد بن الحسين
الحسيني في «تفسير آية الكرسي»، المؤلف سنة ٩٥٢ هـ ذ ٤ ق ١٤٠٧ .

برهان الدين : ابراهيم الخوانساري .

البرهني : موسى...

البيضاقي : فصيح الدين عبدالكريم .

بصيص : زين الدين...

البصري : محمد التولاني .

البعلمكي : ابراهيم .

البعلي : الحسن...

البيضاقي : فيض الله... محمد الفضولي...

البلاقي : علي...

البلاقي : محمد علي...

البلياني : عبدالله الدقاق .

متلا بنالي الهروي: المذكور في ذ ٩٢ ٨٩٢ والمتخلص بحالي أيضاً والمقتول في مقتلة قرشي ٩١٨. قال في «الرياض» فاضل عالم من مشاهير العلماء والشعراء، ثم ذكر أن القاضي نور الله قال في «مصائب النواصب» إنه كان معاصراً لمير علي شير وقال المحقق الدواني في حقه : [او متلاي شاعران وشاعر متلابان است] ثم حكى عن تاريخ ميرزا بيك المتشي [أنه قتل في ماوراء النهر في خمسة عشر ألف نفس وكان أكثرهم من الشيعة، بعثهم الشاه إسماعيل الفاتح بامارة مير نجم الدين الثاني إلى تلك البلاد لمعاونة الميرزا محمد بابر شاه بن عمر شيخ أول الملوك البابرية بالهند] أقول توفي الشاه إسماعيل سنة ٩٣٠ وتوفي محمد بابر سنة ٩٣٧.

بنیاد : ابوالمكارم بن...

بنی سلامة : صالح الزبيدي .

بهاء الدين الأسترابادي: المجاز من علي بن هلال الجزايري في ٨٨٩ (ذ ١١٦٧) و صورة إجازته له على ظهر « القواعد » للسلامة المكتوب ٩٧٥ والكايب هو الحاج مير قاسم التبريزي .

بهاء الدين : ابن كمال الدين بن حميد . له « شرح صدر تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية » شرح ديباجته فقط لاشتغالها على الاستعارات والكنايات و غيرها فيما يقرب من ألف بيت قد ذكر اسمه ونسبه في أوله وفيه [الصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله أجمعين] . والنسخة عند الاميني بمكتبة أمير المؤمنين (ع) كتابتها ١٢١٠ وقد ذكرنا « شرح ديباجة شرح الشمسية » للتنكابني في ذ ١٣ ٩٧٤ .

محمدي بهرام: من علماء عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) له شرح مزجي على « تلخيص المرام » ويعرف بالكاشف أيضاً، كذا ذكره صاحب « الرياض » وقال : نسخة منه عندي إلى آخر العبادات . أقول : لكن الموجود في (الرضوية) محمد بن بهرام (ذ ١٣ : ١٥٢ و ١٧ : ٣٦-٢٣٥) .

البهشتی : الحسین ...

/عبداللطیف...

الیرجندی : عبدالعلی...

الیمصاوی : احمد...

الیمونی : محمد...

/علی...

الیمهقی : الحسین الکاشفی.

بيده فقيه^(١) الجيلاني الاشكوري : هو والد عبدالوهاب الكيلاني وجد المولى قطب الدين محمد بن علي بن عبدالوهاب . صاحب « محبوب القلوب » . ذ ٢٠ ق ٢٣٠٣ وصفه حفيده هذا بقوله : كان فقيها صالحاً عالماً بعلوم اللسان كاللغة والنحو والصرف والتفسير والمعاني والبيان . وقد انتقل مع عائلته الى قزوين في عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) وكان بينه وبين السيد محمد اليميني الذي انتقل مع ولده علي الى قزوين في ذلك العصر مصادقة وصحبة . وبعد وفاة السيد محمد انتقل ولده علي الى لاهجان . وانتقل المترجم له بأمر الشاه طهماسب الى لاهجان أيضاً ، وتزوج هناك عبدالوهاب ابن المترجم له مع ابنة علي ابن محمد اليميني ورزق منها ولده علي بن عبدالوهاب والد مؤلف « محبوب القلوب » . وتوفي عبدالوهاب في صغره ولده ، فربته والدته العلوية حتى نشأ جامعاً وصار شيخ الاسلام . الى آخر فصله الحفيد في « محبوب القلوب » . أقول : ورأيت من آثار صاحب الترجمة نسخة من « تنسيق نامه ايلخاني » المعروف بـ « جواهر نامه » للخواجه نصير الطوسي عند (التقوى) . ذ ٤ ق ٣٠٤٦ .

١- بيده بمعنى الكبير ، باللهجة الفارسية الكيلانية .

تاج الدين الجزائري : ابن هلال المجاز من الشهيد الثاني بالاجازة المسطورة في آخر
«البحار» (← ذ ١ ق ١٠٠٠) تأريخها ٩٦٤ هـ هي قبل شهادته بسنتين، ذكر فيها من أوصافه
[أنه تاج العلماء وجمال التبلأ] وذكر فيها من تصانيف المجيز بعد شرح الشرايع الموسوم
بـ «المسالك» في سبع مجلدات، الحاشية على الكتاب المذكور، يعنى الشرايع ، في مجلدين
← ذ ٦ ق ٥٧٤ .

تاج الدين : الحسن القاساني / حسن الاسترآبادى .
/ حسن الاطراوى . / الحسين الكاشاني . / الحسين المشهدى .
/ عبدالعالى الميسى .

تاج الدين الفوعى : محمد بن حمزة بن زهرة .

تاج السعبدى : أبو الفتح ...

التادوانى : جلال الدين ...

التبريزى : اويس ... / الحسين الكربلايى ...
/ زين العابدين ... / عبدالباقى ... / عبدالوهاب ...
/ قاسم ... / محمد ... / محمود ...

التسوى : احمد الديبلى .

التراكيشى : نجم الدين ...

توركه : محمد ...

توركى : محمد بن ... منصور الغروى ن

التستري : اسد الله صدر ... شريف الدين . عبدالله ...

عبدالله بن محمود . عبدالواحد . عبدالوهاب .

على المرعشى . محمد ... نور الله ...

تقى الأسترآبادى : ابن شمس الدين على الحسينى بقرية «جال كباب» . من العلماء كما يظهر مما كتبه من نسخة من حاشية ظهير الدين تلميذ فخر المحققين بن الحلّى على «الارشاد» لوالده وفرغ من نسخها فى ثانى شعبان ٩٧٣ والنسخة عند (الساوى) وهذه النسخة صارت فى مكتبته السيّد محسن فى المسجد الهندى وقد كمل (الساوى) نسخة أخوى كانت ناقصة فتم الصفحة الأخيرة وذكر الساوى أنه كملها عن نسخة كتابتها ٩٧٣ وهذا المكملة بخطه فى مكتبة الامينى الأمير المؤمنين وهاتان النسختان غير ما عند السيّد آقا التستري كما ذكرنا فى ج ٦ ص ١٧-١٦ بعنوان الحاشية .

محمد تقى الجنابذى : ابن الحسين رأيت بخطه الجيّد «قواعد» للعلامة فرغ منه فى ٢٩ ج ١-٩٦١ موجودة فى كتب السيّد على نجف سبط الشيخ جواد نجف النجفى .

تقى الدين : ابراهيم الكفعمى : محمد المازندراني

: محمد الاردبيلي : محمد المازندراني

تقي الدين الحلبي : ابن عبد الله مؤلف كتاب « الدر الثمين المنتخب من مشارق
أنوار اليقين » لرجب البرسي كما احتمال ذلك صاحب « الرياض » في ترجمة تقي الدين
عبد الله الحلبي ← ذ ٨ ق ٢١٩ / ٢٢٠ ومرتسمه تقي الدين الحلبي في التابيس = ص ٣٩

المير تقي الدين الكاشاني : العالم الشاعر مؤلف « تذكرة خلاصة الأشعار » وقد
كتب بخطه لنفسه الآليات والطبيعات من كتاب « الشفاء » لأبي علي بن سينا ، والنسخة عند
(المحيط) الطباطبائي بطهران كما في فهرسها المخطوط لابني علي بن أبي طالب .
وقد ذكر كتابه في التريعه ٤ : ٣٠ بعنوان « تذكرة مير تقي الكاشاني » وفي ص ٣١ بعنوان
« خلاصة الأشعار » والصحيح ما جاء في حاشية ذ ٩ : ١٧٤ - ١٧٥ من أن اسمه « خلاصة
الأشعار » وزبدة الأفكار ، وأن اسم مؤلفه تقي الدين محمد الحسيني الكاشاني وقد تم تأليفه
٩٨٩ آلا أنه زاد فيه إلى عام ١٠١٢ .

الطبي الفارسي : أبو الخير الفارسي

آل أبي تمام : عبد الله محفوظ

التميمي : أحمد ...

التولاني : محمد ...

التوني : حبيب الله الطيبي

: شير أحمد ...

نهراني : أرجاسب

الجاهلي : عبد الله ... محمود ...

الجامعي (ابن أبي جامع) : احمد ... حسن ...
حسن العلي على ... محمد ...

الجشيسي : ابراهيم الكفعمي

الجبلي : ابراهيم الكفعمي ... الحسن ...
الحسين الحارثي ... زهرة ... زين الدين الشهيد ...
سلمان ... شرف الدين ... عبد الصمد ...
عبد الله ... علي ... محمد الجبيلي ...

جابر العامل : ابن عبد الله من تلاميذه المحقق الكركي والراوي عنه وصفه محمد تقي المجلسي في بعض إجازاته : [الشيخ الأجل الأعظم الشيخ جابر بن عبد الله العامل] و يروي عنه جماعته منهم ولده عبد الله بن جابر المذكور والقاضي أبو الشرف الأصفهاني ومحمد قاسم ابن درويش محمد بن الحسن النطنزي العامل وغيرهم وكان جابر صمد الحسن النطنزي المذكور على بنته أخت درويش محمد وهو مقدم على جابر بن عباس النجفي المجاز من صاحبي المعالم والمدارك بكثير .

جابر العكبري : فاضل الأولي والد صالح المذكور ترجمته في الحادي عشرة بروي عنه ولده صالح في ٩٩٣ كما كتبه في التاريخ في إجازته عبد الله بن سليمان بن ثابت السري الشهر

كما في علي ظهر «البيان» الشهيد الموجود عند الشيخ مشكور في النجف و ذكر الشيخ صالح في الاجازة أن والده يعني صاحب الترجمة يروي عن مشايخه فيظهر منه أن له مشايخ متعددين وكذا صرح الصالح في اجازيه تلميذه الآخر مبارك بن حسين بن مفلح العكبري في ١٧ - ج ٢ - ٩ - ١٠ بأنه يروي عن شيخه ووالده و هو يروي عن مشايخه المتصلين الى المعصومين وهذه النسخة في بيت اساة آل خراسان ودعى فيها لوالده برحمت الله فينظهر وفاته بعد تلويح الاجازة الأولى وقبل تاريخ الثانية .

جار الله الجزائري : ابن عبد العباس بن عماره في جاء «الأمل» أنه كان فاضلاً عالماً يروي عن أبيه عن علي بن عبد الله الكركي . أقول : لوني الكركي ٩٤٠ فتلميذه من أهل هذه المائة وأما ولد التلميذ و هو صاحب الترجمة فلا يبعد بقاءه الى المائة الحادية عشرة فلذا ترجمته فيه أيضاً .

جامي : الأسدي بن بدر بن بركة بن صدقة بن حجي بن أحمد بن شداد الأسدي الحلبي كتب بخطه الجزء التاسع من «التذكرة» للسلامة عن نسخة منقولة عن خط المصنف كتبه في مسجد الشيخ المعظم المكرم الشيخ عبد السميع في الحلة وفرغ من الكتابة غرة ج ٢ ٩٠٤ وكتب بخطه الدعاء لوالديه ولشايخه ، فيظهر أن له مشايخ وأساتيد كما يظهر منه حياة عبد السميع ، و هو ابن فياض الأسدي الحلبي الآتي ذكره . والنسخة عند الشيخ هادي كاشف الغطاء في النجف .

الميرجان : ابن المير أحمد من فضلاء عصره كما يظهر من نسخة «تمهيد القواعد» للشهيد الثاني (٩٦٦هـ) وقد كتبها صاحب الترجمة وفرغ من كتابتها في ١٤ قعدة ٩٧٨ ودعى في آخره لوالديه ولأساتيده بالمغفرة والرحمة والنسخة في كتب (الخوانساري) انتقلت الى أراك .

الجيلي : محمد ...

الجرجاني : اشرف ... /جمال الدين ...

/حسن الاسترآبادى ... /حبيب ... /الحسين ...
/عبدالله ... /محمد ...

الجرفادقاني : رسم على .

الجزائري : احمد ... /تاج الدين ... /جارالله ...

/الحسين الزابى ... /سعد الدين ... /عبدالعباس ...
/عبدالله المصيرى ... /على ... /عماد ...
/فاضل بن عذاقة ... /محمد ... /مهنا ...

الجزرداني : بابا شيخ على /حبيب الله ...

الجزيني : محمد ... /محمد العودى ...

محمد جعفر الاسترآبادى : صحح وقابل نسخة « كشف المراد فى شرح تجريد
الاعتقاد » فى قرية « لام لنگ » من قرى أسترآباد فى (١٨ : ٦٠) رمضان ٩٢٣ وكتب
الذى قابله معه فى آخر النسخة [أنه قابلهامع نسخة صحيحة مع السيدالأجل الأقفه الأورع
السيد جعفر] .

جعفر بن محمد بن بمكة الحسينى : كتب بخطه « الأدعية الثلاثون » (ذ ١٢ ٢٠٥٨)
للفاضل المقداد فى ٩٤٠ ولعله من تلاميذه والنسخة (سبزوارى بالكاظمية) . وأيضاً كتب
بخطه الجزء الأول والثانى والثالث من « التذكرة » وفرغ عنها نهار السبت ١٨ ع ٢ - ٩١٦
والنسخة عند محمد صادق كونة المحامى النجفى . وبخطه أيضاً مجموعة لطيفة فيها عدة كتب
ورسائل وفوائد ملتقطة من سائر الكتب منها « الدروع الواقية » لابن طاموس ، فرغ منه
٢٥ رجب ٩٣١ وإمضاه [جعفر بن محمد بن نكتة الحسينى] عنه السيد هادى بن

حسين الاشكوري . وبعد «الدروع» و «المجتبى» أيضاً لابن طاوس و بعده فوائد أخرى متفرقة منها حديث عنوان البصري ذكر أنه نقله عن خط الشهيد محمد بن مكي و بعض فوائد في الأدوية وخواصها بعنوان فائدة و منظومة مجربات الشيخ الرئيس و أدعية أيام الأسبوع و أدعية الساعات وغير ذلك .

جعفر الحسيني : ابن مرتضى كتب بخطه في النجف «الألفية» للشهيد و فرغ منه في الخميس ١٤ رمضان ٩٦٨ وملك النسخة شرف الدين محمد مكي من ذرية الشهيد في النجف حدود ١١٧٧ و رأيتها في النجف في كتب (الخونساري) انتقلت معه الى أراك .

جعفر : (ابوالدين) ابن محمد بن علي بن الحسن . كتب تفسير العسكري (ذ ٤ : ٢٨٣ - ٢٩٣) عام ٩٢٢ و امضائه في آخره [جعفر ابوالدين ... الخ] والنسخة في (الرضوية) .

جعفر العاملي : ابن محمد كتب إجازة لتلميذه المير علي كيا بعد ماقرأ عليه «قواعد الأحكام» و «أرشاد الأذهان» قراءة تحقيق وتهذيب وتأريخها (٢١ ذ ١ ق ٨٢٨) ذبحه ٩٥٩ وصورتها في إجازات البحار ونسخه من قواعد العلامة في (الرضوية) بخط صاحب الترجمة . كتبه في ٩٥٨ كما في فهرسها .

جعفر العاملي : زين الدين ابن شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن خواتون العاملي المجاز فومع والده المذكور شهاب الدين أحمد وأخيه نعمة الله علي بإجازه واحدة من المحقق الكركي عام ٩٣١ وكانت أصغر من أخيه نعمة الله علي (ذ ١ ق ١١١٤) لأمة قال الكركي عند ذكرهما [الشيخ نعمة الله علي والشيخ زين الدين جعفر] ويأتى أخوه نعمة الله علي الذي كتب هو إجازة للولي عبدالله التستري عام ٩٨٨ (ذ ١ ق ١٣٦١) .

جعفر الكاشاني : ابن رضى الدين نزيل دكن مع أخيه شاه طاهر الدكني المتوفى بأحمدنغر ٩٥٦ أو ٩٥٢ كان تلميذ أخيه المذكور مع برهان نظام شاه وجمع آخر نذكرهم في ترجمة شاه طاهر .

جعفر الموسوى : ابن ابراهيم تلميذ جمال الدين جعفر بن أحمد النسابة الآتى يظهر فضيلة من مقابلته كتاب أستاذه الموسوم «المبسوط» في النسب مع أستاذه الذى كان مولف المبسوط وتاريخ مقابلتها ٩١١ وقد روى المبسوط عن صاحب الترجمة ولد أستاذه المؤلف له وهو محيى الدين على المسمى بعبدالقادر وذكر هذا الولد بقية نسب والده كما يأتى : جلال الدين حسن بن محيى الدين على المجاز من والده ٩٦٠ .

جعفر المبسوى : ابن الشيخ زين الدين على بن عبدالمعالى أخو ابراهيم السابق ذكره وكأنه أكبر منه (لأنه تقدم والدهما في لفظ الاجازة منه لهما) (ذ ١ ق ١١٤٣) في ٧ شعبان ٩٣٠ فانه قال [للولدين العزيزين المحققين المدققين جعفر و ابراهيم ...] .

جعفر النسابة : جمال الدين ابن شهاب الدين أحمد النسابة ابن محمد بن على بن الحسن المهنا الداودى الموسوى الحسينى المحسنى المؤلف لكتاب «المبسوط» الذى قابله مع تلميذه جعفر بن ابراهيم الموسوى المذكور قبل هذا عام في ٩١١ سنة هو والد محيى الدين على المسمى بعبدالقادر قال هذا الولد ما لفظة [إنّ] والذى أخذ علم النسب عن والده السيد شهاب الدين أحمد وصار مجازاً عن والده وقابل مع والده كتابه الموسوم «عمدة الطالب في مناقب أبى طالب» في (٨٦٠) [أقول : هذا الكتاب موجود في بلدة سليمانيه رآه عبدالعزيز الطباطبائى كما حدثنى بذلك وذكرها في ترجمة شهاب الدين أحمد المؤلف لـ «عمدة الطالب» هذا في (ايضاء : ١١)

الجفتائى : على شيرالنوائى .

الميرزا جلال : من أعيان دولة الشاه إسماعيل الأول . ٩٣٠ وقد أرسله الشاه إسماعيل إلى شيروان فتكلم مع علماء الأتراك المخالفين هناك حتى أفحمهم جميعاً ، كذا ذكره عبدالباقى القزوينى في «تتميم أمل الآمل» .

جلال الاسلام : ابن ججة الاسلام الفغارى تملكك نسخة الجزء الثالث والجزء الرابع من كتاب «مجمع التواريخ السلطانية» (ذ ٢٠ : ٢٥) للحافظ أبرو المكتوب أولها

في ٨٣. وعليهما خاتم تملك صاحب الترجمة و تاريخ نقش الخاتم ٩٠٣ يوجد الثالث في المكتبة (المالية بطهران) والرابع في مكتبة (الملك) كما فصلت الدكتور خان بابا ياني في مقدمة طبع «ذيل جامع التواريخ رشيدى» صفحة :

جلال الدين : محمد الدواني بن أسعد. حسن النسابة ... زكريا القاني

جلال الدين الأسترابادى : الصدرى من علماء اوائل عصر الشاه طهاسب (٩٣٠ - ٩٨٤) له حاشيه على الحاشية القديمة الجلالية على شرح التجريد (٦ : ٨) حكي في «تتميم الامل» للقزوينى تصديق المحققين من العلماء على أنها أجود الحواشى عليها و ما فهم القديمة أخذ مثله.

جلال الدين التاودانى : ابن عضد الدين كتب بخطه مجموعة فيها « كشف المحجة » و « أسرار الصلاة » مع رسالة الحياة و رسالة إرث الزوجة كلها للشهيد الثانى و فرغ منه ٩٦٤ فى دار الموحدين قزوین وفى مواضع منه تملك شرف الدين محمد مكي من ذرية الشهيد فى ١١٦٣ و تملك كاظم الحسينى العامل ولعله مفيد جلال الدين عضد صاحب ديوان الشعر المذكور فى ذ ٩ : ٢٠٠ والنسخة عند مجيد بن محمود الحكيم.

جلال الدين الحسينى : ابن نور الدين أحمد دوان و كتب بخطه فى شيراز مجموعة قد كتب بعضها فى ٩٨٩ و بعضها ٩٩٣ وهى من موقوفات عبد السميع السبزواري و قتها لطفة مدرسته للشهيد خراسان المعروفه فى عصره « السميعة » ثم بعد تولبة الحق السبزواري للمدرسة اشهرت بمدرسة امام محمد باقر و فى المجموعة « مناسك الحج » للشهيد الثانى ، فرغ من كتابته نهار الجمعة النصف من رجب ٩٩٣ و منها « صيغ العقود » للشهيد أيضاً و « مناسك الحج » الفارسي و رسالة فارسية فى « بيات أفعال الحج » و « اصطلاحات الصوفية » كتبها عام ٩٨٩ « وتاريخ الأئمة » لنصير بن على الجهضمي و رسالة التجويد المرقية على ستة أبواب خاتمه و غير ذلك .

جلال الدين الطالقاني : ابن شاهين الكيلاني كتب بخطه «تذكرة الأحياء» في بيان التعجب، أي الأعداد المتحابة والمتباغضة تأليف عبدالمعلی اليرجندی وفرغ من كتابة النسخة في ٢٩ رجب ٩٧٣ في مكتبة قولة بمصر وبخطه أيضاً في تلك المكتبة «أساس القواعد في أصول الفوائد» و«هوشرح» الفوائد البهائية في الحساب ← (ذ ٢ : ٧) في التاريخ المذكور كما في ج ٢ من فهرس المكتبة ص ٢٦٢ - ٢٦٣ .

جلال الدين : محمد بن قطب الدين أحمد ، كتب بخطه «إرشاد الأذهان» للعلامة تماماً وفرغ من آخره في شوال ٩٥٢ و النسخة في النجف عند محمد حسن بن محسن بن شريف آل صاحب «الجواهر» وعليها تملكك عبدالرزاق بن خواجه سلطان محمود بن كمال الدين القمي بغير تاريخ .

الميرجليل الهرماني : ابن محمد الرضوي من تلاميذ كمال الدين حسين الأردبيلي الالمى (٩٥٠ هـ) له حاشية على مبحث التصديقات من شرح الشمسية القطبية والحاشية الشريفة عليه موجود في (الرضوية) و هو جلجل بن محمد الرضوي ، بالحيم ، كما في نسخة السيد خليفة ولكن في نسخة خط حيدر بن شاه محمد في ٩٩٢ جاء خليل بالخاء المعجمة وكذا في «كشف الظنون» بالخاء و لعل هذا أضبط لقرب عصره إلى المنصف (← ذ ٦ : ٣٥) .

الجمازي : محمد التذيري . / احمد الجايري .

جمال الدين : جعفر النسابة . / عبدالله الجرجاني

| | | |
|-------------------|-------------------|------------------|
| /عبدالله الحسيني | /عطاءالله اللشتكي | /على الاحساني |
| /محمد الاسترابادي | /محمد التولاني | /محمد الشهرستاني |
| محمود الشيرازي | /نصراالله ... | |

المير جمال الدين الأسترآبادي : محمد ، المبرز في المقول المشارك في الصلاة مع المير قوام الدين حسن الاصفهاني أوائل بسلطنة الشاه اسماعيل في ٩٠٣ (الآتي ذكره) وجاء في تاريخ حسن بيك روملو أنه كان قد غدر مع المحقق الكركي فقال أنا أقرء عندك الفقه في وقواعد العلامة واقرا أنت عندي وشرح التجريد ، للخواجه فلما قرأ المحقق عنده درسين تمارض ولم يقرأ عند المحقق شيئاً .

جمال الدين الجرجاني : ابن عبدالله بن محمد بن الحسن الحسيني النسابة ، شارح «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» (١٣ : ١٦٦) للعلامة الحلبي وقد فرغ من الشرح أواسط ربيع الثاني ٩٢٩ كما في النسخة الموجودة عند (التقوى) و (لتسرية) وذكره بهذه النسبة في «كشف الحجب» . ويوجد عند الشيخ مشكور النجفي أيضاً ونسخة في مدرسة فاضلخان وأقرى عند قاسم محي الدين بالنجف و بخط صاحب الترجمة وإمضائه تقريظ على نسخة من «بحر الانساب» (٣٠ : ٣٠) وبعض الحواشي عليها أيضاً بإمضائه وانتقل هذه النسخة من «بحر الانساب» اليوم إلى هاشم بن جعفر بحر العلوم كما أنه انتقلت موقوفات مدرسة علاء الملك المعروف بفاضلخان بعد خرابها إلى (الرضوية) .

جمال الدين الشامي : ابن عيسى العاملی الجند الأعلى لنجيب الدين علي بن محمد بن مكّي تلميذ «صاحب المعالم» وشارح «اللائحة عشرية الصلاة» له في ١٠٢٨ والنسخة بخط المؤلف في التواريخ مكتوب على هامشها أن جده الأعلى (صاحب الترجمة) فقه مبسوط اختصره بعض الفضلاء في مقدار «الشرائع» ١٣ : ٦٠ و ١٦ : ٢٨٤ وقد ذكر في الضياء اللامع ص ٢٦ أيضاً .

جمال الدين العرنديس : رأيت بخطه تملكه «الدروس الشرعية» تأليف الشهيد ، ولفظه [نظر فيه أمل عباد الله علماً وعملاً] الرأجي رحمة ربه المقدّس جمال الدين العرنديس في ٨٩٩] و النسخة عند الشيخ علي حفيد الشيخ هادي كاشف الغطا و لعله متحد مع جمال الدين الجرجاني بن محمد الآتي .

جمال الدين بن محمد العرندس : صحح بالمقابل بالاصل نسخة شرح المائة كلمة لابن ميثم و فرغ في السبت ٨ قعدة ٩٠٥ هـ ذ ١٤ : ٤١ و ٢٣ : ١٦٨ ولعله متحد مع ما قبله .

جمال الدين بن محمد : تلميذ شهاب الدين على الدانيالى الشيرازى الآتى وقد عمد جمال الدين هذا الى شرح كتاب « جواهر الأدرج » الفارسي الذي ألفه أستاذه المذكور واستخرج من اواخره شرح حديث محبة الآل وضم إليه قصيدة فارسية وجعله كتاباً مستقلاً واسمه باسم الشاه طهماسب الصفوى (٩٨٤ هـ) ذ ٥٥ ق ١٢٥٠ و ١٣ ق ٦٠١ و ٧٢٨ و ٢٢ ق ٧٦٦٥ .

جمشيد الزوارى : غياث الدين جمشيد المفسر الزوارى المعاصر للحقق الكركي . كان أستاذ أبي الحسن علي بن الحسين الزوارى المفسر المشهور كافي «الرياض» وفي بعض الفهارس أن «تفسير غازر» للسيد الغازر أستاذ علي بن الحسين الزوارى فلعل المراد بالسيد الغازر هو صاحب الترجمة وينقل الزوارى عن أستاذه جمشيد في كتابه «لوامع الانوار» (ذ ١٨ : ٢٣٦١، فارسي خطي تفسير ذ ٤ : ٢٧٠) فقال في أبناء كلامه في بدء ظهور الدولة الصفوية [وبنده ضعيف بي مقدار را استادی بود که اورا سيد غياث الدين جمشيد می گفتند او از سادات زواره بود و بسیار فاضل و کامل ...] .

ابن أبي جمهور : محمد ...

الجنابلي : تقى ... / أبو الفتح ... / قاسم ...

الجهرمي : على الدانيالى .

الجيلاني : (الجيلي) = الكيلاني : أحمد بيله فقيه ...

/عبدالله محفوظ ... /أبو الفتح ... /قاسم ... /محمد ...

المير الحاج العراقي : ابن علي بن الحسين العراقي كتب بخطه « تبصرة العوام » لمطالعة أكبر أولاده خمس الدين علي وذكر أنه كتبه وقدم في عمره ست وثمانون سنة في سنة ٨٠٤ وقد حكّت مرتبة العشرات من التاريخ . والنسخة في موقوفة مدرسة البروجردى في النجف .

الحاجي : فيض الله البغدادي .

ابن الحاجه ^(١) : زين الدين الشهيد . / علي النحاري .

الحاجي بن علي بن عبدالله : ابن علي بن فهد . كتب بخطه عام ٩٥١ « الأعلام الجلّية في شرح الألفية » الذي ألفه الحسين بن علي بن الحسين بن أبي سروال الأوالي الهجري البحراني سنة ٩٥٠ وكتب أيضاً « الجعفرية » للحق الكركي في ٩٥١ . والنسخة من وقف ابن خاتون اسد الله بن محمد مؤمن سنة ١٠٦٧ (الرضوية) . وكتب أيضاً في ٩٥٥ « الكواكب الدرية في شرح الرسالة النجمية » الذي ألفه الحسين الأوالي المذكور سنة ٩٤٨ والنسخة أيضاً من وقف بن خاتون في (الرضوية) . فيظهر أن صاحب الترجمة كان من تلاميذ الحسين الأوالي وكان يستنسخ جملة من تصانيفه في حياته .

١- لعله «عرب الخواجه» كما عرفت «خواجه» بمعنى السيد العظيم «الحجة» أيضاً

في بعض المواضع .

/عبدالصمد الجبای ...

الحارثی : الحسینی ...

علی الجببی ...

/حبيب الله ...

الحافظ : حسین الكربلائی القزوینی .

شاه ملا ...

حافظ الزواری : من تلامیذ المحقق الكرکی كما ذكره فی «الریاض» وقال فی وصفه [عالم فاضل جلیل فقه لم أعثر علی مؤلف له] أقول : یأتی فی الشیخ الشاه ملا الحافظ القاری و إسمه محمد بن لطف الله الحافظ الاصفهانی فراجعہ . وزواره قصبة معروفة بین اصفهان ویزد . ویأتی فی الطاء الحافظ طاهر الاصفهانی .

الحافظ الکاشانی : صاحب کتاب « أنیس التوابین » الفارسی فی صیغة التوبة و المتعة والنکاح وصیغ جملة من المعاقلات حتى صیغة عقد الانخاء . قال فیہ إنه أخذ جمیع هذه الفوائد من المستفاد من خاتمة المجتهدین المرحوم علی بن عبدالعالی . والنسخة العتیقة عند الشیخ عباس القمی بمشهد خراسان . أقول : ولعلہ الحافظ الزواری المعدود من تلامیذ الكرکی .

حالی الهروی : بنائی الهروی .

الحائینی : علی ...

/سلیمان ...

الحایری : الحسینی بن مساعد ...

/محمد ...

/عبدالحسینی ...

/شمس الدین الخطیب ...

ولی الحسینی ...

المیرحبيب الله الجرجانی : ابن زین الدین علی الحسینی ثم الشیرازی من أحفاد المیرسید شریف الجرجانی کان متقلداً القضاء شیراز عام ٩٣٠ من قبل الشاه إسماعیل كما

حكاه في «الرياض» عن تأريخ «حبيب السير» ويأتي في الشين الميرسيد شريف الصدر الشهيد سنة ٩٢٠ وأنه ابن أخى المير حبيب الله هذا كما حكاه «الرياض» عن «حبيب السير» .

المير حبيب الله العزرداني : ابن سلطان محمد كمال الدين المجاز ولده بابا شيخملى عن المحقق الكركى (١٦٠٦ ق ١١١٦) قال الكركى في إجازته بعد ذكر اسم الولد المذكور [ابن الشيخ الأجل العالم العامل الكامل كمال الملة والدين ميرحبيب الله بن المرحوم المبرور سلطان محمد العزرداني] وتأريخ الاجازة المسطورة صورتها في آخر البحار ١١ صفر ٩٢٨ و من توصيف سلطان محمد فقط بالمرحوم دون الميرحبيب الله يظهر حياة الثانى في تأريخ الاجازة وتوصيفه بالشيخ الأجل مشعر بالحياة أيضاً .

حبيب الله الحافظ : ابن شكر الله الحسينى الحافظ كتب بخطه الجيّد كتاب «نهج الحق وكشف الصدق» للعلامة الحلّى وعليه بخطه تصحيحات وفرغ من الكتابة ٩٤٩ والنسخة عند السيد محمد الجزايرى في الاهواز انتقل به إلى طهران .

حبيب الله : الطبسى ابن نور الدين محمد بن حبيب الله التوفى مؤلف كتاب الطب الفارسى المجدول قال في تأريخ تأليفه (تمام كتاب حبيب طيب) = ٩٤٩ موجودة بمكتبة الشيخ نعمة (الطريحي) في النجف قال فيه شعراً :

دست بدامان آل زن كه نباشد جز بمحمد مال آل محمد

حبيب الله الكاشانى : القاضى قال في «الرياض» رأيت تعليقاته على بعض كتب الحديث تدلّ على فضله وكان قاضى إصفهان فى السابق .

حبيب الله الثانى : ابن العالم شمس الدين محمد كان تلميذ على بن هلال الكركى . فى كتب الميرزا (مجد الدين النصيرى) نسخة «ارشاد» للسلامة كتبها اسماعيل بن حسين بن عليشاه وفرغ منه فى رجب ٩٧١ فقرئه صاحب الترجمة على الكركى المذكور مدة من الزمان فكتب على بخطه على ظهر النسخة إجازة له وصفه فيها بقوله [الأخ الصالح الفاضل الفالح

التقى الناجح الزكي الراجح العامل الكامل لا يزال وجيهاً عند الله المولى الأفخم حبيب الله بن
المولى الفاضل النبيل الورع البهي التقى التقى شمس الدين محمد النائقي [و تأريخ الاجازة
٤ - شوال - ٩٧٧ .

ابن الحجّة : زين الدين الشهيد . / علي النجار يري ...

الحوّ : حسين ... / محمد المشغري .

حرز البحراني : ابن الحسين امرس الدين القطيني وصفه في «الرياض» (١ : ١٢٧ :
٩) بالشيخ الجليل العالم . قال [وجدت فوائد عظيمة منقولة منه في الأحساء وينقل
عنه بعض تلامذته بعض الاستخارات وكان معاصراً للشيخ مفلح بن حسين الصميري بل
قبل أنه معاصر المحقق الكركي] أقول الشيخ مفلح قريب العصر من الكركي لأنه ألف
«جواهرالكلمات» سنة ٨٧٠ بل قال في «الأمل» إن الشيخ مفلح معاصر الكركي يعني أن
الكركي أدرك عصره لأنّ ولده حسين بن مفلح توفي قبل الكركي في ٩٣٣ كما يأتي . وبالجملّة
لعلّ صاحب الترجمة من أوائل هذه المائة وهو غير حرز الدين الأوائل الذي هو من مشايخ
ان أبيجهمور ذ ١ ق ٦٠٨ .

حرز الشناطيري : ابن علي بن الحسين العسكري البحراني . ترجمه سلمان بن عبدالله
الماحوزي في رسالة في علماء البحرين (ذ ٣ ق ٩٩٥) ألفها باستدعاء الميرزا عبدالله الأفندي
التبريزي الاصفهاني صاحب «رياض العلماء» كما يظهر من صدر الرسالة وجمع فيها جملة من
علماء البحرين بترتيب طبقاتهم وبعد ذكر مفلح بن الحسن الصميري ذكر ولده الحسين بن
مفلح ٩٣٣ ثم ذكر علي بن الحسين الشناطيري العسكري والد صاحب الترجمة وقال له «شرح
ألفيته الشهيد» ثم قال وولده الشيخ حرز صاحب «مقتل أمير المؤمنين» (ع) (ذ ٢٢ ق
٥٨٨٥) وبالجملّة يظهر منه أنّ عليها وابنه حرز كانا من العلماء المصنّفين المعاصرين للحسين
بن مفلح أو مقاربين وقد ذكرت في الحادية عشرة أبو الحسن محمد بن يوسف البحراني

العسكري المجاز من البهائي في ١٠٠٠ و ٩٩٩ و ٩٩٨ ويأتي الحسين بن محمود بن الحسين العسكري فراجع وبصاحب الترجمة رسالة في ذكر القائم وخيته ، فرغ منه ٢٠ حجة ٩٧٦ رأيت منه نسخة كتابتها ١٠٦٧ بخط تاج الدين بن رضى الدين المازندراني والعسكر كافي وأنوار البدرين ، كانت قرية في جنوب البحرين وخربت وأباد أهلها .

الحساب : شاه الدين حسن .

ابن حسام : شرف الخادم .

ابو الحسن الأبيوردي : علي الأبيوردي .

حسن الأسترآبادي : كمال الدين (تاج الدين) ابن شمس الدين محمد بن الحسن الأسترآبادي المولد النجفي المسكن صاحب « معارج السلول » الذي فرغ من نصفه الأول في ٨٩١ و ذكرناه في الضياء : ٤١) ولعله بقي الى هذه المائة .

حسن الأسترآبادي : تاج الدين حسن غياث الدين عبد الحميد^(١) الأسترآبادي الجرجاني نزيل كاشان كان من العلماء ومن تلاميذ المحقق الكركي كما صرح نفسه فيما هو بخطه في بلدة كاشان إجازة لتلميذه في حياة المحقق الكركي تأريخها ٩٣٥ ، صرح فيها بروايته عن الكركي ودعاه : [مدّ طله العالي] وكتب التلميذ المجاز عن صاحب الترجمة أوصافه وهو المولى شاه علي البزدي على ظهر « الشرايع » الذي قرئه على شيخه صاحب الترجمة وكتب شيخه إجازة له بخطه في التاريخ المذكور على النسخة المذكورة فكتب التلميذ في وصف أستاذه [أنه الشيخ الجليل النبيل الفاضل الكامل عمدة الأخبار في الزمان مولينا تاج الدين حسن بن الحاج غياث الدين عبد الحميد الأسترآبادي] وقال إنه بعد وروده إلى الغزي قرأ « الشرايع » على المحقق علي بن عبد العالي الكركي بكلا جزئيه ، فكتب له الكركي إجازة في الغزي

١- غياث الدين محمد (ذ ١٢ قمر ٨٧٠).

في سنة اثنين و... وتسعمائة ، وبينهما كلمة لا يقرء مرّدة بين العشرين والثلاثين ، لأنه لو كان الممحو «عشرة» لكان يكتب «اثني» لا «اثنين» . والمظنون أنه العشرين فكأنه قرأه على الكركي في الغري سنة ٩٢٢ ، ثم بعد زمان ذهب إلى إيران و نزل كاشان ، فقرأ عليه تلميذه شاه علي مدّة إلى ٩٣٥ التي كتب الاجازة له في كاشان و امضائه [العبد الجاني المعترف بالذنوب الخاطي المكروب حسن بن غياث الدين الجرجاني عني الله عنهما.] و قال في «الرياض» : الحسن بن غياث الدين الجرجاني كان من أفاضل عصره و من أكابر علماء الشيعة ، رأيت من مولفاته كتاباً في الفقه بالفارسية ولم أعلم عصره ولا سائر احواله [أقول : الظاهر أنه صاحب الترجمة كما أن المظنون أن كتابه في الفقه بالفارسية هو الموجود عند (التقوى) بطهران مرتبة على تسعة عشر كتاباً لا ينقل فيه عن المتأخرين عن الشهيد الأوّل ، و اختار اشتراط حضور الامام أونائبه الخاص في وجوب الجمعة ذ ١٦ : ٢٩٤ . وراجع للبحث عن وجوب الجمعة وحرمتها في تاريخ الفقه الشيعي ؛ ذ ٢٥ : ٢٧-٢٨ و ١٥ : ٦٢-٨٢ .

الحسن الاطراوى : تاج الدين بن جعفر العاملی . وصفه تلميذه علي بن هلال الكركي المجاز من المحقق الكركي و ابراهيم بن سليمان القطيني في اجازته للملك محمد الاصفهاني في ٩٨٤ (- ذ ١ ق ١١٦٨) بقوله [السيد الابد القابض على أقرانه المتبحر في العلوم بين أهل زمانه الورع الزاهد العابد الحبيب الأفخر السيد تاج الدين الحسن بن السيد جعفر الأطراوى العاملی] ولعلّه بعينه بدر الدين حسن الاعرج الآتي ، فراجع .

الحسن الاعرج الحسيني . هو بدر الدين بن جعفر بن فخر الدين بن الحسن بن نجم الدين الأعرج الحسيني ، كما في إجازة الشهيد للشيخ حسين (- ذ ١ ق ١٠٠٢) و وصفه في «الأمّل» عن «البغية» لابن العودي (- ذ ٣ ق ٤٦٢) بالعامل الكركي . قال : [و هو من أجداد الميرزا حبيب الله بن الحسين بن الحسن] و لعلّ مراده أنه بعض أجداده من الأم ، لأنه ذكر في ترجمته أن أباه وجده من الفضلاء فلو كان صاحب الترجمة على جلالته جداً له لما اكتفى في وصفه بأنه من الفضلاء مع أن هذا أعرجي حسيني وجده موسى . و قال أيضاً : [كان ابن خالة المحقق الكركي] و توفي ٩٣٣ كما في «الأمّل» أو ٦ رمضان ٩٣٦ كما (القرن العاشر : ٤)

في «نظام الأقوال» أقول : يروى عنه الشهيد الثاني وكذا الحسين بن عبد الصمد والد البهائي كما في أربعينه و أربعين ولده البهائي، وله «المحجة البيضاء» و «العمدة الجليلة» و «مقنع الطلاب» و شرح الطيّبة الجزرية، ذكرها الشهيد في إجازته للحسين بن عبد الصمد (ذ ١٠٠٢ ق ١٠٠٢). و استظهر في «الرياض» أن جدّه الحسن بن أيّوب و هو السيد عز الدين الحسن بن أيّوب الشهير بابن نجم الدين الأطراوى العاملى تلميذ الشهيد الأوّل و الراوى عن فخر المحققين بن الحلّى و عميد الدين الأعرج الحسينى أستاذى الشهيد، وأنّ صاحب الترجمة هو والد المير حسين المجتهد الكركى المتوفى بأردبيل ١٠٠١ و أنّ ما في إجازة الشهيد الثانى و يتبعه صاحب «الأمل» من توصيفهما بالأعرجى الحسينى غلط من الناسخ أو أنّه أسقط بين «نجم الدين» و «الأعرجى» اسم «عميد الدين» الذى يروى عنه جدّ صاحب الترجمة، يعنى الحسن بن أيّوب الشهير بابن نجم الدين ابن الاعرج الحسينى كما في إجازة الشهيد و هو بعيد كما يأتى. كما أنّ الظاهر أنّ عطاء الله بن بدر الدين حسن الموسوى المجاز من الشهيد الثانى ليس بابن صاحب الترجمة، لأنّه ما وصفه الشهيد في إجازته لعطاء الله (ذ ١٠٠٤ ق ١٠٠٤) الا بقوله [السيد الجليل العريق السيد بدر الدين حسن] ولو كان صاحب الترجمة لوصفه باكثر من ذلك كما لا يخفى. و صرح الشهيد الثانى في إجازته لعزّ الدين الحسين بن عبد الصمد أنّ صاحب الترجمة ليس له رواية إلاّ عن على بن عبد العالى الميسى ولكن في اول «الأربعين» للمجلسى ذكر رواية الشهيد عن الحسن بن جعفر الكركى و على بن عبد العالى الميسى عن شمس الدين محمد بن داود المعروف بالمؤذن الجزينى. و ظاهره رواية الحسن أيضاً عن الجزينى. و قال في «الرياض»: [رأيت بخطه المبارك - يعنى خطّ صاحب الترجمة - إجازته لتلميذه الشيخ جمال الدين أحمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن خاتون العاملى] و الظاهر أنّه الشيخ شهاب الدين احمد الذى مرّ أنّه من مشايخ الشهيد الثانى أيضاً.

حسن البعلبلى : ابن محمد الحسينى. رأيت بخطه «نزهة النواظر و تنبيه الخواطر» المعروف بـ «مجموعة ورام» (ذ ٢٤٤ ق ٦٥٠) فرغ من كتابتها يوم الجمعة ١٧ ج ١-٩٦٥.

حسن بن ابيجامع العاملى : جاء في «الرياض» أنّه كان من أجلة تلاميذ المحقق

الكركي المتوفى ٩٤٠. رأيت بعض فتاواه وفوائده، ولم له أثر على مؤلف. راجع الحسن
العامل بن محمد بن أبي جامع .

الحسن الجعبي : بن مهران العامل. كان فاضلاً صالحاً عارفاً بالقرآن والتجويد
وكان معاصراً للشهيد الثاني (م ٩٦٦). كذا ترجمه في «أمل الآمل» .

حسن الحساب : شاه الدين...

الحسن الحسيني بن الحسن : كتب بخطه «البيان» للشهيد و فرغ منه ٩٧٤ .
والنسخة في (الرضوية) وقد وقفها المولى سلطان محمود بن غلامعلي الطبسي المشهدي القاضي
بها عام ١٠٧٩ .

الحسن الحسيني الموسوي : هو جمال الدين الحسن بن نور الدين علي الشهير بابن أبي
الحسن . هكذا نُسب الشهيد الثاني فيما كتب له من الاجازة على نسخة «الروضة البهية» التي
قرئها صاحب الترجمة عليه و صورتها بعد البسملة [الحمد لله و سلامه على عباده الذين
اصطفى . وبعد : فقد قرأ على أكثر هذا الكتاب وسمع سايره المولى الأجل الفاضل الكامل ،
السيد السند ، شرف العترة ، جمال الأسرة ، غرة آل الرسول ، و قررة عين البتول ، جمال الدين
الحسن ابن السيد الجليل الصالح نور الدين علي الشهير بنسبه بابن أبي الحسن الحسيني الموسوي
أدام الله تعالى شرفه وخص بالرحمة و العاطفة و الرضوان رهطه و سلفه ، قراءة موثبة
مرعية مضبوطة و قد اجزت له رواية الكتاب و العمل بما اشتمل عليه من الفتاوى
وكذلك جميع ما صنفته و ألفته] الى آخر ما ذكر بعينه . لكن صورة تلك الإجازة
ناقصة من آخرها . توجد في كتب عبدالرزاق الحلوب بالنجف . ويأتي الحسن الكركي بن نور الدين .

الحسن الحسيني : بن يحيى بن رضى بن أبي شبانه . كتب بخطه «أنوار الملكوت في شرح
الباقوت» (٢٥٥ : ٢٧١) و فرغ منه في عصر الخميس ٣ صفر ٩٨٧ الم وجوده في (السترية)

و معه بخطه « كشف القوائد في شرح العقائد » ← ذ ٢: ٤٤٥: ١٠ و ١٨: ٥١-٥٢ .

حسن بن خلف : كتب بخطه قطعة « من المسالك » للشهيد الثاني من كتاب العتق الى اللقطة في ٩٧٤ و لعلّه من تلاميذ الشهيد والنسخة في موقوفة مدرسة (فاضلخان) وقفه هو للمدرسة سنة ١٠٦٥ .

حسن بيك روملو : الفاضل المؤرخ المعاصر للمحقق الكركي (م ٩٤٠) له التاريخ الفارسي الذي أكثر النقل عنه في «الرياض» معتمداً عليه و ذكرنا تاريخه في (ذ ١ ق ١٥٠١ و ٣ ق ٩٢٣) .

المير حسن السنجاري : بن مكرون الشاعر ، صاحب الديوان الموجود في جيلة من اللاذقية ، عند السيد أحمد بن محمد بن حيدر (ذ ٩ ق ٢٦٨٦) و مشارق الأنوار ، للبرسي المتوفى بعد ٨١٣ وأظنه من هذا القرن ولو كان من الحادي عشر لذكره السيد عليخان في «السلافة» كما ذكر تقي الدين بن يحيى السنجاري .

الحسن الشد قمي المدني : بدر الدين بن علي النقيب بن حسن الشهيد بن علي بن شد قم بن ضامن بن محمد بن عرفة بن تكة بن توبة بن حمزة الحسيني المدني (٩٣٢-١٤ صفر ٩٩٥) كذا في «تحفة الأزهار» (ذ ٣ ق ١٥٠٧) تأليف ضامن بن شد قم بن زين الدين علي بن بدر الدين حسن المذكور . وزجّم فيه علي النقيب كما يأتي . وقال إن صاحب الترجمة قرأ على أبيه إلى أن اجتمعت فيه الكمالات ولما توفي والده النقيب في ٩٦٠ فوضت إليه النقابة لكنّه استعفى عنها بعد برهة ، وفي ٩٦٢ قصد دكن و سلطانها حسين نظامشاه ابن برهان نظامشاه (٩٦١م) لكن بعدم استحكام أمره ذهب إلى شيراز فاشتغل على علمائها إلى ٩٦٤ فتشرف إلى خراسان ولاقاه الشاه طهماسب . فارسل إليه حسين نظام شاه بطلب قدومه لأنّه استحکم أمره فأجابه السيد ، ولما قرب إلى دكن استقبله السلطان بخنوده واکرمه وزوجه أخته فتحشاه التي جعلها أبوهار برهان نظامشاه له في حياة والده السيد علي النقيب ، وحصلت للسلطان نظامشاه فتوحات إلى أن قتل بعد إحدى عشرة سنة من سلطته ، فقام

مقامه ولده مرتضا نظامشاه . و لصغره فوضوا أمور المملكة إلى صاحب الترجمة (١) مدة يسيرة ، فاسترخص عنهم للحج ، فعاد إلى المدينة بزوجه الهندية و أمتهابي بي آمنة عام ٩٧٦ فولدت له حسينا في ٩٧٩ و ماتت بعد سبعة ايام وعادت و انتهابي بي آمنة إلى دكن

١- وأما مشايخ صاحب الترجمة فوالده النقيب الشريف الشاه نعمة الله المدرس بالمدينة ، والمولى على المتنفذ بالمدينة ، والعالم العامل المولى عناية الله بالمدينة ، و شيخ الاسلام محمد ابن أبي الحسن البكري عن والده عن القاضي زكريا - ٩٢٦ عن شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني بالمدينة ، و محمد بن جارا الله المخزومي بمكة ، و أحمد بن عبد الحق ابن محمد بن عبد الحق الشافعي بمكة ، و سراج الدين عمر بن علي بمكة ، و في شيراز قرأ علوم الأدب على جمال الدين محمد بن علي التولاني البصري ، و التجويد با لقرآت السبعة ، و كذلك النحو و الصرف و البلاغة و المعقول و المنقول على السيد محمد بن أحمد النذيري الجمازي الحسيني الموسوي ، و الفقه على الملا رفيعي و في تزوين على الحسن ابن الهمداني و قرأ المعقول في أحمد نكر على العالم الزاهد الحسن بن علي الحسيني . و قرء الطب على الحكيم الملا رستم و افلاطون عصره قاسم بيك . ثم أورد ضامن صورة اجازة نعمه الله بن خاتون له في ١٨ حجة ٩٦٦ و أورد قصيدته في مدح النبي و الأخرى في مدح الاسير و ذكر أولاده زين الدين علي المولود حدود ٩٥٠ و المحسن المتوفى في حياة أبيه و محمد المولود ٩٧١ و الحسين المولود ج ١-٩٧٩ و لم يذكر اسم تصانيفه ، ولكنه يكرر جملة [قال جدى حسن] و [قال جدى علي] و ترجمه صاحب « الرياض » مكرراً و أورد اجازة ابن خاتون كما ذكرنا و اجازة الحسين بن عبد الصمد له في ٩٨٣ ، و اجازة السيد محمد صاحب المدارك له في ٩٨٧ ، و ذكر من تصانيفه « زهرة الرياض » في التاريخ و رسالة في الفضائل و الجواهر النظامشاهية . قال و انما اطينا ترجمته لدفع بعض الشكوك في تشيعه . و من شعره المذكور في « التحفة » في مدح الاسير .

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| لقلت قولا ماله من منكر | لوقيل من خير الورى بعد الرسول ؟ |
| غير النبي امام كل مطهر | ذاك الذى صلى و ما صلى امرؤ |
| علم الكتاب و علم ما لم يؤثر | باب الرسول و صهره ، من عنده |
| كالشمس او كالنجم او كالمشتري | من كان كالنفس الكريمة لم اقل |
| عند الاله و فوق ما لم يذكر | بل كان أربع منزلا و مكانة |

و عند ذكر طلحة و زبير في الجمل قال :

قال احذرى و كأنها لم تندر

ساروا بعباشة ، و أحمد قبل ذا

وكانت توصل الأوقاف إلى ولد بنتها بالمدينة. ثم هاد هو إلى دكن لملاقات مرتضيا نظامشاه
و.بي بي آمنة في ٧ شوال ٩٨٨ وألف «الجواهر النظامية» و فرغ منه ٩٩٢ (← ذ ٥ :
٢٨٥) و مات بعد ذلك فحمله ولده الأصغر حسين إلى المدينة .

حسن الشفنى بن نور الدين الحسينى المجيز لصدر جهان الحسين بن روح الله الطبسى
باجازة مسطورة في إجازات البحار (← ذ ١ ق ٨٧٣) ظاهرها أنه من تلاميذ الشهيد الثانى
حيث أنه أجاز لصدر جهان جميع ما تضمنته إجازة الشهيد للحسين بن عبد الصمد (← ذ ١
ق ١٠٠٢) وليس لإجازته تاريخ لكن إجازة محمود بن محمد اللاجى لصدر جهان تأريخها
٩٧٤ والظاهر أنه المترجم في «الأمل» بعنوان الحسن بن نور الدين الحسينى المسقطى العامل
والموصوف بالفاضل الصالح الفقيه الراوى إجازة من الشهيد الثانى وفي «الرياض» قال
[السقطى، بفتح السين المهملة وفتح القاف] و مر جمال الدين حسن بن نور الدين على تلميذ
الشهيد، والقارى عليه «شرح اللمعة»، في ص ٥١ .

حسن الصيمرى بن سيف الله . كتب لنفسه نسخة «الجعفرية» للمحقق الكركى و فرغ
من الكتابة في مشهد خراسان (٦ حجة ٩٢١) والنسخة كانت في مكتبة السيد خليفة
و بيعت في المهرج في المحرم ١٣٧١ و يوجد أيضاً بخطه في النجف عند السيد مجيد بن محمود
الحكيم، نسخة الرسالة التولانية^(١) مع مناسك الحج للكركى^(٢) فرغ من أولها (١١-ع ١-٩٢٤)
و عبر عن نفسه بالحسن بن سيف الله الصيمرى .

الحسن الطائى على بن عبد النبي . كتب بخطه رجال النجاشى في ١٤ صفر ٩٧٧
والنسخة عند آقا حسين البروجردى بقم وقد علق عليها بخطه الدقيق حواشى كثيرة جيدة.

الحسن طهر بن السيد فاضل طهر الحسينى الكورسرحى . دون مجموعة من الرسائل بخطه

١- ← ذ ٤ ق ٢٢٥ و ١٥ : ٥٩ و ١٨ : ٩٦ .

٢- ← ذ ٢٢ ق ٧٠٢٩

سنة ٩٦٩ و ٩٧٠ و كتب في بعض أجزاءها [أنه كتبه بالمشهد المقدس الرضوى في مدرسة شاهرخ] والمجموعة في مكتبة (التستريه) وفيها نسخة ومفتاح الفرر لفتح الباب الحاد عشر، بخط مصطفى بن ابراهيم الأسترابادى فرغ منه يوم السبت ٢٦ ذى القعدة ٩١٦ ثم كتب نقصه من أوله الحسن طهر وختم عليه بخاتمه. وصكت الخاتم [حسن بن فاضل حسيني طهر].

الحسن العاملى بن محمد بن أبى جامع الجامعى. كان فاضلاً فقيهاً صالحاً صدوقاً معاصراً للشهيد الثانى (٩٦٦م) كذا فى نسخة «الأمل» المطبوعة، فالظاهر أن صاحب الترجمة كان أخو أحمد بن محمد بن أبى جامع الذى كتب له المحقق الكركى إجازة فى ٩٢٨ (١١١٣) لكن يظهر من صاحب «الرياض» أن فى نسخته كان الشهيد مطلقاً ولذا حمله على الشهيد الأول وقال إنه ليس أخو أحمد المجاز عن الكركى لتقدمه عليه كثيراً. أقول يوجد عند السيد محمد الجزايرى نسخة «الجعفرية» للمحقق الكركى كتبها المولى صدر الدين بن شمس الدين الكاشانى فى ٩٢٨ وقرأها على صاحب الترجمة فكتب هو له الإنهاء بما يأتى فى ترجمة صدر الدين بلفظه، فى ٩٣٠ وإمضائه [حسن بن محمد بن أبى جامع عفا الله تعالى عنه] فهذا من آثاره الباقية وهو من أهل هذا القرن جزماً وله بعض الحواشى على هذه النسخة، إمضائه [الحسن أبى جامع] ونقل التلميذ بعض الحواشى عن صاحب الترجمة. وراجع الحسن بن أبى جامع العاملى فى (ص ٥٠-٥١).

الحسن العاملى بن مكى قال فى «الرياض» إنه من أجلة العلماء المعاصرين للشيخ على الكركى وكان ولده شمس الدين محمد بن الحسن أيضاً من أجلا العلماء، ثم نقل عن خط الحسين ابن عبد الصمد والد البهائى وصف صاحب الترجمة بقوله [الامام الفاضل التقي الورع الزاهد حسن بن مكى رحمه الله تعالى وأسكنه فسيح الجنة].

حسن على الطبسى القارى والد الفخر الدين الآتى وكلاهما أستاذ ابراهيم ميرزا الصفوى (المذكور فى ص ٤) المقتول فى ٩٨٤ عن أربع وثلاثين سنة كما ذكر فى «دانشمندان آذربايجان».

الحسن الغاربى بن الحسين النجنى . دون جملة من رسائل زين الدين الشهيد فى ٩٦٦ فى مجموعة كتبها جميعاً بخطه فى ٩٨٠ وقابله على المرعى أيضاً فى ٩٨٠ والنسخة فى (الرضوية) .

الحسن القتال بن عبدالله الحسينى النجنى عالم جليل . قدرايت خطه فى بعض المواضع وكان تاريخه اثنتين و تسعمائة ، انتهى . ترجمه كذلك فى «الرياض» ومرّ فى (الضياء ص ٣٨) شرف الدين الحسن القتال النجنى ، ولعله هو صاحب الترجمة .

الحسن القاسانى تاج الدين ابن بهاء الدين على المتوفى قبل ٩٣٧ كما يظهر من دعا المحقق نور الدين على بن عبدالعالى الكركى فى إجازته لشمس الدين محمد بن المترجم له ، فقال بعد ذكر ولده المجاز ما لفظه : [ابن المرحوم المبرور المقدس الصالح التقي تاج الدين حسن بن المرحوم السيد بهاء الدين على القاسانى] وهذه الالقاب مما لا يستعمل الا للعلماء الأتقياء . و الاجازة على نسخة «الجعفرية» موجودة عند (فخر الدين النصيرى) كما يأتى فى أحوال المجاز .

أبو الحسن القاينى الشريف بن المولى أحمد (ص ١٦) من مشايخ الحسين بن حيدر بن قرالكركى كما ذكره فى «المشيخة» (ـ ذ ١٠٠٠) قال [قرأت عليه كتابه «روض الجنان» وأجازنى بسائر تصانيفه . وهو يروى عن والده وعن الشيخ عبدالعالى بن المحقق الكركى الذى توفى ٩٩٤] أقول : ذكر «روض الجنان» فى الحكمة فى (ذ ١١٠٢) رأيت قسم الطبيعيات منه فى (الرضوية) وليس فيه تاريخ ، لكن بعض تصانيفه مثل «شرح الفرائض النصيرية» فارسية و أخرى عربية فرغ منه ٩٦٢ (ذ ١ : ٤٣٩ و ٣ : ٣٧٦ ، ١٣ : ٣٧٩) و الرسالة الفارسية فى اصول الدين ألفها بأمر الشاه طهماسب فى ٩٦٣ وسمّاها «أركان الإيمان» (ذ ١ : ٥٢٥) فالظاهر من هذه التواريخ أنه كان من مشايخ الحسين بن قر قبل تمام الالف مثل عبدالعالى المذكور ، فانه يروى عنه الحسين بلا واسطة أيضاً كما فى مشيخته . وبما أن جلّ مشايخ الحسين أجازوه بعد الالف فاحرالك صاحب الترجمة لما بعد الالف محتمل ولذا ذكرته مع سائر تصانيفه فى الحادية وعشرة أيضاً و ذكرت هناك ولده الحسين بن أبى الحسن بن أحمد القاينى صاحب «النوروزية» (ذ ٢٤٤ : ٢٠٥٧) .

حسن الكاشاني بن شمس الدين محمد بن الحسين، كتب بخطه «تهذيب الأحكام»
وفرج منه ٢٣ شعبان ٩٨٨ والنسخة عند ميرزا عبدالرزاق الهمداني الواعظ، عليها إجازة ميرزا
محمد الأسترآبادي في ١٠١٦ لتلميذه المولى علي رضا بن آقا جاني .

حسن الكركي^(١) بن نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي الكركي . هو أخو عبدالعالي
ابن المحقق الكركي وكلاهما خال الميرالدأمداد ، وقد نقل الدأمداد في حواشي «شارع النجاة»
عن كتاب «شرح الارشاد» لخاله . فلعله لهذا أولاً أخيه عبدالعالي . ولصاحب الترجمة
«عمدة المقال في كفر أهل الضلال» فرغ منه ٩٧٢ وقد أحال فيه إلى كتابه «في المناقب
والمثالب» وله «المنهاج القويم في التسليم» (ـ ذ ٢٣: ١٧٢) و«البلغة في لزوم إذن الامام
في وجوب الجمعة» ألفه ٩٦٦ كما ذكره في «الرياض» ذ ٣: ١٤٦ و ٢٥: ٢٧-٢٨) ورأبته
عند الشيخ عباس القمي بمشهد خراسان . وكتب بخطه على ظهر «منهاج الولاية» في شرح
نهج البلاغة صورة خطّ العسكري (ع) حديث [صعدنا ذروة الحقايق... إلى قوله : وكتب
الحسن العسكري سنة أربع وخمسين ومائتين] والنسخة في (الرضوية) .

الحسن الكركي ضياء الدين ابوتراب بن أبي جعفر محمد المأوسى العاملى صهر المحقق
الكركي على بنته و تلميذه الراوى عنه ويروى عنه ولده الحسين المجتهد الكركي الموصوف
في السجلات بخاتم المجتهدين و المتوفى بقزوين في ١٠٠١ كما ذكره الحسين بن حيدر بن
قر الكركي في إجازته المسطورة في «الروضات» في ترجمة ولد صاحب الترجمة (ذ ٩٤٢)
فقال [ابن السيد العالم الرباني والعارف الصمداني السيد حسن الحسيني المأوسى] .

الحسن ابوالمجد بن تركي من تلاميذ المحقق الكركي المجاز منه بإجازة متوسطة
أولها [الحمد لله الذي نفرّد بالكمال ...] (ـ ذ ١ في ١١١٧) .

ابوالحسن المشهدي المأوسى مؤلف «العشرة الكاملة» في شرح فضائل الاحراز

العشرة الماثورة موجودة في (الرصوية) من وقف سلطانم الصفوية. والمظنون أن المؤلف هو والد المير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي المشهدي الذي كان له في ١٠٤٣ حدود الثمانين سنة و له «الشمسية» و «الصدرية» و «التقية» وغيرها (← ذ ٤٤ ق ١٧٨٤ و ١٤ ق ٢٣٢٤ و ١٥ ق ١٥٤ و ١٧٢١).

حسن النباطي بدر الدين بن شمس الدين محمد بن الفقيه شمس الدين محمد بن يونس النباطي المجاز من شهاب الدين احمد بن شمس الدين محمد بن خاتون العامل المجاز من المحقق الكركي في ٩٣١ (ذ ١ ق ١١١٤) و كتب احمد بن خاتون في ذيل إجازة الكركي له، إجازة لصاحب الترجمة في ٧ ج ١-٩٣٤ (ذ ١ ق ٦٧١) وصفه فيها بالولد العزيز بدر الدين حسن الى آخر الترجمة، ثم دعى له بقوله [كثر الله في الاخوان أمثاله] وصورة هذه الإجازة بخط بعض الأصحاب في آخر الرجال الوسيط الذي كتب سنة ١٠٨٥ عند عبدالله الحرقي جيع .

حسن النسابة ابو الفتوح جلال الدين بن محي الدين علي المسمى بعبد القادر ابن جمال الدين جعفر النسابة مؤلف «المبسوط» في النسب. وهو ابن شهاب الدين النسابة، أحمد بن محمد بن ابن علي بن الحسن المهنا الداودي الموسوي الذي ألف كتاب «عمدة الطالب في مناقب أبي طالب» و قابله مع ابنه جمال الدين جعفر النسابة في ٨٦٠ وكان ابنه هذا مجازاً منه في صغره، ذكر ذلك كله صاحب هذه الترجمة الذي كان تعلم النسب على والده بقراءة كتاب الانساب عليه، نعم ذكر هذا فيما كتبه بخطه على نسخة كتاب «عمدة الطالب في مناقب أبي طالب» الموجودة في تركيا في بلدة سليمانية من حوالى اسلامبول في مكتبة داماد ابراهيم برقم ٣٨٥ حدثني بذلك عبدالعزيز الطباطبائي و قال انه رأى النسخة هناك في ١٣٨٧ (← الضياء اللامع . ص ١١) ومن هذا الأثر النفيس اطلعنا على عصر صاحب الترجمة حيث أنه فرغ من كتابته سنة ٩٩٠ وأنه من فضلاء عصره و قد استنسخ كتاب جده الأعلى المؤلف للكتاب و قال إن المؤلف يروى عن محمد بن معية عن علم الدين المرتضى عن عبد الحميد الموسوي عن أبيه عن جده عبد الحميد التقي الحسيني النسابة عن ابن كلثون العباسي عن جعفر بن هاشم العمري النسابة .

الحسن النطنزي العاملی والد درویش محمد الآتی. وصفه محمدتقی المجلسی فی إجازة التي كتبها للمحقق الخوانساری (← ذ ۱۴ ۸۰۹) شارح الدوروس فی ۱۰۶۲ بقوله [الشيخ الجليل الفاضل النبيل الزاهد الورع التقي النقي الشيخ حسن النطنزي العاملی، والشيخ الفقهاء والمحدثين فی زمانه المولى درویش محمد...]. أقول: و درویش محمد هذا هو جدّ محمدتقی المجلسی من الأم، وهو من تلاميذ المحقق الكرکی و المجاز منه فی ۹۳۹ كتاباتی (← ذ ۱۴ ۱۱۲۰).

حسن النقيب الاصفهانی المير قوام الدين الذي صار صدرأ في ۹۳۰ مع المير جمال الدين محمد الاصفهانی برهة، ثم استقل بالصدارة وكان قبله من أكابر السادات النقبلة تقياً ورعاً زاهداً. ترجمه السّام ميرزا ابن الشاه السماعيل في «تحفة سامی» و نقل معناه في «الرياض» .

الحسن اليمني بن عبد الله بن الحسين الحسيني اليمني المكي ثم المدني، الشهير بالسمرقندي. كان حياً ۹۵۳. ذكر في «ذيل كشف الظنون» ج ۱ ص ۱۴۶ و ۴۲۵ وله «الأنوار المسبلة في بعض خواص البسملة» وله خاتمته في الطب الروحاني. راجعه .

الحسنی : محمد اکبر ... بابا ... باقر ... محمد ...

الحسنی الحسينی : اشرف الجرجاني . محمد ... محمد الخيروی ...

حسين الأردبيلي المعاصر للمحقق الكرکی (م ۹۴۰) و كان منافراً مع المحقق كما ذكره حسن بيك روملو المعاصر لهما في تاريخه الفارسي و نقل عنه في «الرياض» .

حسين الاسترآبادي عز الدين مؤلف «الرسالة المختصرة في ضبط الاشكال الأربعة المنطقية» التي رآها صاحب «الرياض» في أردبيل . قال: و عليها بخط بعض العلماء أن

۱- لا يوجد هذا في «تحفة سامی» المطبوع ولكن القصة مذكورة في «عالم آراء» ص ۱۴۴

المؤلف هو العالم المتبحر التحرير في زمانه ، قال : ولعله من علماء عصر الدولة الصفوية .
أقول : ولعله ابن شمس الدين محمد بن الحسن الآتي بعد هذا .

الحسين الأسترآبادي : عز الدين بن شمس الدين محمد بن الحسن ، المجاز من علي بن عبد العالي الشهير بابن المفلح الميسي المتوفى ٩٣٨ بعد قراءة القواعد عليه في ١١ شوال ٩٠٧ ، وصورتها في البحار (ذ ١ ق ١١٤٤) لكن نسبت إلى المحقق الكركي وهو اشتباه لأن الكركي لا يذكر في إجازاته إلا شيخه علي بن هلال الجزايري ، وفي هذه الإجازة ليس منه ذكر بل ذكر فيها شيخا إجازة الميسي الموجود إجازتهما له ، أحدهما شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزيني ، والآخر محمد بن أحمد الصيوني . قال سيدنا « في التكملة » إن صاحب الترجمة أجيز منه ثانياً في ١٠-١٤-٩٠٩ . أقول : وصفه في الأولى بقوله [المولى الكبير والعالم التحرير وحيد دهره وفريد عصره الكامل إلى قوله : أفضل أهل زمانه على الإطلاق ، عز الملة والحق والدين حين ...]

حسين الالهى كمال الدين ابن شرف الدين الخواجه عبد الحق الاردبيلي المعروف بالآلى مـ ٩٥٠ كما أرخ في تحفه سامى « و الرياض » وهو صاحب « التفسير الالهى » (ذ ٤ : ٢٦١) و « أساس القواعد » (ذ ٢ : ٧) و شرح النهج (ذ ١٤ : ١٢٥) و « شرح گلشن راز » و « اثبات الواجب » (ذ ١ ق ٥١١) و المجاز من المولى جلال الدواني في ٨٩٢ (ذ ١ ق ١٢١٢) وعن المير جمال الدين عطاء الله بن فضل الله الدشتكى الحسينى ٨٩٩ (ذ ١ ق ١٠٨٤) .

الحسين الأوالى بن كمال بن حسين بن علي بن عيسى بن محمد الساكن في إحدى قرى هجر . كتب بخطه « خلاصة الاقوال في الرجال » للعلامة الحلبي (ذ ٧ ق ١٠٤٠) سنة ٩٨٣ عليها آثار فضل كاتبه من التصحيحات وغيرها . والنسخة من وقف الحاج عماد سلمه الله (للمرضوية) . و يأتي حسين البحراني بن عيسى .

الحسين الايدى المولى نظام الدين ابو عبدالله ابن جمال بن الحسين القهستاني ، تلميذ كريان بن

محمد بن عبيد الله القاني الآتي وشارح القصيدة العينية النفسية السينائية ذ ١٢٨:٧ و ٨: ٣٣ و ١٤ ق ١٤٧٦ و ٢١ ق ٥٥٢١ و ٢٤: ٢٥ متعرضاً فيه للردّ على ما أورده سعدى جلبي على «شرح مصنفك» و هو علي بن محمد البسطامي ٨٧٥ كما ذكر في «كشف الظنون» .

حسين البحراني بن الحسن بن محمد كتب بخطه الجزء الثاني من «الايضاح» لفخر المحققين بالهند في بلدة أحمد نكر في ٩٩٠ و النسخة من أوقاف المير جبرئيل في ١٠٣٧ في (الرضوية) وأيضاً يوجد بخطه المجلد الأول من «جامع المقاصد» فرغ منه ٩٨٩ و هو أيضاً من وقف المير جبرئيل المذكور في (الرضوية) .

حسين البحراني بن عيسى كتب بخطه العبادات من «المسالك» سنة ٩٩٣ و وقفه فاضلخان لمدرسته في ١٠٦٥ و أيضاً بخطه بالوقف المذكور نسخة «عيون أخبار الرضا» فرغ من كتابته ٩٩٠. وأيضاً بخط الحسين بن عيسى الحوري الأوالي «تمهيد القواعد» للشهيد الثاني كتبه ٩٨٧ من وقف الفاضلية. و أيضاً بخطه «شرح تهذيب الوصول» للمير جمال الدين الجرجاني الشيعي ، فرغ من كتابته ٩٩١ في موقوفة (الفاضلية) .

الحسين البهشتي بن محمد علي القاري المعاصر للشاه إسماعيل الاول (م ٩٣٠) كان تلميذ ولد المير سيد شريف الجرجاني كما ذكر في «الرياض» . له رسالة في الحساب (ذ ١٢ ق ٧٧) شرحها ملك محمد بن سلطان حسين الاصفهاني صاحب رسالة «الجبر و المقابلة»^(١).

الحسين الجرجاني ابو المحاسن بن الحسن المفسر ، جاء في «الرياض» [أنه فاضل عالم محدث مفسر ، له تفسير «جلاء الاذهان و جلاء الأحزان» في تفسير القرآن فارسي كبير حسن الفوائد ادرج فيه أخبار الأئمة و روايات الامامية. رأيت منه نسخة بأسترآباد و أخرى بتبريز

١- جاء في ذ ٣٥٧ ؛ أن ملك محمد الاصفهاني المجاز من علي بن هلال الكركي (ذ ١ ق ١١٦٨) قد شرح «الحساب» لابي العلاء البهشتي. وفي ذ ٧ ق ١٢ نسب «الحساب» الى المترجم له ، فلعلهما متحدان.

وأخرى برشت وأخرى بآمل، ولم أعلم عصره ولا يبعد كونه «تفسير غازر» (ذ ٤: ٣٠٩ و ٥: ١٢٣) [فلاحظ] أقول: وفي (الرضوية) منه عدة نسخ منها تامة في مجلدين المجلد الاول الكبير من اول القرآن. إلى آخر الفاطر وهو بخط أبي القاسم حيدر علي التوني في ٩٧٢ فيظهر أن التأليف إما في هذه المائة أو قبلها. ورأيت مجلدين منه عند (سلطان المتكلمين بطهران) ينتهي أحدهما إلى سورة المؤمنون كتابته ٩٩٦ مكتوب عليه أنه المجلد الثالث وأنه المعروف بـ «تفسير غازر» واسم المؤلف المذكور في ديباجة المجلد الأول من أول القرآن إلى آخر المائة [أبو الحسن الحسين بن علي الجرجاني]. وتاريخها ١٠٧١ و ذكر في وجه توصيفه بـ «الشريف» أن أمه كانت بنت شريف الدين حسن الحسيني كما فصلناه في ذ ٥ ق ٥٠٢

الحسين الحارثي عز الدين بن عبد الصمد الجبجي العاملی والد البهائي والمجاز من الشهيد الثاني بالاجازة المسطورة في آخر البحار تاريخها ٩٤١ (← ذ ١ ق ١٠٠٢) وصفه فيها بـ [الشيخ الامام العالم الأوحى المرقى عن حضبض التقليد إلى أوج اليقين عضدا لاسلام والمسلمين عز الدنيا والدين حسين بن الشيخ الصالح العالم العامل المتقن، خلاصة الأخيار الشيخ عبد الصمد ابن الشيخ الامام شمس الدين محمد الشهير بالجبجي الحارثي الهمداني] كان من أجل تلاميذ الشهيد مصدقا منه بالاجتهاد في تاريخ الاجازة وقد توفي بعده بثلاث وأربعين سنة يعني ٩٨٤ كان ولادته ٩١٨ كما في «اللؤلؤة». وله تصانيف منها «العقد الطهاسي» و «وصول الأخيار» و يروى عنه ولداه بهاء الدين محمد و أبو تراب عبد الصمد سمي جده بالاجازة التي كتبها لها ٩٧١ في مشهد خراسان والمير الداماد والحسن بن علي بن شذقم الملقب بملكك على التبريزي^(١) ورشيد الدين ابن ابراهيم الاصفهاني، والميرزا ابراهيم بن مراد الحسيني، كلهم بالاجازات الموردة صورها في البحار أو مستدركه (← ذ ١ ق ٩٦٠-٩٦٦). ورأيت مجموعة من تصانيفه بخط الحاج بابا بن ميرزا جان القزويني كتب بعضها في ٩٨٥ وهو المجاز من ولده البهائي و كتب الجميع عن خط المؤلف وفيها «العقد الحسيني» في دفع الوسواس في الطهارة

ونبة الصلاة ورسالة في «تعارض اليد والشباع وتقدمه على اليد» (ذ ١١ ق ٩٦٩) ورسالة «المسح على الرجلين» ورسالة في تحقيق تسع مسائل مهمه من الصلاة المعبر عنه بالرسالة «التساعية» (ذ ١١ ق ٩١٥) و مسائل الصلاة أو الرسالة «الطهاسية» في بعض المسائل الفقهية و القصيدة الرائية في مدح الأمير و شرحها بذكر مأخذ كل منقبة من كتب القوم (ذ ١٠: ٥٣) .

حسين الحرّ عز الدين بن شمس الدين محمد ابن شمس الدين محمد بن ملكي المجاز من المحقق الكركي بهذه النسبة بالإجازة المبسوطة في ١٦ رمضان ٩٠٣ (ذ ١ ق ١١١٩) وصفه فيها بقوله: [الشيخ الجليل الفاضل القدوة النبيل ذى النفس المباركة والأخلاق الميمونة - الى قوله - سيدنا العلامة عز الملة والدين حسين بن شمس الدين محمد الحرّ...] قال المجلسي عند ذكر الاجازة [إنّ المجاز من سلسلة الشيخ محمد الحرّ العامل الذي أجاز لنا] أقول: والعجب أنّه فات من الحرّ وما ذكر ترجمته في «أمل الآمل» مع أنّه جدّه الأعلى فانه محمد بن الحسن ابن علي بن محمد بن الحسين الحرّ ويظهر من الاجازة أنّ الحرّ لقب والد صاحب الترجمة وما ذكر من مشايخه فيها غير علي بن هلال الجزايري مصرحاً بأنّه أجل مشايخه وأقدمهم وتاريخ إجازة الجزايري للكركي ٩٠٩ وكتب الكركي هذه الاجازة في دمشق في حياة شيخه الجزايري ، تاريخها في نسخة البحار ٩٠٣ لكن الظاهر أنّه غلط ، ولعل الصحيح ٩١٣ أو أنّ الرواية عن الجزايري كانت بالاجازة اللفظية قبل تاريخ الكتابة ٩٠٩ .

حسين بن ابي الحسن كتب الشهيد الثاني م ٩٦٦ له رسالة «تقليد الميت» الذي فرغ منه في ٥ شوال ٩٤٩ (← ذ ٤ ق ١٧٣٦) أوله: [فاعلم ايها الاخ الوفي والبر التقي] ذكره في «كشف الحجب» أقول: ولعله والد نور الدين علي تلميذ الشهيد ووصيه وزوج ابنته، وبعد شهادة الشهيد تزوج بزوجته أمّ صاحب «المعالم» ورزق من هذه، السيد محمد صاحب «المدارك» فصاحي «المعالم» و «المدارك» أخوان أمّا، وصاحب الترجمة يكون جدّ صاحب «المدارك» .

حسين الحسيني بن محمد بن علي بن أحمد، من تلاميذ الشهيد الثاني . كتب بخطّ

«روض الجنان» للشهيد الثاني الذي فرغ من تأليفه يوم دحو الارض^(١) ٩٤٩ و فرغ من كتابته ٦-ع-١٥٨ و كتب بخطه حواشي كثيرة من إملاء المصنف سلمه الله، يظهر أنه كتبها حين قرائته على الشهيد المصنف زين الدين في حياته وفي آخر بعضها : [منه لازال كاسمه] يعني من المصنف لازال زين الدين كاسمه زين الدين و رمز بعض الحواشي (هـ) الظاهر أنه لنفسه . والنسخة (عند عبدالحسين الحجة بكر بلا) .

الحسين الحسيني بن الحسن من طبقة تلاميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ رأيت في خزانة (سيدنا الشيرازي بسامراء) حاشية المحقق على الشرايع بخط صاحب الترجمة كتبها ٩٤٩ و كتب في آخرها رسالة «ازاحة العلة» (← ١٥٧٢ ق ٢٥٧٢) لساذان بن جبرئيل القمي أيضاً بخطه و قد قابل و صحح نسخة من أصول الكافي و كتب بخطه عليها سنة ٩٦١ وهي في (الرضوية) .

حسين الخفري: قوام الدين بن شمس الدين محمد بن أحمد الخفري . يأتي والده (م ٩٥٧) ولصاحب الترجمة «الجعفرية» في الحساب بالفارسية ، كتبه باسم الشاه جعفر حاكم فارس في عصر الشاه طهماسب (← ٥٥٥ ق ٤٥٥) .

الحسين بن خميس بن الدحل . وصفه محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي في أول كتابه «معين الفكر» (← ٢١ ق ٥٠٩٧) الذي ألّفه له ، بـ [بعض الاخوان الصالحين من شأنه البيان و التبيين] ثم قال في شرح «معين الفكر» و [أشرنا بالاخ إلى الشيخ الفاضل والشاب الكامل الورع التقى الصالح حسين بن خميس بن الدحل أدام الله أيامه وزاد انعامه بمحمد وآله فانه جدنا على ذلك وحثنا عليه ، وكان ذلك منا ببركات همته الشريفة]

حسين الرستمداري^(٢) من أعلام أفاضل عصره كان جامعاً للفنون كما يظهر من

١- اي اليوم ٢٥ من ذي القعدة يوم دحيت الارض فيها من تحت الكعبة في مكة

← ذ ٣٠٢:٢٥٠ .

٢- نسبته الى رستمدار بلدة بمازندران سميت باسم ولاتها كما ذكره محمد الله المستوفي .

كتابه «رياض الابرار» الذى ألقه فى جميع انواع العلوم و المعارف نظير «درة التارج» (١١ ذى ١٩٠٩) يوجد فى (الرضوية) من وقف نادرشاه ١١٤٥ لكن فى أواسطه نقص من مواضع منه . فرغ من تأليفه ٩٧٩ . و لعله هو شاه حسين بن شمس الدين الرستمدارى الذى رأيت بخطه الدروس للشهيد و على هامشه تاريخ ٩٩٤ .

حسين الرضوى : ابا واما ، رفيع الدين الحسينى اللنگرودى موطناً . قال فى «الرياض» بعد الترجمة بامام : فاضل عالم فقيه من علماء عصر الشاه طهماسب رأيت من مؤلفاته فى رشت رسالة فى الحجة حسنة الفوائد ألفها لخان أحمد حاكم گیلان . و فراغه ١٤ شول ٩٧١ .

الحسين الزابى : ابن يوسف الجزايرى : تلميذ عبد الله ابن سبى . له حواش كثيرة على الباب الحادى عشر كتبها بخطه على النسخة التى رأيتها عند صالح الجزايرى فى النجف . و كتب فى آخرها أنه فرغ من كتابة الحواشى يوم السبت ٦ - ج ١ - ٩٢٣ ثم دعا لنفسه و لشيخه المذكور بقوله [الشيخ الأجل والكهف الأطل مبین المسائل الشرعية شيخ عبد الله ...] (٦ ذى ١١١) .

الحسين بن سلمان : ابن محمد كتب بخطه «شرح المقدمة» فى النحو و فرغ من تعليقه لنفسه فى الأحد ، العشرين من رجب ٩٨١ ثم قرئه على شيخه قراءة محررة منقحة و كتب شيخه شهادة ذلك بخطه فى ١٥ - صفر - ٩٨٢ و إمضاء شيخه «فقير عفو الله خير الدين بن مكى» و النسخة من موقوفة (مدرسة البروجردى) بالنجف .

حسين الشيرازى : الحكيم كمال الدين الطبيب الحاذق العالم الفاضل ، كما وصف كذلك فى ترجمته فى «الرياض» و حكى عن «تاريخ عالم آرا» - ص ٦٨ ، أنه كان طبيب المرتضى الأعظم الشاه نعمة الله اليزدى وبعده صار طبيب الشاه طهماسب وبقى الى زمان السلطان محمد المكشوف الذى عزل ٩٩٦ و فى عصره كان ملازماً للسلطان خان أحمد خان و الى گیلان (القرن العاشر ٥)

وكان معفى تلك البلاد و معزراً الى أن مات بها . و يأتى ولده على .

حسين بن صالح : المجاز من عبدالله بن الحسين بن مفلح الصيمرى . يأتى صورة
الاجازة مع تاريخها فى ٩٥٥ فى ترجمة عبدالله الصيمرى المجيز .

حسين الصائع : عز الدين الحسينى الموسوى والد نور الدين على تلميذ الشهيد الثانى
والمجاز منه (← ذ ١ ق ١٠٠٥) فى ٩٥٨ . قال فيها بعد ذكر اسم السيد على [ابن السيد
الجليل النبيل الفاضل عز الدين حسين الشهير نسبه بالصائع الحسينى الموسوى] إلى آخر
كلامه . فيظهر منه أنه كان من الفضلاء النبلاء عز الدين ، منسوباً الى الصائع لانه كان
صائغاً كمايوهم .

حسين الصيمرى : بن مفلح بن الحسن المتوفى فى مفتتح المحرم ٩٣٣ وعمره يزيد على
الثمانين كما فى «أبل الآمل» . هو صاحب «محاسن الكلمات فى معرفة النيات» (ذ ٢٠ ق ٢٢٣٥)
وله «مناسك الحج» الصغير والكبير موجودتان عند (الصدر) وله مسائل عن المحقق
الكركى (ذ ٥ ق ٩٥٣) وكتب جواباتها الموجودة فى خزانة (سيدنا الشيرازى) و«جواز الحكومة
الشرعية» (ذ ٥ ق ١١٦٩) ولوالده مفلح تلميذ ابن فهد «جواهر الكلمات فى صيغ العقود
والايقاعات» و«غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام» رأيت إجازة والده مفلح بخطه على
ظهر «القواعد» للعلامة كتبها لتلميذه الذى ما ذكر اسمه (← ذ ١ ق ١٣٢٠) لكنه كتبها
فى ذيل اسم الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهى فى ٨٥٣ فيوهم رجوع صغير الانهاء الى البويهى
مع أن وفاته عشرين سنة قبل الاجازة فان تاريخها ٨٧٣ و صورة إضاءته [كتبه الفقير
إلى ربه الغنى مفلح بن حسن . . . بن صلاح الصيمرى . و اورد صاحب الترجمة فى محاسن
الكلمات كثيراً من فوائد كتابى والده مفلح ، وهما «غاية المرام» فى شرح الشرايع و«كشف
الالتباس» فى شرح الموجز لأبى العباس بن فهد . و يأتى ولده عبدالله بن الحسين بن مفلح .

حسين الطيسى : صدر جهان الطيسى .

الحسين العاملى بن مسلم بن حسين بن محمد الشهير بابن مشعر العاملى ، تلميذ الشهيد الثانى . كتب بخطه نسخة «منية المريد»^(١) الذى فرغ الشهيد من تأليفه ضحوة الخميس العشرين من ربيع الأول ٩٥٤ و فرغ التلميذ من نسخه ضحوة الخميس ١٣-ج ٢-٩٥٤ يعنى بعد فراغ الشهيد بشهرين وثلاثة وعشرين يوماً ، قال الكاتب فى آخره [صورة خط المؤلف دام فضله- إلى قوله :- و فرغ من نسخها مملوكه حقاً فقير عفواً لله الحسين بن مسلم] إلى آخر نسبه و نسبه ، و دعى لنفسه بقوله [جعله الله تعالى ممن يمثل بما كتب و يقوم بوظيفة ما وجب] ثم كتب الشهيد فى هامش هذه الصفحة قرب اسم الكاتب [أنها أحسن الله تعالى توفيقه و تسديده و أجزل من كل مثوبة و خير نصيبه و تأييده و مزيدة سماعاً معتبراً و تصحيحاً و تدبراً و ذلك فى مجالس آخرها يوم الخميس ثانى شهر ذى القعدة عام أربع وخمسين وتسعمائة و كتب مؤلفه العبد الفقير إلى الله تعالى و كرمه و مغفرتة زين الدين بن على بن أحمد حامداً مصلياً مسلماً] و بخط هذا الكاتب «مسكن الفؤاد» مضمناً إلى «المنية» لكن فى آخره نقص . و هذه النسخة عند (المشكاة) فى طهران .

حسين العاملى : عز الدين بن موسى بن الحسين وصفه ابراهيم الكفعمى فى «منهج السلامة فيما يؤكد صيامه» (١: ٤٦٣ و ٢٣: ١٩١) الذى نظمه لصاحب الترجمة بقوله :
[العلامة الفقيه الشيخ عز الدين حسين...].

حسين بن عبد الحميد : المجاز من ابراهيم بن سليمان القطيبي ، و يروى عنه شجاع الدين

١- ذكرنا فى ذ ٢٣ قم- ٨٦٥٩ نسخة من المنية هذه و ذكرنا اجازة المؤلف الشهيد للكاتب التلميذ على النسخة . ولكن عند الطبع أرجعنا القارى الى اجازة ذكرناها فى (ذ ١: ١٩٤) و هذا غلط زائد لان تلك الاجازة من الشهيد لتلميذ آخر له هو على بن الحسين الصائغ المذكور فى ص ٦٦ وليس هو كاتباً للنسخة ، و انما اجازة الشهيد لكاتب النسخة من المنية مكتوبة على نسخة كتبها المترجم له الحسين بن مسلم .

محمود بن علي، أستاذ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره في مشيخته في آخر البحار (١ ذ ٦٠٠) .

حسين بن عذار: تلميذ الخفق الكركي م ٩٤٠ و جامع فتاواه، كما صرح به في إجازته التي كتبها لتلميذه حمزة الآتي ذكره في ٢٢ شوال - ٩٥٠ (١ ذ ٩٦٧) وصورة الاجازة مسطورة في مستدرک إجازات البحار وقد ذكر فيها جملة من تصانيف أستاذه الكركي مثل شرح القواعد يعني «جامع المقاصد» و«صبيغ العقو» و«الرضاعية» و«الخراجية» و عدد أيضاً جملة من الكتب الفقهية التي قرنها على أستاذه المحقق الكركي .

حسين العسكري: ابن محمود بن حسين. كتب بخط «جامع الفوائد في تلخيص القواعد» يعني قواعد الشهيد تصنيف الفاضل المقداد وفرغ من كتابته ٩٩١ والنسخة موجودة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ قال في (الرياض) في باب الألقاب: [العسكري، صاحب «زبدة الدعوات» الفارسي في عصر الصفوية الظاهر أنه من أهل قزوین و لم يعلم اسمه والعسكري لقبه] أقول: «زبدة الدعوات» هذا موجود عند السيد (آقا التستري) بالنجف جاء فيه عند الدعاء للأربعين في قنوت الوتر :

چه باشد شبی گر که یاد آوری هم از جامع أدعیه عسکری
وفي آخره مناجات نقلها عن خط «خاتم المجتهدين وقدة المتأخرين دام ظلّه العالی» نقلاً عن خط الشهيد. والظاهر أن العسكري المؤلف للزبدة هو غير صاحب الترجمة ومراده بخاتم المجتهدين شيخه البهائي بل المؤلف للزبدة هو أبو الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري المجاز من البهائي بثلاث إجازات في سنوات ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ كما ذكرته في ١ ذ ١٢٦٣ ويأتي في القرن الحادي عشر .

حسين العميدى النجفى: من العلماء الأعلام المصنفين له «شرح تهذيب الوصول» وقد قرئه عليه تلميذه محمد الطالقاني الذي هو من مشايخ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي،

وقد صرح بذلك في مشيخته المسطورة في آخر البحار (ذ ١ ق ٦٠٠) و يأتي نعمة الله بن حمزة العميدى الحسينى . و يبعد كونها من أحفاد عميد الدين شارح « التهذيب » الأعرجى ابن أخت العلامة الحلّى ، لعدم التصريح بنسبتهم المشهورة أى الأعرجى الحلّى . ولعلّهما من أحفاد شرف الدين حسين بن أحمد بن أبى تغلب عميد الدين على العالم نزىل سورا المذكور فى « المشجر الكشاف »^(١) قال : وكان عميد الدين على مدرّساً فى أنواع العلوم وذكر أنجاله الخمسة مع ذرارهم و اثنى عليه كثيراً .

الحسين العودى : شرف الدين ابو عبدالله بن أبى القاسم بن الحسين العودى الأسدى الحلّى المعاصر للمحقق الكركى والمعارض معه وله « الرد على جواب المحقق الكركى عما شغل عنه من اثبات المعدوم ذكرناه فى ذ ٥ : ١٨٢ ولعلّه من أحفاد شرف الدين حسين بن الامام نصير الدين موسى بن الحسين بن العود الذى اجيز من أخيه محمد فى ٧٦١ (← ذ ١ ق ١٣٠٨) كما ذكرناه فى المائة الثامنة ص ٢٢٢ .

الحسين بن غياث الدين : اختيار الدين الهروى .

الحسين الكاشانى : تاج الدين بن عوض شاه . كتب بخطه « الهداية بالخير » (ذ ٢٥ : ١٧٤ - ١٧٥) بعنوان « هداية المتعلمين » تأليف الصدوق المنتهى الى آخر الميراث . و فرغ منه فى الثلاثا غرة رجب ٩٨٧ و النسخة فى موقوفة (مدرسة البروجردى) .

الحسين الكاشفى : كمال الدين الواعظ المفسّر ابن على البيهقى السبزوارى فرغ من تفسيره « المواهب العلية » فى ٩٠٢ وتوفى ٩١٠ وله « آينه اسكندرى » و « روضة الشهداء » و « أنوار سهيل » فى ترجمة كليله و دمنة كتبه باسم الوزير أحمد الملقّب بالسهيلى فى غاية حسن الانشاء قال فى تاريخ حسن بيك إنه كان فائقا على أهل زمانه فى علم النجوم و الانشاء

١- لمحمد بن احمد العميدى النجفى الاتى فى الميم ← ذ ٢١ : ٤٤

و توفي سنة عشر و تسعمائة و قد مضى من سلطنة الشاه اسماعيل الصفوى أربع سنين و له «الاربعون» الموسوم «الرسالة العلية» وله «السبعة الكاشفية» و «تحفة الصلوات» و «فتوت نامه» سلطاني، ذكر فيه آداب الفتيان و شرائط الدخول في جمعيتهم و التلبس بلباس الفتوة و السراويل المخصوصة و من آدابه إسراج الضوء الذي له خمسة شقوق يشعل جميع الخمسة إشارة إلى أن القلب المضى للأبدان يكون متحلياً بمحبة الخمسة الطاهرة و يذكرون أسماء الأئمة الاثني عشر لمن أراد الدخول في جمعيتهم و ذكر فيه أنه من الفتيان و أن الفتوة أسست من أواسط القرن الخامس و ينتمون جميعاً الى أمير المؤمنين بتوسط خلفائه الأربعة : سلمان في المدائن، و داود المصري في مصر، و سهيل الرومي في الروم، و أبي محجن الثقفي في اليمن، و أهل الفتوة لا يطلقون الفتي المطلق إلا على أمير المؤمنين (ع) و من الغريب استدلال البعض على أن الكاشفي كان حنفياً يشبه الشيعة لأنه ألف رسالة في الفقه الحنفي.

الحسين الكربلائي : الحافظ القزويني او التبريزي نزيل دمشق و صاحب كتاب «الروضات» (- ١١ ق ١٧١١ و ١٧١٤) في مزارات تبريز و قد اجتمع مع البهائي أو ان سياحته و وروده بمحلة الخراب في دمشق و استنشد عن البهائي شيئاً من شعره و قد حكى شيخنا تفصيله في «خاتمة المستدرک - ص ٤١٩» في ترجمة البهائي عن بعض العامة و أما «الروضات» فجلده الثاني موجود في (الرضوية) و اسمه «روضات الجنان» فرغ منه في ٩٧٥ و في آخره نظم لمحمد الغفاري في تاريخه :

چه پرسیدم ز تاریخش خرد گفتم زیارات قبور اولیا شد

وهو غير «روضة الاطهار» في مزارات تبريز لحشري التبريزي المطبوع (- ١١ ق ١٧٤٦).

و في (الرضوية) نسخة من ترجمة «تقويم البلدان» تأليف البيرجندی م ٩٣٤ (- ٤ ق ٤٠١ و ١٧٥٤) آخره [وكتبه الفقير الحسين الكربلائي . الخميس ٤ محرم ٩٨٦].

حسين الكرکي : ابن حيدر الحسيني العاملي من مشايخ المحقق المير الداماد. قال في «الرياض» [رأيت إجازته بخطه للمير الداماد على ظهر رسالة الجمعة للشهيد الثاني و رأيت رسالة في

الصلاة لصاحب الترجمة كتابتها ٩٨١] أقول: ذكرته في ذ ١٠ م ٩٤٠ و يأتي في الحادية عشرة أيضاً . وهذا مقدم على الحسين بن حيدر بن قمر الكركي الذي يروى عن المحقق الداماد و كان من مشايخ المولى محمدتقي المجلسي .

حسين الكركي : بن علي بن عبد العالي والد المحقق الكركي (م ٩٤٠) وقد وصفه الحسن ابن علي بن شد قم (ص ٥٢) في أول «الجواهر النظامية» بعد ذكر المحقق بأنه [ابن الشيخ الفاضل حسين . . .] فيظهر أنه من العلماء .

حسين لسان : صدر جهان الطبسي .

الحسين المجتهد الكركي : ابن السيد ضياء الدين أبي تراب الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوي الكركي المتوفى باردبيل بالطاعون وحمل إلى العتبات سنة ١٠٠١ كما في «الرياض» . واحتمل اتحاده مع والد الميرزا حبيب الله وأن «أبا جعفر» مصحف «ابن جعفر» . والصحيح ما ذكر مفصلاً في «التكملة» من أنه صاحب «دفع المناواة» و «رفع البدعة» و «سيادة الاشراف» وسائر التصانيف . ونقل له كرامات منها موت الشاه اسماعيل فجأة بدعائه^(١) . و هو سبط المحقق الكركي كما أن سميه والد الميرزا حبيب الله أيضاً سبط المحقق الكركي وسبطه الثالث هو المير محمد باقر الداماد الأسترآبادي (م ١٠٤٠) وسبطه الرابع احمد بن زين العابدين العاملى المذكورون في المائة الحادية عشرة . و ذكرنا المترجم له هاهنا مع انه توفي ١٠٠١ لشدة احتكاك ترجمته مع أهل المائة العاشرة . و يروى عن صاحب الترجمة الحسين بن حيدر الكركي واصفاً له في بعض إجازاته بقوله : [سيد المحققين ، سند المدققين ، وارث

١- و كان القصة على ما فصل في «عالم آرا : ٢١٤ - ٢١٩» أن الشاه اسماعيل الثانى (٩٨٠ - ٩٨٥) انحرف عن التشيع و هو المذهب الغالب العام في ايران باغواء بعض الاتراك و أمر بتوقيف مكتبة المجتهد الكركي و مصادرة أمواله فثار عليه الشعب ، فانكر الشاه ما نسب اليه ، لكنه أدام انحرافه بتغيير النقود و منع التبري في المجامع ، فمات فجأة ليلة ١٣ رمضان . فقيل انه سم و قيل مات بدعاء المجتهد .

علوم الأنبياء والمرسلين] وهذه ألقاب الحسين بن الحسن المتوفى ١٠٠١ وكانت تكتب له في السجلات كما جاء في «عالم آراء» و ذكر أيضاً في تلك الإجازة «شأنه كما أوردها في «الروضات» في ترجمته، وأوردها بخطه في آخر «دفع المناواة» له أيضاً. وقد ذكرنا بعض إجازاته في (ذ ١: ١٨٢) وفصلنا كتبه في محالها فمنها: «استقبال الميت أو تحقيق القبلة» و «إيمان أبي طالب» و «التبصرة» و «تبصرة المؤمنين» و «تذكرة الموقنين» و «تفسير آية أحل» و «التوحيد» و «جواب السؤال عن نجاسة المخالفين» والحاشية على الصحيفة و «شرحها» وعلى «عيون أخبار الرضا». و «دعامة الخلاف» و «دفع المناواة» ورسالات في «إصابة الحق» و «تحقيق معنى السيادة» و «تعيين قاتل الخليفة الثاني» و «حال أهل الخلاف» و «رفع البدعة» و «سياذة الأشراف» أو «السيد والسيادة» و «شرح روضة الكافي» و «صلاة الجمعة» و «الطهاسيئة» و «اللمعة في نفي الجمعة» و «النفحات الصمدية» و «نقض دعاء الخلاف» و «النية» .

حسين المدني عز الدين : ابن زمعة من تلاميذ الشهيد الثاني. وقد كتب له بخطه إجازة (ذ ١ ق ١٠٠١) على ظهر حاشيته على الألفية بهذه الصورة [قد أجزت للشيخ الصالح التقي إفتخار الأخيار الشيخ عز الدين حسين بن زمعة المدني أن يروى عنى ويعمل بما تضمنه هذه الحاشية من الفتاوى والأحكام والتمست منه إجرأى على خاطره الشريف في تلك البقاع الشريفة بصالح الدعوات والزيارات حسب ما يسمع به كرمه عسى أن يهب نسبات تلك الأنوار المعظمة على هذه البرية المظلمة فيورق أغصان عودها ويطلع شمس سعودها ويقبل وارد وفودها، وذلك في أوائل شهر شوال من سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وكتب مولفها الفقير إلى الله تعالى زين الدين بن علي بن الحاجة تجاوز الله عن سيئاته ووفقه لمرضاته] و النسخة عند الآقا نجفى التبريزى المرعشى بقم .

الحسين بن مساعد : بن حسن بن مخزوم بن أبي القاسم ابن أبي عبد الله الحسين بن محمد بن

عيسى، الحسيني الحارثي، العالم النسابة مؤلف «تحفة الأبرار» (ذ ٣ ق ١٤٥٤) ينقل عنه الكفعمي والمجلسي. وقد كتب بخطه «عمدة الطالب»^(١) وفرغ منه في ٢٩ ع ١ - ٨٩٣ عن نسخة كتابتها ٨١٢ وهي عن خط المؤلف وكتب عليه حواشي كثيرة و ذكر تمام مامراً من نسبه في بعض تلك الحواشي وذكر اتصال نسب جملة ممن رأهم إلى بعض المذكورين في «العمدة» منهم من رآه في سبزوار ٩١٧ أو في سمنان في نفس السنة. ولعله سافر في تلك السنة إلى زيارة الرضا (ع) وله خاتم مدور كبير نقش فيه الرباعية المنسوبة إلى الأمير (ع).

رضيت بما قسم الله لي وفوضت أمري إلى خالقي
كما أحسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقي

وفي وسط الخاتم: [عبده حسين بن مساعد الحسيني] وكتب في آخره [فرغ من مشقة مشقه لنفسه فقير عفوالله تعالى ومسكين رحمته، أقل العباد عملاً وأكثرهم جرماً وأصغرهم على النار جزماً للعبد الفقير بل تراب قدم كل فقير، الراجي عفوالملك القدير، حسين بن النخ]. ولما وصل في «العمدة» في ذكر أولاد الحسين ذي الدمة إلى الشريف أبي المكارم محمد بن يحيى بن النقيب حمزة بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن الزاهد ابن الحسين ذي الدمة، قال مؤلف العمدة: [إنه حفظ القرآن وكذا أبائه إلى أمير المؤمنين (ع) وكان يلقن كل أب ابنه] و ذكر استبعاد بعض النسابين ذلك بأن والد الحسين ذي الدمة قتل وله سبع سنين ولم يكن قابلاً للتلقين عنه. فكتب الحسين المترجم له في الحاشية أن والدي لقني القرآن ولي سبع سنين أو أقل ورأيت كثيراً من الناس كذلك.

الحسين المشهدي: تاج الدين بن صاعد المجاور بمشهد خراسان، تلميذ نصر البيان ابن نور البيان الآتي. كتب بخطه رسالة وفي حقيقة الواجب وأن له ماهية أم لا؟ من تأليف أستاذه المذكور وأطراه وقال إنه كان من المستفيدين من علومه. كتبه بخراسان ٩٨٩ وراجع أستاذه نصر البيان.

١- والنسخة موجودة عند (الساوي) استعاره من مكتبة محمد رضا بن مهدي سبط الشيخ راضي.

مير حسين معمالى النيشابورى : ابن محمد الحسينى . ترجمه بابر ميرزا فى « بابرنامه »
والنصر آبادى فى تذكرته ص ٤٧١ و ٥٠٠ وتوفى ٩٠٤ كما قال تلميذه المتلاركنى فى رثائه :

سيد حسين قدوة أصحاب فضل ، كو
بر اهل تعميه ، همه فايق فتاده بود
رفت از جهان فاني و ، تاريخ فوت او
با [هجرت رسول = ٩٠٤] موافق فتاده بود

و آورد خوند مير نفس التاريخ فى رثائه فى « حبيب السبر » : [« نور رحمت = ٩٠٤ »
شودش سال وفات] وله « رسالة المعما » باسماء الله التسعة والتسعين . التفها لمير على شيرالنوائى .
رايت منه نسخاً ، منها فى (الرضوية) ترجمه القاضى الشهيد فى « مجالس المؤمنين - ص ٥١١ » فى
ذيل ترجمة معاصره نظام الاسترآبادى (م ٩٢١) و اما الذى ذكره صاحب « الرياض »
نقلًا عن رسالة بعض المتأخرين من أنه توفى أربعة عشر عاماً بعد الجامى (م ٨٩٧) فالظاهر
أنه الحسين الميبدى فله أيضاً معميات .

حسين الموسوى : ابن محمد الحسينى الحسينى والد عبد الجبار الآتى ذكره ، الذى استكتب
لخزائنه « من لا يحضره الفقيه » فى ٩٨٥ فكتب كاتب النسخة بعد ذكر عبد الجبار صاحب
الحزاة أنه ابن المرحوم السيد الناضل الكامل البحر الزاخر السيد حسين بن السيد محمد
الحسينى الحسينى الموسوى] و يظهر من كلمة المرحوم ، وفاته فى التاريخ .

المير حسين الميبدى : القاضى كمال الدين بن معين الدين قاضى يزد ٩١١ (= قاضى) ^(١)
(← ذ ٩٠٥ و ١٥٣٥ و ١٧٦٢ هو شارح ديوان الأمير (ع) فى سنة ٨٩٠ ، وله شرح حديث

١- اى أربعة عشر عاماً بعد وفاة الجامى (م ٨٩٧) كما نقله صاحب « الرياض » عن
رسالة بعض المتأخرين الذى ألفه بعد ٩٤٥ وقال فيه أنه قرأ رسالة للمير حسين ، على
تلاميذه ومنهم المولى عبد الوهاب النيشابورى الذى شرح رسالة المير حسين وقرأ مقدراً من
الشرح فى السفارة الثانية الى الشارح بنيشابور ٩٤٥ .

العسكري (ع) أوله [صعد نافذرى الحقايق] شرحه سنة ٩٠٨ وله «شرح الهداية» لأثير الدين الأبهري وعُتِبَ عنه في «كشف الظنون» بالقاضى الميرحسين الحسينى، فيظهر منه أنه من العلماء السادة الحسينيين لكن يظهر من سام ميرزا (المقارب لعصره، لأنه ولد ٩٢٣) أنه ليس من السادة بمعنى أنه رتب «تحفة سامى» على صحايف، الأولى في الملوك والثانية في قسمين: السادات والعلماء وذكر القاضى ميرحسين فى القسم الثانى من الصحيفة الثانية. فيظهر أن توصيفه «مير» ليس لسيادته عنده. وسام ميرزا أعرف بحاله من الجلبى الذى اشتبه ظاهراً بين الميبدى والميرحسين المعامى. وقد تملك بعض أحفاد المترجم له نسخة كشكول البهائى المكتوبة ١٠٧٨ وكتب تملكه فى سنة ١١٩١ بما لفظه [صار نوبتى وأنا الشيخ الشريف شيخ ابوجعفر الميبدى اليزدى من ذرية القاضى ميرحسين الميبدى شارح «هداية الحكمة» و«ديوان الأمير»] ثم باع النسخة لخان أحمد خان فى ١١٩٦ وله خاتم كبير مربع منقوش فيه [الفانى الشريف أبوجعفر] وهذه النسخة موجودة فى مكتبة أمير المؤمنين (ع) للأمينى بالنجف. فيظهر أنه كان من الشرفاء. وله «جام گيتى نما» فارسى فى الحكمة والفلسفة. ألفه بشيراز سنة ٨٩٧ (= وضع جديد). وله شرح الكافية سماه «مرضى الرضى» ← ذ ٢٠: ٣١٠ لنظره فيه الى كلام الرضى. وله «شرح المعام» باسم «حسام» والمعام له أيضاً. ذكره الآيتى فى «تاريخ يزد» ص ٣٣٢ بتخلصه «منطقى» وذكر شعره و شعر والده معين الذى ذكرناه فى ذ ٩ ق ٧٠٠٠.

الحسين النجفى: ابن روح تلميذ الشهيد الثانى والمعاصر لعبدالعالى بن على بن عبدالعالى الكركى ونور الدين على والد صاحب «المدارك» و لعلى الصائغ وأحزابهم، من تلاميذ الشهيد. و يروى عنه محمد بن أحمد الأردكانى شيخ إجازة الحسين بن حيدر بن قمر الكركى كما ذكره فى مشيخته المذكورة فى (ذ ١ ق ٦٠٠).

الحسين الهجرى: ابن على بن الحسين بن أبى سروال (پيروال. خ. ل) الأوالى البحرانى. كان تلميذ المحقق الكركى وصاحب «الاعلام الجلية» فى شرح الألفية «ذ ٢ ق ٩٤٧» الذى فرغ منه سنة ٩٥٠ واستنسخ منه الحاجى بن على بن عبد الله بن فهد فى ٩٥١. والنسخة فى (الرضوية)

وله أيضاً «الكواكب الدرية» ، في شرح الرسالة النجمية» (ذ ١٨ : ١٧٩) ألفه ٩٤٨ واستنسخه الحاجي المذكور سنة ٩٥٥ ، وكلاهما من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ في (الرضوية).

الحسين الهروي : ابن يوسف من أوائل القرن العاشر. عالم فاضل أديب . له «ترجمة أربعين حديثاً» بالنظم الفارسي . والنسخة موجودة في (الرضوية) بخط شاه محمود النيشابوري الخطاط في ٩٥٢ وقد وقفها الشاه سلطان حسين الصفوي ١١١٠ والوقفية بخط «السلامة المجلسي» . (ـ ذ ٤٤٤) عمداً ناظم إلى أربعين كلمة من الكلمات القصار لأمير المؤمنين (ع) و شرح كل كلمة في رباعية فارسية .

حسين الهمداني : المير قوام الدين بن عطاء الله الحسني الحسيني الطباطبائي القاضي بهمدان في عصر الشاه طهماسب وبعد وفاته وموت الشاه طهماسب قام مقامه ولده المير ظيهر الدين ابراهيم المعاصر للبهائي والمجاز منه (ـ ذ ١٢٤٥) والمتوفى ١٠٢٥ كما في ترجمته في «جامع الرواة» وحكى عن «تاريخ عالم آراء» أن الميرزا ابراهيم كان يعرف بقاضي زاده الهمداني ونصب مقام أبيه بعده، لكنه كان لا يهتم بأمر القضاء ويوكله إلى أصحابه وكان هو مشغولاً بالتدريس والتصنيف .

الحسيني : احمد الجزايري... احمد القمي... احمد الكبلي... اختيار الدين...
اسد الله صدر... اسماعيل... اشرف الأسترآبادي... محمد اكبر... باقر الأسترآبادي...
تقي الأسترآبادي... جعفر الحسيني... جعفر النسابة... جعفر الكاشاني... جلال الدين...
جمال الدين الجرجاني... حبيب الله الجرجاني... حسن الشدقي... حسن البعلی...
الحسن بن جعفر... الحسن الشفقي... الحسن طهر... الحسن القتال... حسن اليمنى...
الحسين الحسيني... على... فتح... قاسم... ابو القاسم... قریش... محمد...
ابو المعالي... نعمة الله... ولي... هبة الله... يحيى...

الحصاري : ماجد المهري .

الحلّاتوى : ناصر... .

الحلبى : تقى الدين... .

الحلى : جامى الاسدى... الحسين العودى... عبدالعلى... علم بن سيف...
على الدراق... على عذافة... عوض اللبى... محمد الغروى... نجف النجفى...
نعمة الله الحلى...

حمزة : (الشيخ...) تلميذ حسين بن عذار (ص ٦٨) والمجاز منه بالاجازة التى كتبها
له فى ٢٢ شوال ٩٥٠ (ذ ١ ق ٩٦٧) وصفه فيها بقوله [وبعد فانّ جناب الولد العزيز ولدنا
الشيخ المصالح الفاضل قدوة الصلحاء و الاتقياء الشيخ حمزة اّدام الله له التوفيق] وذكر فيها
أنه يروى عن المحقق الكركى وعدد جملة من الكتب الفقهية التى قرأها على المحقق الكركى
و ذكر جملة من تصانيف الكركى مثل «شرح القواعد» و «صبيغ العقود» و «الرضاعية»
و «الخراجية» و صورة الاجازة مسطورة فى مستدرک اجازات البحار ← ذ ٢١ ق ٣٦٧٥

حمزة بن يوسف بن خضر : كتب بخطّه مجموعة من الرسائل الفقهية ، فيها الألفية
و «النلفية» للشهيد و «الجعفرية» للمحقق الكركى كتبها بمشهد خراسان فى ٩٨٤ والنسخة
عند الشيخ عباس القمى .

الحموى : فاضل الدين .

الحميدانى : صالح... .

الحورى الاوالى : الحسينى البحرانى .

الحويزى : ربيع العبادى .

حيدر الطبسى ابن حسين: كتب بخطّ النستعليق رسالة «صومية» فارسية سنة ٩٦٣ موجودة فى (الرضوية) وقف ١٠٣٧ و لعلّه المؤلف للرسالة (← ذ ١١ ق ١٢٢٨) .

حيدر بن الشاه محمد الفاضل: الذى كتب بخطّه حاشية شرح الشمسية للمير خليل بن محمد الرضوى فى رجب ٩٩٢ والنسخة فى كتب (الخوانسارى) (← ذ ٦ ق ١٦٥)

ابن خاتون : احمد... على العيנاتى... محمد... نعمة الله بن على...

الخادم : شريف... عطا على...

خان ميرزا : ابن الوزير معصوم بيك الصفوى الشهيد مع والده فى طريق الحج فى ٩٧٦ وكان معروفاً بالعلم والفضل .

الخاينسارى (= الخوانسارى) : احمد...

الخراسانى : عادل... يوسف...

الخرزاعى : محمد-المسيحى .

خزام الأوالى : ابن ابراهيم بن محمد بن أبى الخير البحرانى . كتب بخطه «الغرة» فى المنطق فى تعريف الصفوى (ذ ١٦ : ٣٣) تأليف الميرسيد شريف الذى عربّه بأمره ، ولده شمس الدين محمد بن على الجرجانى فى حياة أبيه المؤلف . و كتب صاحب الترجمة النسخة بخطه و فرغ منه ١١-ج ١-٩٦٣ وقرئها على أستاذه على بن سليمان البحرانى ، فكتب أستاذه بخطه إجازة للكاتب تأريخها ٩٧٥ .

خزعل : احمد...

الخطيب : شمس الدين ...

الخفري : الحسين ... محمد ...

الخلخالي : احمد الفنائى ... قاسم ... ملك ... نصر الله ...

الخليلة : شاه محمود الشيرازى .

خليل الله النطنزى : خليل الله النطنزى بن اسماعيل بن على الحسينى . كتب بخطه سنة فى ٩٥٩ نسخة من « كنز العرفان » الموقوفة لمدرسة المولى محمد باقر السبزواري بمشهد خراسان ، ودعا فى آخر النسخة لنفسه ولوالديه ولأستاده ، وكتب فى هامش النسخة أنه [بلغ التصحيح و المقابلة بقدر الامكان بتوفيق الملك المنان] .

خليل الرضوى : بن محمد تلميذ الآلى . و مرّ بعنوان خليل فى الجيم (ص ٤١) كما فى نسخة (الرضوية) و نسخة السيد خليفة .

ابن خميس : الحسين ...

خواجهكى شيخ الشيرازى : محمد خواجهكى .

خواجه : ابن الخاجه = ابن الحاجه : زين الدين الشهيد ... على النحاريرى ... محمد تركه ...

الخوافى : عبدالصمد ...

الخوانسارى : ابراهيم ... احمد الخاينسارى ...

خويار : محمد علي بن ...

ابوالخير : محمد الطي ...

ابوالخير الأسترآبادي : يظهر من بعض المجاميع أنه من علماء مشهد خراسان، وأنه كان حيًّا بها في ٩٦٩.

أبو الخير الامامي : محمود بن عيسى . يأتي في الميم باسمه، ولكن يظهر من صكت خاتمه و هو [ابوالخير بن عيسى بن ربيع] أنه كان مشهوراً بكنيته .

خير الدين بن مكى : من مدرّسى عصره . قرأ عليه تلميذه الحسين بن سلمان بن محمد . «المقدمة النحوية» فكتب هو إنه [قرئه على محررة منقحة في ١٥ صفر - ٩٨٣] .

ابوالخير الفارسي محمد التقى : ابن محمد صاحب «حلّ التقويم» (ذ ٧ ق ٣٥٠٧) الذي أهداه الى المير غياث الدين منصور قبل ٩١٧ وله أيضاً «انتخاب حلّ التقويم» (ذ ٢ ق ١٤٤٦) و الشرح الفارسي للهيئة القوشجية وإحكام الأحكام (ذ ١ ق ١٥٢٤) ورسالة في الاسطرلاب (ذ ١١ ق ٤٤٦) . وكلّهما موجودة . و قد كتب تقى الدين محمد المازندراني بنفسه لنفسه «حلّ التقويم» مع رسائل أخرى في عصر المؤلف يعنى ٩١٧ و النسخة في المكتبة (التسرية) وله أيضاً في خزانة (الصدر) رسالة «أسامى العلوم وفوائدها واصطلاحاتها» (ذ ٢ ق ٢٣) مبدوة بفضل العلم و آداب تعلّمه ثم اصطلاحات المنطق و الحكمة و الكلام و الاخلاق و الرياضيات و أصول الفقه و المعانى و البيان و البديع و المعما و اللغز و القافية و العروض و النجوم . وأحال فيه الى كتابه «بستان الأدب» في الادبيات و «تهذيب الأصول» وهو تحرير لأصول الهندسة لأقليدس الصورى . و «صحيفة النور» في الحكمة بجميع أقسامه من العمل و النظرى و الالهى و الطبيعى و الرياضى وغيرها و هو من تلاميذ المير صدر الدين الدشتكى (القرن العاشر - ٦)

(م ٩٠٣) والد الميرغيات الدين منصور . قال في «أسامى العلوم» إنه ألف الأستاذ صدر الحكماء رسالة «الحقايق المحمدية» . وقال عند ذكر النسخ والمنسوخ والمحكم والمنشابه والمأوّل وغيرها [إنّ أوّل من تكلم فيها هو كلام الله الناطق أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السّلام] وقال في علم الحديث: [هو نقل قول النبي وفعله وأقوال الأئمة وأفعالهم صلوات الله عليهم أجمعين] وفي فهرس (الرضوية) سماء «طلبة العلوم» وذكر أوّله [الحمد لوليّه والصلوة على النبي ووصيّه ...].

الخبروى : محمد ...

○

دانشمند : أحمد الايوروى .

الدانيالى : على ...

داود البحرانى : ابن عين بن داود بن احمد بن الحسن . كان من فضلاء البحرين كما يظهر من أثره الباقى و هو كتاب « الدروس » (ذ ٨ ق ٢٦٢) الذى كتبه بخطه النسخ فى ٩٦٤ والموجودة فى (الرضوية) .

محمد داود الاسترآبادى : وصفه تلميذه عبدالسلام بن باقر الحسينى الأسترآبادى فى ٩٦٦ بقوله [الشيخ الفاضل العالم] و ذلك بعد أن كتب عن نسخة أستاذه المذكور « الإرشاد » للعلامة (ذ ١ ق ٢٥٠٩) فى تاريخ (٩٦٦) و النسخة موجودة فى كتب (حفيد اليزدى فى النجف) .

الداودى : جعفر النسابة .

الدراق : ابراهيم ... : على ...

درويش برهان : على ...

درويش محمد العاملى : كمال الدين بن الحسن الاصفهاني النطنزى المدفون بهافى

مقبرته المشهورة . وهو جدّ المولى محمد تقي المجلسي . كان من تلاميذ الشهيد الثاني في بلاده ولما جاء الى إصفهان استجاز من المحقق الكرّكي فكتب له إجازة تأريخها ٩٣٩ (ذ ١٢٠١) نقل المجلسي صورة الإجازة في البحار - ج ١٩ ص ١٣٦ ، في آخر دعاء الصباح واجازات البحار ، بما لفظها : [الحمد لله قرأ علىّ هذا الدعا والذي قبله عمدة الفضلاء الأخيار الصالحاء الأبرار ، مولانا كمال الدين درويش محمد الاصفهاني ، بلغه الله ذروة الأمانى ، قراءة تصحيح . كتبه الفقير على بن عبد العالي في سنة تسع وثلاثين وتسعمائة حامداً مصلياً] يروى عنه جماعة ، منهم ولده محمد قاسم بن درويش محمد ويونس الجزائري والقاضي معز الدين محمد والقاضي أبو الشرف الاصفهاني و عبد الله بن جابر بن عبد الله العامل . و هؤلاء كلهم من مشايخ سبط صاحب الترجمة محمد تقي المجلسي ، ذكرهم في أوّل لوامعه (- ذ ١٨ : ٣٦٩) .

درويش محمد السمناني : ابن درويش فضل الله . رأيت بخطه جملة من رسائل المحقق الكرّكي وكذا العشرة الكاملة ، (- ذ ١٥ ق ١٧٢٢) للسيد أبي المعالي الأسترآبادي تلميذ المحقق الكرّكي فرغ منه ٩٥٨ في حياة مؤلفه و كتب عليه بخطه [إنّه من إفادات مفخر السادات و الأعالى السيّد أبو المعالي الأسترآبادي] وكأنّه من تلاميذ أبي المعالي المذكور .

درويش محمد بن مبركي : كتب بخطه « الارشاد » للعلامة (ذ ١ ق ٢٥٠٩) سنة ٩٧٠ و هي موجودة في (الرضوية) .

درويش بن عابدين : دوّن مجموعة بخطه فيها فوائد كثيرة ، منها حاشية المحقق الكرّكي على « الألفية » للشهيد (ذ ٦ ق ٩٠) كتبها في بلدة « بيجاور » من بلاد الهند وفرغ منه ٥ - ج ٢ - ٩٧٩ ومنها « أجوبة المسائل » التي أجاب عنها المحقق الكرّكي مختصرة ، ومنها جواب علاء الدين مفصلاً عن كيفية تطهير الأرواني و قد سألها عنه الشاه عنابة الله الاصفهاني . و المراد المحقق الكرّكي فإنّ والد البهائي يعتر عنه في تصانيفه بالشيخ العلائي ، و منها ما نقله عن « المحاسن » للبرقي و ما نقل عن خطّ الشهيد محمد بن مكّي من حديث عنوان البصري ، و منها فوائد طيبة و دعائية . و النسخة في موقوفة في (مدرسة البروجردى) .

الدشت يياضي : محمد كريم ...

الدشتكي : ابراهيم ... عطاء الله ... علي ... محسن ... محمد ... منصور ...

الدقافي : عبدالله ...

الدكني : جعفر الكاشاني ...

الدواني : محمد ...

الدهدار : محمود ...

الديلي : احمد ...

الديلمي : محمد اليمني ...

ابوالدين : جعفر ...

راجو السندی : ابن حامد الحسینی البخاری . ترجمه القاضي في « المجالس ص ۲۲۲ »
وذكر أنه أراد لقاء السلطان محمد همايون شاه ابن محمد بابر شاه الهندي م ۹۶۳ فلما وصل إلى
دهلي ، أمر السلطان همايون باستقباله ، الى آخر الترجمة . وحفيدة الحسن بن زين العابدين بن
راجو ، كان معاصراً للقاضي نور الله وبينهما مراسلات من سند ، أوردتها القاضي في ترجمته في
« المجالس - ص ۲۲۳ » وراجو هذا من السادة البخارية ، ذكرهم القاضي في المجلس الثاني
ص ۶۳ .

راستگو : منصور الشيرازي .

الربيعي : فياض ...

ربيع العبادي العبري : ابن جمعة الحوزي من تلاميذ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي
ظاهراً . وقد كتب بخطه في ذيل إجازة ابن أبي جمهور لمحمود بن علاء الدين الطالقاني (ذ ۱
ق ۱۲۸۱) وصية زائدة على وصية ابن أبي جمهور للمجاز المذكور ، و تأريخ هذه الوصية
أوائل ج ۱ - ۹۱۲ كما في « البحار » ثم رأيت في طهران في كتب (التقوى) ، نسخة « إرشاد
الأذهان » للعلامة بخط صاحب الترجمة إمضائه [ربيع بن جمعة الغري العبادي فرغ من جزئه
الأول في رجب و من ثانيه رمضان ۸۹۶ كتبه في أسترآباد في قرية مغلصان . ثم قرئه على
أستاده فكتب الأستاذ له إجازة في آخر الجزء الأول في سلخ صفر ۸۹۷ و أخرى في آخر
الجزء الثاني في رجب ۸۹۷ والأستاذ المجيز هو محمد بن صالح الغري كتب الإجازة له . أسترآباد
في يعقوب محلة وذكر فيها أنه يروي عن شيخه وأستاده ، أحد هما شمس الدين محمد بن حليت

الحسيني: و ثانيها محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي. و الاجازتان مخرومتان لا يقرأ منهما الا مضامين ما ذكرت منها (← ذ ١ ق ١٢٧٣).

المير رحمة الله النجفي: كان من تلاميذ المحقق الكركي (م ٩٤٠) وكان إمام الجماعة في النجف في عصر الشاه طهماسب وكان شاعراً مجيداً بالعربية و الفارسية وتخلصه في شعره «الفتان» و ترجم في «روضة الصفا».

الرستمداري: الحسين... عطاء الله... محمد...

رستم علي الجرفادقاني: كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة فكتب فيها المسائل المهنية (← ذ ٥: ٢٣٦-٢٣٨) في ٢٥ - ذى الحجة - ٩٧٥ في الحائر الحسيني و كتب قبله بسنة (اي ٩٧٤) بخطه ظاهراً بدلالة رسم الخط، حاشية الألفية للشهيد (ذ ٦ ق ٨٠) لبعض الأصحاب الذي نقل فيها عن الشهيد. وفي المجموعة بخطه ظاهراً منتخبات من «إحياء العلوم» وبد أبايراد ترجمة الغزالي مفصلاً من تاريخ اليافعي. وتلك المجموعة موجودة عند محمد باقر (حفيد الزدى) بالنجف.

رشيد الدين الاصفهاني: ابن ابراهيم المجاز عن عز الدين حسين بن عبدالصمد والد البهائي في الأربعين ١٩ - ج ١ - ٩٧١ وصفه في الاجازة [بالأخ في الله المحبوب لوجه الشيخ رشيد الدين...]. كتبها على ظهر أربعينه كما ذكره في «الرياض» (ذ ١ ق ٢١٤٦).

الرضوي: جليل القرماني... حسين... خليل... سعيد... محسن... مهدي... نعمة الله... ولي الحسيني...

رضي الدين الحسيني: كتب بخطه «روض الجنان» للشهيد المؤلف في ٢٥ ذى القعدة ٩٤٩ و تاريخ الكتابة ٩٨٩ موجودة في (الرضوية).

رضى الدين الهزار جريسي : ابن ناصر بن محمد الحسيني ، نزيل مدرسة الفنلرسكي في بلدة أسترآباد . كتب بقلمه سنة ٩٠٤ في تلك المدرسة والتحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين ، (ذ ٣٩٩ ق ١٧٩٩) تأليف الشيخ خضر الجبلرودي (الفصحاء : ٥٥) والنسخة عند الحسين الحجازي في قلهمك بطهران .

رفيع الدين : الحسين الرضوي .

رفيع بن عبدالكريم : كتب بخطه « الجعفرية » (ذ ٥٧٩ ق ٤٥٧) للكركي في ٩٥٢ و النسخة موجودة في (الرضوية) .

الركابي : محمد ...

الركن آبادي : محمد ...

ابن روح : الحسين النقي .

روملو : حسن ...

الزبى : الحسين ...

الزبى : صالح ...

زكريا القانى : جلال الدين بن محمد بن عبيد الله القانى المولد والنسبى المسكن . وصفه تلميذه نظام الدين الحسين بن جمال بن الحسين الايدى ، فى شرحه على القصيدة العينية النفسية (ذ ١٣ ق ١٤٧٦) للشيخ الرئيس ابن سينا بقوله [شيخى و أستاذى مولانا الأعظم حاوى المنقول والمعقول جلال الدين] وفى هذا الشرح الذى كتبه باستمداد شيخه الموصوف دفع اعتراضات سعدى جلبى على شرح مصنفك . وهو على بن محمد البسطامى (م ٨٧٥) كما ذكر فى « كشف الظنون » .

ابن زمعة : حسين المدنى .

الزوارى : جميد ... حافظ ... على ...

زهرة الجبى : ابو المحاسن بن شمس الدين محمد واخا أبى تراب عبدالصمد (م ٩٣٥) وكان أبو المحاسن أصغر منه كما كتب تأريخ ولادتهما شمس الدين فى مجموعته (ذ ٢٠ : ٧٧) المنقول عنها فى آخر مجلدات « البحار » فكتب أنه ولد عبدالصمد ٨٥٥ و ولد أبو المحاسن زهرة فى يوم الثلاثاء ٧ - ع ٢ - ٨٦٢ و الظاهر أنه بقى إلى هذه المائة كأخيه عبدالصمد . و يأتى ابن صاحب الترجمة على بن زهرة من أجل تلاميذ الشهيد الثانى وأصحابه .

الزيتوني : نصر الله ...

زين بن ادريس : الشهير بابن فروج (فروخ) له مسائل عن الشهيد الثاني مع جواباتها (ذ ٥ ق ٩٠٤) نسخته في خزانة شيخنا (الشريعة) ورأيت نسخة من قواعد الشهيد كتابتها ٩٨٦ كتب على هامشه أنه قوبل بنسخة شيخنا زين الدين بن ادريس فروج بحسب الجهد والطاقة. والظاهر اتحادهما والنسخة في كتب محمد جواد البلاغي. ويأتي باسمه على في العين أيضاً .

زين الدين : بابا شيخ علي ... زين بن ادريس ... علي بن ادريس ... علي الميسى ...
علي بن هلال الجزائري ... قاسم بن محسن ... مفلح ...

زين الدين بصيص : بن محسن بن حسين الشقراي مولداً ومحتداً العامل مرياء ومهتداً .
كذا وصف نفسه في آخر نسخة من كتاب «منية اللبيب في شرح التهذيب» (ذ ٢٣ ق ٨٦٥٣)
مصرحاً بأنه فرغ من نسخته في دمشق في ٢٤ ذى القعدة - ٩٦٣ والنسخة في موقوفة مدرسة محمد كاظم اليزدي بالنجف. ولعله متحد مع زين الدين قاسم بن محسن المجيز لعل بن علي بن الفقيه الفرزلي الآتي في القاف .

زين الدين الشهيد : (الشيخ السعيد ...) ابن نور الدين علي [ابن الحاجة^(١)] ابن أحمد
ابن جمال الدين بن تقي الدين صالح بن مشرف الشامي العامل الشهيد الثاني (٩١١ - ٩٦٦)
كتب نسبه كذلك في آخر «المقاصد العلية» (ذ ٢١ ق ٥٥٦٨) له بخط تلميذه أحمد بن كرم
الله بن علوان، وقد كتبه سنة ٩٧٤ لكن في «الأمل» هكذا [زين الدين بن علي بن أحمد بن
محمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح تلميذ العلامة ابن شرف العامل الجبعي] وفي بعض
المواضع عند ترجمة والده نور الدين علي، ذكر بعد الجبعي [النحاري المعروف بابن الحاجة]

١- ولعله معرب «خواجه» بمعنى السيد العظيم .

فيظهر أن «ابن الحجة» كنية والده ، وفي إجازة لوالده كتب بخطه [أنه علي بن أحمد بن الحجة] وقد عبّر المترجم له عن نفسه في آخر بعض إجازاته بـ [زين الدين بن علي الشهير بابن الحجة] وفي بعضها [زين الدين بن علي بن أحمد عرف بابن الحجة] بالألف كما في إجازته لتلميذه عطاء الله بن بدر الدين حسن الحسيني الموسوي في ٩٥٠ (١ ذ ١٠٠٤) وكتب لتلميذه محمد العودي بن علي بن الحسن بن العودي العامل في ترجمة أحوال شيخه الشهيد (ذ ٣٤٢) من ولادته إلى شهادته بالقسطنطينية ٩٦٦. ونقل الحرّ عنه في «الآمل» وأنه توفي والده سنة ٩٢٥ فارتحل هو إلى «ميس» وفي ٩٣٣ رحل إلى «كرك نوح» ثم إلى وطنه جبع في ٩٣٤ ثم إلى دمشق و بعد الرجوع رحل إلى مصر في ٩٤٢ وقرأ في كلّ بلد على جماعة ذكرهم وفي ٩٤٤ رحل إلى الحجاز و بعد الرجوع ذهب إلى العراق في ٩٤٦ وفي ٩٥١ سافر إلى الروم وبقي بقسطنطينية ثلاثة أشهر وأعطوه تولية المدرسة «النورية» ببلبك فجاءها وأقام بهامدة يدرّس المذاهب الخمسة ونقل قطعة من هذه الترجمة في «الدر المثور» (٨ ذ ٧٦: ٢٣) وذكر مشايخه من الخاصة والعامة وذكر [أنّ أجل من قرأ عليه بمصر هو أبو الحسن البكري م ٩٥٣ والمدفون قريباً من الإمام الشافعي وقرأ عليه شرحه على المنهاج]. أقول والبكري هذا ترجم في «الأعلام» عن كتابي «السنة الباهر» و«النور السافر» المخطوطين بعنوان محمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو الحسن البكري الصديقي المصري المفسر وكان من كبار الفقهاء توفي ٩٥٢ وذكر تفسيره و شرحه على «المنهاج» للنووي وغيرهما ولعلّه بعينه صاحب «نبذة في فضل شعبان» قال في «كشف الظنون» إنّه لشمس الدين أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن بن البكري م ٩٥٤. ولأبي الحسن البكري المصري المذكور ولد ترجم في «الأعلام» أيضاً وهو محمد بن أبي الحسن محمد بن عبد الله البكري قال إنّه توفي ٩٩٣. وبالجملة البكري أستاذ الشهيد متأخر عن البكري صاحب «الأنوار في مولد النبي المختار» و«مقتل الأمير» وفات فاطمة (ع) ، فلا وجه لانتسابها إلى أستاذ الشهيد كما وقع في أوّل «البحار» لأنّ السهمودي ينقل في «وفاء الوفا» بأخبار دار المصطفى ، أعني تاريخ المدينة الذي ألفه ٨٨٨ عن أبي الحسن البكري ويذكر أنّ الغالب على سيرة أبي الحسن البكري البطلان والكذب. وذكر ابن تيمية م ٧٢٨ في «منهاج السنة» أنّ أبي الحسن البكري

أشعري المذهب كما حكى عن «المنهاج». وذكر في «كشف الظنون» أن أبي الحسن البكري المؤلف للأنوار اسمه أحمد بن عبد الله بن محمد .

وأشهر تصانيف الشهيد الثاني «الروضة البهية» و «روض الجنان» و «المسالك» و «منية المريد» و «مسكن الفوائد» و «شرحى الألفية» و «النقليات» وغيرها مما جاء في التريفة وذكر في «الأملى» ، منها جواب المباحث النجفية ذكرناه في ذه ١١٤٠ والظاهر أنه غير ما ذكرناه بعنوان مسائل التلميذ (ذ ٢٠ ق ٣٣٠٤) التي سألتها عنه تلميذه ، بعضها في جبل عامل وبعضها في النجف . وأورد الحرّ شعره في الاختيار ضد الجبرية وكيفية قتله من أنه كتب قاضى صيدا إلى سلطان الروم أنه وجد ببلاد الشام مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل السلطان الرومى العثماني رجلاً يطلبه فوجده في طريق الحجّ وبعد أداء الحج أخذته إلى الروم ولكنه بعد الوصول إلى ساحل البحر قتله وأخذ برأسه إلى السلطان فأنكر السلطان عليه ذلك و قتل القاتل .

زين الدين الفقعماني : من تلاميذ المحقق الكركي و يروى عنه محي الدين [بن] أحمد بن تاج الدين الميسى^(١) كما في إجازته لمحمد بن محمد اللّاهيجي في ٩٥٤ (ذ ١ ق ٦٦٠ و ١٣١٧) وترجمه في «الأملى» بعنوان زين الدين بن على الفقعماني وذكر أنه يروى عن على بن عبد العالى الميسى ، و استظهر في «الرياض» بعد ترجمته بمثل ما في «الأملى» أن كلمة «ابن» من زيادة الناسخ و أنه زين الدين على . و اما روايته عن الكركي فصريح في الإجازة المذكورة . وحكى محمد بن على بن العودى في رسالته في ترجمة الشهيد الثاني (ذ ٣ ق ٤٦٢) صورة رؤياه الكليني في المنام ، قال وكان في المجلس الأخ الصالح زين الدين الفقعماني نفعا الله ببركته . فيظهر منه حياة صاحب الترجمة زمن تأليف رسالة ابن العودى يعنى بعد شهادة الشهيد الثاني في ٩٦٦ .

زين العابدين التبريزى : كان معلّم الشاه اسماعيل الثاني ابن الشاه طهماسب فأبعد لبعض تقصير أخذ عليه ، إلى قلعة قهقمة ، في آخر قراداغ من آذربايجان فاختلط الشاه اسماعيل

١- ذكر هذا الرجل في ص ١٨ و سيذكر أيضاً في الميم .

المدعو يومئذ باسماعيل ميرزا مع جمع من العامة فانحرف عن التشيع و بعد وصوله الى السلطنة أخذ في ابداء علماء الشيعة، ولم يطل إلا سنة ونصف تقريباً فأتاه الموت فجأة في ٣ رمضان ٩٨٥ بدعاء السيد حسين المجتهد الكركي كما حكى ذلك في «الرياض» مفصلاً عن رسالة مظفر الدين علي التي كتبها في ترجمة البهائي بالفارسية. و قيل أنه سُمِّمَ كما في «عالم آرا» - ص ٢١٤ - ٢١٩، ونقلنا عنه في ص ٧١.

زين العابدين الغرابيلي: الشامي من فضلاء عصره كان معاصر محمد بن علي بن الحسن بن العودي العامل الذي كان تلميذ الشهيد و كتب «بغية المريد في ترجمة أحوال الشهيد» (ذ ٣ ق ٤٦٢) ذكر رؤياه للكليني في المنام وإخباره [بأن صاحب الترجمة نسخ كتابه الكافي بغاية الجودة في ورق جيد في مجلدين - إلى قوله - فهائل وجه الكايني - سروراً و أظهر الفرح وفتح يديه و دعاه ...].

سالك الدين : محمد اليزدى .

الساوجى : محمود ...

ابن سبتى : عبدالله .

السبزوارى : أحمد ... الحسين الكاشفى ... عرب ... على البيهقى ... محمد ...
محمد المصحفى ...

السرينى : معين الدين بن نصرالله ... نصرالله ...

السرکانى : ملك محمد ...

ابن ابى سروال : الحسين المحرى ...

سعد الدين الجزائرى : ابن محمد كتب بخطه قطعة من « التذكرة » للعلامة (ذ ٤
١٦٩) أوله كتاب الرهن و فرغ منه ٩٨٨ وعدد أوراقه ٢٤٦ موجودة فى (الرضوية) .

سعد الدين محمد الاسترآبادى : الساكن بكاشان الموصوف فى أول رسالة « خلق
الأعمال » لجلال الدوانى المؤلفة بالتماسه فى بلدة كاشان ، بـ [المولى الفاضل الجامع لفنون

الكلمات والفضائل، حاوى محامد الخصائل وفواضل الشمائل التقي التقي الذكي الزكي الالمى
الاوزعى مولانا سعدالدين محمد الأسترآبادى] فى مجموعة فيها عدة رسائل عند (الشيخ
هادى كشف الغطا) و نسخة أخرى منه فى كتب (الخوانسارى) يظهر منه أنه للمحقق
جلال الدين محمد بن أسعدالدوانى (م ٩٠٨) كما فى نسخة ثالثة عند (سلطان المتكلمين بطهران)
وفىها إلى قوله [مولانا سعيد الملة والدين محمد السكونى أسبغ الله تعالى فضائله و معاليه]
و كتب بعنوان النسخة [سعدالدين محمد الأسترآبادى] فالظاهر أنه الصحيح لتطابق النسخ
عليه .

سعدالدين محمد الكاشانى : قرأ على صاعد بن حماد بن حسين فى الحائر الحسينى
مقداراً من طهارة كتاب «التهديب» عام ٩٩٣ و كتب شيخه المذكور بخطه فى موضعين
منه و وصفه بقوله [المولى المولى العالم الفاضل الصالح مولينا سعدالدين...] وفى المواضع
الأخرى [المولى المولى الفاضل التقي التقي مولينا سعدالدين محمد الكاشانى] وبين تاريخ الكتابين
خمسة عشر يوماً. ويأتى تفصيلها فى ترجمة صاعد. والظاهر أن صاحب الترجمة هو والد الحسين بن
سعدالدين الكاشانى من مشايخ حسين بن حيدر بن قمر الكركى كما ذكره فى مشيخته (ذ ١٢ ق ٦٠٠)
المسطورة فى آخر مجلدات «البحار» وقد عبّر عنه فى «المشيخة» بمولينا سعدالدين. والظاهر
أن إجازة رواية الحسين الكركى عن الحسين الكاشانى كانت فى عام ١٠٠٥ التى ورد فيها الحسين
الكركى إلى كاشان واستجاز من جمع من علمائها مثل الشاه مرتضى والد الفيض وضياءالدين
خال الفيض وغيرهما :

سعدالدين محمود : كتب بخطه «كنز العرفان» للمقداد. ذ ١٨ : ١٥٩ عام ٩٨٣

سعدالدين مسعود : اسم أرجاسب تهرانى بعد تغييره اسمه .

السعدى : صالح...

السعيد : ملك سعيده الخلخالى .

المير محمد سعيد الرضوى : ابن مسعود بن اأء بن على بن محمد؁ الى آخر نسبة المذكور فى «متخب التوارىخ» ص ٤٩٠؁ ذكر حفيدة (م ١٠٤١) وهو المير محمد زمان بن محمد جعفر بن سعيد صاحب الترجمة فى رسالة «صحيفة الرشاد» (١) أنه أخبره والده المير محمد جعفر بأن أباه صاحب الترجمة كان من تلاميد السيد الجليل المير محمد المعروف بالمصحفى الموسوى السبزوارى جد الميرلوحى ← ذ ٩ : ١٢٢١ .

سعيد القيروانى : ابن يوسف بن يعقوب الذى كتب المولى عطاءالله بن مسيح الدين الرستمдарى كتابه «جواهر الكلمات» (ذ ٥ ق ١٣٠٤) عام ٩٢٠ بأمره و وصفه فى أوله [الشيخ الفقيه الفاضل ...].

السكاكى : اءء...

السكونى : سءء الدين الأسترآبءى.

سلطان اءء الكاشانى : المراز من جمال الدين عطاءالله بن فضل الله (٢) المعروف بجمال الدين المءءء المروى باجازة مسطورة فى آخر نسخة الأصل من كتابه «روضه الأءباب» الذى فرغ من تبليظه فى ٩٠٣ و النسخة موجودة فى (الرضوية) .

السلطان هورى : على...

١- الموجود نسخته عند فخرالدين النصيرى بطهران فى مجموعة تحت رقم ٨٧٧

← ذ ١٥ ق ٩١ و ذ ١٩ ق ٤٠٦ و ذكر ملخص مطالبه فى ذ ٩ ق ٦٩٢٦ ص ١٢٢١ .

٢- المذكور ارازته لعسين الالهى فى ذ ١ ق ١٠٨٤

سلطان علي : ابن حسن علي كتب بخطه «التحصيل» لبهن يار ، من أول منطقه ثم الطبيعي
ثم الالهيات من ٢٥ - ج ١ - ٩٧١ إلى ٢ - ع ١ - ٩٧٩ ومصححه أيضاً ، في تلك المدّة . والنسخة
موجودة في مكتبة (المشكاة) كما في فهرسها ٣ : ١٩٦ من دون تفصيل لما ذكرناه رؤية .

سلطان محمد الاصفهاني : ابن كمال الدين حسين . رأيت بخطه «الأربعين» للشهيد
محمد بن مكي (← ذ ١ ق ٢١٨٦) فرغ من كتابته سنة ٩٨٠ .

سلمان الجبجي : ابن محمد العامل ، من تلاميذ الشهيد الثاني . رأيت بخطّ الشهيد إجازته
لصاحب الترجمة (← ذ ١ ق ١٠٠٣) على ظهر «منية المريد» تأريخها يوم الخميس (٢ - قعدة
٩٥٤) . رأيت في كتب مولينا الآخوند محمد حسين بن محمد قاسم القميشي المتوفى بالنجف
سنة ١٣٣٦ ضمن مجموعة خمس رسائل كتبها للشهيد وكتبها بخطّ هذا التلميذ ، قابلها مع
المؤلف بنسخة خطّه . أولها «نتائج الأفكار» ثم «المنية» ثم «كشف الريبة» ثم «مسكن
الفؤاد» ثم «مسألة في الطلاق» كتبها بخطّ صاحب الترجمة و صورة خطّ الشهيد هذه :
[الحمد لله حق حمده . سمع علىّ هذا الكتاب كاتبه المولى الأجل الفاضل خلاصة الأخبار الشيخ
سلمان أحسن الله تعالى توفيقه وسهل إلى كلّ خير طريقه في مجالس آخرها يوم الخميس
ثاني شهر ذي القعدة الحرام عام أربع وخمسين وتسعمائة من الهجرة النبوية . وكتب مؤلفه
العبد الفقير الى الله تعالى زين الدين بن علي بن أحمد ، حامداً لله تعالى مصلياً مسلماً] وفي
آخر «مسكن الفؤاد» (← ذ ٢١ ق ٣٧٤٧) الذي فرغ من تأليفه [وسط نهار الجمعة غرة
شهر رجب المرجب الفرد الحرام ٩٥٤] كتب الشهيد أيضاً اجازة مختصرة له تأريخها منتصف
ذي القعدة ٩٥٤ وبعدها فوائد أخرى ملتقطة من بعض الكتب أيضاً بخطّ صاحب الترجمة .

سلمان الحائري : ابن حسن بن نعمان بن حسن بن علي بن هلال مجاور الحائر الحسيني .
كتب بخطه «المهذب البارع» لابن فهد م ٨٤١ .

سلوة : محمد علي بن ...

(القرن العاشر - ٧)

سليمان البحراني : ابن علي بن سليمان بن محيى بن علي . رابت بخطه المسائل والعزبة ،
(ذ ١٥ ق ١٧٠٢) للمحقق الحلتي . فرغ من الكتابة عصر يوم ١١ - ج ١ - ٩٩٥ . و النسخة
عند عبد الله التفرشي الطهراني في النجف ، والظاهر من قرآن النسخة أنه من أهل العلم . ولعله بنى
بعد تمام الألف وليس هو والد زين الدين علي بن سليمان أم الحديث .

سليمان القاري الفارسي : وجه الدين من تلاميذ أستاذ البشر المير غياث الدين منصور
الدشتكي (م ٩٤٨) و هو أستاذ أبي القاسم بن أبي حامد بن نصر البيان الأتصاري الكازروني
صاحب « سلم السماوات » .

السليمانى : عبدالله ...

السماكي : شرف الدين ... فخر الدين ...

السمرقندى : حسن اليمنى ...

ابن سمك : آدم بن الحسن ...

السمناني : درويش محمد ...

سميط : علي بن أبي ...

السنجاري : الحسن ...

السندى : احمد الديلى ... راجو ...

السرجاني : عبد الأحد...

السينائي : محمد...

الشاطري : علي ...

الشامي : احمد ... جمال الدين ... زين العابدين الغرايبي ... عبد النبي النباطي ...
علي الفرزلي ... محمد بن مكي ... يوسف ...

شاه حسين : حسين الرستمداري .

شاه الدين : حسن الحساب لعنة الامام الرضا (ع) كان من أعلام العلماء و مشايخ
الاجازة . كَتَبَ بِحِطَّةٍ إجازة بليغة في ٢٧ ع ١-٩٩٠ على ظهر كتاب «الأربعين» لتلميذه
نورالدين محمد، ذكرت صورة الاجازة في ترجمة التلميذ في «الروضة النضرة» - ذ ١ ق
٨٤١ . و النسخة في مكتبة المرعشي النجفي بقم .

شاه علي : علي ...

شاه محمود : الخليفة الشيرازي الاينجو . وصفه ابراهيم بن سليمان القطيني فيما كتب
له من الاجازة (ذ ١ ق ٦٣٥) المسطورة في «البحار» بقوله [البارع الأجد الكامل الأوحد
العالم الأسعد العالي الأجد الخليفة شاه محمود] . كتب له هذه الاجازة في النجف و كان
وروده الى العراق سنة ٩١٣ و الاجازة ناقصة الآخر لا يعلم تأريخها إلا أنها صدرت بعد
التأريخ المذكور أو ان كونه بالنجف كما صرح فيها و قال في «الروضات» [الفاضل الجليل
المدعو بشاه محمود الخليفة الشيرازي] أقول : وهو والد المير أبو الولي بن شاه محمود الانجوي
الحسيني الشيرازي الذي يروي عنه الحسين بن حيدر الكركي في ١٠٠٥ .

شاه ملا الحافظ القاري : اسمه محمد الحافظ ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني من طبقة تلاميذ المحقق الكركي ولعله أحدهم. رأيت بخطه حواشي المحقق الكركي على «الشرايع» ورسائله «الرضاعية» مع «جامع الفوائد» في شرح خطبة القواعد» لفخر المحققين، كلها في مجموعة وقد كتبها في إصفهان ٩٦٣ هـ في خزانة علي محمد النجف آبادي بالمكتبة (التسرية) - ذ ٦ ف ٥٧٦. ولعله المولى حافظ السابق ذكره (ص ٤٥) عن «الرياض» أنه تلميذ المحقق الكركي، وقد عبّر عن نفسه في المجموعة بقوله: [محمد الشهير بشاه ملا الحافظ القاري ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني].

شاهمير : اسد الله الصدر ... محمد اكبر ... هبة الله الحسيني ...

ابن ابي شبانه : الحسن الحسيني ...

شجاع : علي بن يوسف بن أبي ... علي بن محمد الكركي ... علي بن ...

شجاع الدين : محمود المرعشي ...

شجاع بن علي الحسيني : العالم المتكلم الماهر. كتب في الكلام متناً لطيفاً سماه «الهدى» ثم شرحه بنفسه وسمى الشرح «البشري في شرح الهدى» والنسخة عند (حفيد اليزدي) تاريخ كتابتها ٢٥ رمضان ١٠٠٣ (ذ ٣: ١١٨ و ٢٥: ٢٠٢) ويوجد في مكتبة أمير المؤمنين للأميني بالنجف نسخة «جامع الشرايع» تصنيف يحيى بن سعيد، كتب صاحب الترجمة تملكه. عليها باللفظ [قد اتسب تصرف هذا الكتاب المخلوع عن الخطاء المملوء من الصواب، الى متصرفه تراب أقدام أولى الألباب، المفتقر الى الغنى، شجاع بن علي الحسيني عني عنها بالنسب والوصى، كتب الأحرف في شهر شوال سنة سبعين و تسعمائة الهجرية].

الشد قمى : حسن . . . على النقيب . . .

شرف جهان القزوينى : كان من تلاميذ الميرغياث الدين منصور الدشتكى (م ٩٤٨) وكان هو والده قاضى جهان من علماء عصر السلطان شاه طهماسب الصفوى، وكان تخلصه فى شعره «شرف» راجع ذ ٩ ق ٢٨٧٧ و عمه روح الله فى ذ ٩: ٣٨٧ .

شرف الدين : الحسين العودى .

: على الأسترآبادى .

: محمد التبريزى .

: محمود الطالقانى .

: يحيى البحرانى اليزدى .

شرف الدين الجبجى : ابن محمد بن زهرة . كتب بخطه فى ٩٤٤ فى مجموعة دونها شمس الدين محمد الجبجى جد البهاى وقد تملكها العلماء بعده و هى اليوم فى مكتبة (مدرسة البروجردى) بالنجف . (← ذ ٢٠: ٧٧) فى آخر قطعة نسبها شمس الدين الجبجى إلى أبى البركات فى أخيه، فكتب شرف الدين المترجم له ما لفظه : [مما أظن أنه لابن الحجاج] فيظهر من نقد المترجم له لشمس الدين الجبجى أنه كان من العارفين بأحوال الأدباء و الشعراء، كما يظهر أنه ليس من السادة بنى زهرة الحلبيين بل هو عاملى جبجى .

شرف الدين^(١) السماكى : الذى بعث إلى الشهيد الثانى (م ٩٦٦) المسائل الثلاث وكتب الشهيد جوابها . وصفه الشهيد فى أول الجواب بعد الخطبة بقوله [و بعد فقد وصلت رسالتك أيها المولى الجليل الفاضل العالم العامل خلاصة الأبرار وزبدة الأخبار . . .] والمسائل هى : ١- الوسخ تحت الظفر ٢- الجلد المنفصل عن جسد الحى ٣- حد شعور المريض فى الوصية ← ذ ٢: ٨٦ و ذ ٥: ٢٠٦ و ٢٢٨ و ذ ٢٠: ٦ و يأتى فخر الدين السماكى المباحث

١- وفى بعض النسخ : فخر الدين السماكى .

مع المير الداماد (م ١٠٤٠) وكما يأتي فخر الدين محمد بن الحسين الحسيني الذي مثل الشهيد عن مسائل فأجاب عنها، ويسمى «المسائل الفخرية» .

شريف الخادم : كذا وصف نفسه في أول كتابه «كفاية المؤمنين» الذي هوى ترجمته «الخرايج والجرايج» (ذ ١٨ : ١٠٠ - ١٠١) للقطب الراوندي، وقد وشّحه باسم السلطان ابراهيم قطبشاه الذي ملك ٣٣ عاماً إلى أن توفي في ٩٨٨ عن إحدى وخمسين سنة وأشار إلى اسم السلطان بالحروف المصدرة بها القابه، ولعلّ والده حسام الدين لأنّه عبّر عن نفسه في رباعية في آخر الديباجة بابن حسام.

شرفه : ابو الفتح ...

الشريف : ابو الحسن القايني ... محمد الشريف ... ابو نصر ...

شريف الدين : ابن ضياء الدين^(١) نور الله بن شمس الدين محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن المير نجم الدين محمود المرعشي الآملي التستري والد القاضي نور الله الشهيد في ١٠١٩ والمجاز عن ابراهيم بن سليمان القطيني (ذ ١ ق ٦٢٤) باجازة توجد صورتها في «اجازات البحار - ص ٧٧» تأريخها ١١ - ج ١ - ٩٤٤ وينقل القاضي في «المجالس ص ١٥٦ : ٨» عن خطّ والده (ره) فيظهر من دعائه أنّ والده توفي قبل سنة ٩٩٠ التي فرغ فيها من تأليف «مجالس المؤمنين» .

شريف بن شهاب الدين علي : المجاز من الحسين بن عبد الصمد، على الظاهر، لأنّه دون في ٩٦٧ مجموعة في الدراية والرجال كلها بخطّه، بدءاً بـ «وصول الأخيار» (ذ ٢٥ : ١٠١) للحسين بن عبد الصمد والد البهائي، ثم دراية الشهيد الثاني (ذ ٣ ق ١٥٩) ثم رجال ابن داود

١- جمال الدين خ . ل .

(ذ ١٠ : ٨٤) وقرأ الجميع على الحسين بن عبد الصمد في ٩٦٩ و على النسخة من أولها إلى آخرها بلاغاتة بخطه ، وكتب في آخر كتابه « وصول الأخبار » إجازة للقارى عليه في التاريخ المذكور يعنى بعد الكتابة بسنين . والظاهر أن صمير الانهاء راجع إلى الكاتب المذكور اسمه في النسخة ، يعنى صاحب الترجمة . والنسخة عند (المشكاة) .

المير السيد الشريف : الصدر الكبير ابن المير تاج الدين على بن الأمير مرتضى ابن المير تاج الدين على من أحفاد الداعي الصغير محمد بن زيد والى مازندران ومن أبناء بنت الميرسيد شريف الجرجاني الأسترآبادى الأصل والشيرازى المحتدو المنشأ ، من أجلاء السادات العلماء ؛ جعله الشاه اسماعيل الفاتح صلدراً بالاستقلال فى ٩١٥ وله فى تدعيم المذهب وإخذاً للرؤساء المخالفين سعى مشكور وفى ٩١٧ توجه إلى زيارة أئمة العراق وفوضت الصدارة إلى المير عبدالباقى اليزدى ، واستشهد هو مع المير عبدالباقى والميرسيد محمد كونه جميعاً فى وقعة مقاتلة الشاه اسماعيل مع السلطان سليم العثمانى الخليفة التركى بالروم فى ٩٢٠ انتهى تلخيص ما فى « الرياض » و مرّ فى المير حبيب الله ص ٤٥-٤٦ تصريح « حبيب السير » بأن صاحب الترجمة ابن أخيه .

محمد الشريف العجمى : من أفاضل علماء ايران . كان أستاذ الحكيم الشهير داود بن عمر الأنطاكى الضرير نزيل القاهرة المتوفى بمكة ١٠٠٨ قرأ عليه المنطق والرياض والطبيعى وتعلم منه اللغة اليونانية ، كما ذكره الأنطاكى و وصفه بأنه كان رجلاً من أفاضل العجم يدعى محمد شريف ، ورد الأنطاكية بقرية « حبيب النجار » وعالج الشيخ داود من مرضه الذى ما كان يتمكن بسببه من القيام . وبعد برثه قرء عليه ما مرّ إلى أن عاد محمد شريف الى بلاده . (ذ ٣ ق ٤٦١) حكاها يوسف سر كيس فى « معجم المطبوعات . ص ٤٩١ ، نقلًا عن ترجمة الطالوى فى « خلاصة الاثر ٢ : ١٤١ » ، مما أورده من كتاب « السانحات للطلالوى »^(١) .

١- هو ابوالمعالى درويش بن محمد الطالوى الارتنقى (٩٠٠ - ١٠١٤) .

الشريفى : أشرف الجرجانى .

الشفلى : حسن ...

الشكرابى : محمد ...

شمس الدين : محمد الامتر آبادى ... محمد التستري ... محمد الحسينى ...
محمد الخفرى ... محمد العاملى ... محمد العميدى ... محمد الكاشانى ... محمد الكيلانى ...
محمد المسيبى ... محمد بن مكى ... محمد النابى ... محمد اليزدى ... ملك محمد ...
مهدى الرضوى ...

شمس الدين الخطيب الحائرى : له «السجيع النفيس فى محاوره دلام و ابليس»
ألفه ٩٥٥ . توجد فى كراسة عند سيد الحكما آقاميرزا فاضل الهاشمى بسبزوار - ذ ١٢ : ١٤٨ .
و بعد وفاته عام ١٣٨٥ بقيت عند ولده الدكتور هاشمى .

شمس الدين بن غياث الدين : كتب بخطه فى ٩٣٧ «مكارم الاخلاق» للطبرسى
(ذ ٢٢٢ ٢٢٤ ٦٤) الموجود فى (الرضوية) وليس والده غياث الدين منصور ، لأنه كان له ولدان
صدر الدين محمد و شرف الدين على و ليس شمس الدين .

شمس الدين الكاشانى : المتوفى قبل ٩٣٠ والد صدر الدين المجاز من أستاذه فى هذا
التأريخ كما يأتى استظهار أنه كان من علماء عصره .

الشناطيرى : حرز ...

الشويكى (الشوكوى) : موسى ...

شہاب الدین : احمد الجامعی بن محمد .

الشہرستانی : محمد ...

الشہید : زین الدین ...

الشیانی : احمد ...

شیخ الاسلام : علی المنشار ... غیاث الدین افضل ...

شیخ زادہ لاهیجی : احمد القدائی ابن شمس الدین محمد اسیری النور بنحشی . ولد و نشأ بشیراز ، بعثہ الشاہ اسماعیل سفیراً الی ماوراء النہر ولہ مناظرات مع علمائہا . و بعد عودتہ سکن شیراز الی أن توفی ۹۲۷ و لہ فی الشعر البید العلیا . (ذ ۹ ق ۵۵۰۰ و ص ۵۶۴) و اورد فی مجمع الفصحاء ۲ : ۲۷ و روضة الصفا ج ۷ شعرہ المتخلص فیہ :
شوخی دل و دین بردہ بہ غارت ز فدائی

این طرفہ کہ می دانم و گفتن نتوانم

و والدہ شمس الدین محمد اسیری اللاہیجی (ذ ۹ : ۷۶) مؤلف مفاتیح الاعجاز ،
(ذ ۲۱ : ۳۰۱) .

شیر احمد : راجع القرن الحادی عشر .

الشیرازی : ابراہیم الدشتکی ... اشرف ... حبیب اللہ الجرجانی ... حسین ...
شاہ محمود ... ابوطالب ... عطاء اللہ الدشتکی ... علی دانیال ... علی الشیرازی ...
فتح اللہ ... فیض اللہ اینجو ... کریم الدین ... محمد خواجگی ... محمود الشیرازی ...
منصور الدشتکی ... یوسف ...

الصادق : ضياء الدين . . . عبدالله محفوظ . . .

صاعد بن حماد بن الحسين : سيد كر في الحادى عشر .

صالح الاوالى : ابن جابر بن فاضل العكبرى (العسكرى) المجيز لعبدالله بن سليمان بن ثابت السراوى فى ٩٩٣ على كتاب «البيان» للشهيد والنسخة عند (المشكور) . وله إجازة أخرى لتلميذه الآخر تأريخها ١٠٠٩ و لذلك ذكرته فى الحادى عشر .

صالح الحميدانى : ابن فلاح الكعبى . كتب بخطه نسخة الشرايع ، و فرغ من الكتابة (٢٢ - ج ١ - ٩١٦) .

صالح الزبيدى : ابن محمد بن عبد الله المعروف بـ «بنى سلامة» . كتب بخطه المجلد الأول و الثانى من «المنهى» للعلامة عن نسخة خط المصنف فرغ من الكتابة فى السبت ١٥ صفر - ٩٨٢ ثم قابلها صاحب «المعالم» مع نسخة الأصل فى مجالس آخرها ١٢ - ع ١ - ٩٨٢ وقد كتب صاحب «المعالم» عرضها على نسخة الأصل فى آخر كل مجلد مفصلاً بقلمه و يظهر أن الكاتب كان من تلاميذه . و النسخة فى مكتبة الأمير للأمينى بالنجف و فيها أيضاً بخط صاحب الترجمة نسخة «القواعد» للعلامة مجلد تام فرغ منه فى الخميس ١٠ - ج ٢ - ٩٨٦ .

صالح السعدى : ابن عبدالله بن أحمد . كتب بخطه «الأنوار الجلالية فى شرح الفصول

النصيرية، في اصول الدين. للفاضل المقداد وفرغ من الكتابة ١٩ رجب ٩٢٠ والنسخة في كتب عبدالرضا آل راضي .

محمد صالح الطالقاني : ابن موسى الحسيني المدفون بقربة أوراخان بطالقان في الحرم ٩٨٠ . كتب على لوح قبره [هذا قبر العالم المرحوم السيد محمد صالح ...] .

الصايغ : حسين ... على ...

الصدر : اسدالله ... شريف ... علاء الملك المرعشي ...

صدر جهان الطبي : هو الميرحسين المتخلص « لسان » كما صرح به في رسالته في « الصيد و الذبايح » (- ذ ١٥ ق ٧٠٤) ابن روح الله الحسيني الطبي المجاز من محمود بن محمد اللاهيجي تلميذ الشهيد الثاني في ٣ شوال - ٩٧٤ (ذ ١٣١٣) ومن الحسين بن نور الدين الشفي الحسيني وله « ذخيرة الجنة » (ذ ١٠ : ١٥) ألفه لقطبشاه ملك الدكن (٩٨٨ م) . و قد نقل المحقق السبزواري في « روضة الانوار » عنه كيفية توبة الشاه طهماسب في ٩٤٠ . وترجم في « الرياض » في باب الحسن بما لفظه [المولى الأجل الصدر الأمير حسن الحسيني الطبي ثم الحيدر آبادي الملقب بصدر جهان كان من علماء عصره مبجلًا في حيدر آباد عند الملك قطب شاه و من مؤلفاته الرسالة « الصدرية » ألفها بالفارسية للسلطان المذكور فيه أقاويل الخاصة والعامة ، عندنا منه نسخة جيدة نافعة . فيها أحوال أكثر الحيوانات] - ذ ١٥ ق ١٥٢ : أقول : ولعله ، متحد مع « الصيد والذبايح » السابق ذكره . هذا وقد ترجمه صاحب الرياض ثانياً بعنوان الحسين بن روح الله المشهور بصدر جهان و قال : [سكن حيدر آباد و مات بها . رأيت من تصانيفه « ذخيرة الجنة » ألفه لبراهيم قطبشاه ملك حيدر آباد الشيعي] أقول : وقد بنى بلدة حيدر آباد محمد قلي بن إبراهيم قطبشاه بعد موت أبيه في ٩٨٨ . وسكني المترجم له بحيدر آباد و موته بها يدل على أنه بقي بعد ذلك بسنين ، و لعله ادرك الحادية عشرة ، ولذلك كررت ترجمه في « الروضة النضرة » أيضاً .

صدر الدين الكاشاني : ابن شمس الدين محمد الدشتكي واسمه علوان . كتب بخطه في بلدة سبزوار نسخة « الجعفرية » للمحقق الكركي في رمضان ٩٢٨ ثم قرئه على أستاذه في ٩٣٠ فكتب الأستاذ في آخره الإنهاء له بما لفظه [أنها هذه الرسالة قراءة وبحثاً مولانا صدر الدين المشهور علوان ابن المرحوم شمس الدين الكاشاني في عدة مجالس آخرها يوم الخميس ٢ ج ٢- ٩٣٠ وفقه الله تعالى وإيانا لمرضاته وكتب حسن بن محمد بن أبي جامع عفا الله تعالى عنه] والمجيز هو أخ أحمد بن محمد بن أبي جامع تلميذ الكركي كما مرّ (في ص ٥٥) ويظهر من دعائه لوالد المجاز بالمرحوم و من لقبه شمس الدين أنه أيضاً كان من علماء عصره ، والنسخة عند السيد محمد الجزايري في النجف انتقل بها الى أهواز . وكتب المترجم له بخطه على هامش النسخة كثيراً من الفوائد نقلاً عن أستاذه مدّ ظله .

الصدرى : جلال الدين الأسترآبادى .

الصفوى : ابراهيم ... ابراهيم الدشتكى خان ميرزا ... محمد ...

الصفى : على البيهقى .

صفى الدين : محمد الاسترآبادى .

المير صفى الدين محمد : ابن العلام السيد جمال الدين شارح « تهذيب طريق الوصول » للعلامة و تلميذ المحقق الكركي . بروى عنه المير أبو الولي بن شاه محمود الانجو الحسينى الشيرازى كما ذكره الحسين بن حيدر بن قر الكركي في « المشيخة » (ذ ١ ق ٦٠٠) .

أبو الصلاح : محمد الأردبيلي .

الصلواتى : محمد ...

الهيمرى : حسن ... الحسين ... عبد الله ...

ضياء الدين : عبدالمعلى الاسترآبادى .

: ابراهيم الاسترآبادى .

ضياء الدين الصادقى : ابن محمد . كتب بخطه أو ان اشتغاله متغرباً عن الأهل والوطن
كتاب «الرشاد فى شرح الارشاد» فى النحوف ٢٩-ج ١-٩٧٢ والنسخة عند (عبدالحسين الحجة
بكر بلا) .

ضياء الدين القزوينى : ابن درويش محمد الاكرمى . كتب بخطه فى ٩٨٠ كتاب
«الكافى» من أول كتاب الجهاد الى آخر «الروضة» والنسخة مجدولة مذهباً من وقف
المير جبرئيل (للرضوية) ١٠٣٥ .

ابوطالب الأسترآبادى : معاصر الشاه طهماسب الصفوى (م ٩٨٤) . قد ألف باسم السلطان المذكور كتابه الموسوم «حدائق اليقين فى فضائل امام المتقين» والآيات النازلة فى شأن أمير المؤمنين (ع) (ذ ٦ ق ١٥٦٤) أورد فيه تسعاً و سبعين آية فى فضائله مما نقله علماء العامة فى كتبهم . وقد نقل عن هذا الكتاب المولى حيدر بن محمد الخوانسارى فى كتابه مضى الأعيان (ذ ٢١ ق ٤٣٠٠) الذى فرغ من تأليفه ١٠٢٣ وصرح بأنه [تأليف الكامل الفاضل مولانا أبوطالب الأسترآبادى رحمه الله] والحدائق هذا موجود فى المكتبة (التستريه) و«مضى الأعيان» أيضاً موجود عند جلال الدين المحدث فى طهران .

ابوطالب الشيرازى : هو المير أبوطالب بن المير أبى الفتح الحسينى الشيرازى . له حاشية على شرح الجامى الموسوم بـ «الفوائد الضيائية» ونسخة الحاشية موجودة فى (الرضوية) تأريخ كتابتها ١٠٠٨ (← ذ ٦ ق ٢٨٣) .

محمد طالب المعمايى : الفاضل الماهر فى المعما، وله رسالة فيه لطيفة . نال الصدارة للسلطان بديع الزمان ميرزا ثم محمد بابر ميرزا ، واستشهد فى الحرب مع عبيدالله خان ازبك فى ٩١٨ و مات بابر ميرزا ٩٣٧ كما ذكره فى «حبيب السيرة» .

الطالقانى : جلال الدين ... صالح ... على اكبر ... محمود ...

حافظ طاهر الاصفهاني : المعبر عنه فى بعض كتب التجويد بفخر الدين حافظ

طاهر الاصفهاني القارى . له رسالة في التجويد فارسية . أوله باب المدوالقصر ثم باب الادغام وهكذا وفي حاشيته ذكر أن له ايضاً « منهل العطشان في رسم أحرف القرآن » وله « شرح الشاطبية » على ما نقل عنه في بعض رسائل التجويد وله ايضاً « مفردة أبي عمرو بن العلاء » البصرى المتوفى ١٥٥ (← ٢١ ق ٥٤٧٨) رأيت الأول والأخير بكر بلا . وأبي عمرو هو أحد السبعة القراء وهو من الشيعة . ولد عام ٦٩ و روى عن الصادق (ع) رواية في التقيّة ومرّ الحافظ في الحاء ص ٤٥ فراجعه .

المير شاه طاهر الكاشاني : ابن رضى الدين الحسينى نزيل دكن من السادات الخواندية من ذرية الخلفاء العلوية الاسما عيلية بمصر . هاجر بعض أجداده إلى إيران ، تلمذ هو في الحكمة والكلام على المحقق شمس الدين محمد بن أحمد الخضرى وهاجر إلى دكن واتصل بنظام شاه ، هو برهان نظام شاه بن أحمد شاه ، وبارشاده استبصر نظام شاه ثم عاد لشاه وقطبشاه ورفع الحظر عن التشيع في البلاد الهندية على تفصيل ذكره القاضى نور الله فى « مجالس المؤمنين - ص ٣٤١ » إلى أن توفى ٩٥٢ وفى « صميعة » « دستور العلماء » ^(١) المطبوع ١٣٣١ ذكر أنه توفى بأحمدنكر فى ٩٥٦ وهو الأصح ودفن بها ، وبعد مدة نُحِل إلى الحابر وأولاده الأربعة شاه حيدر وشاه رفيع الدين حسين وشاه أبوالحسن وشاه أبوطالب ، وله ثلاث بنات . ومحلّة شاه طاهر فى أحمدنكر معروفة . وكان مدرسه فى مسجد الجامع ، يحضر درسه أخوه جعفر وشاه حسن الجواد ، وملاّ محمد شيبا پورى ، وملاّ حيدر الأسترآبادى وحسن المشهدى ، وملاّ على كلمشى الأسترآبادى ، وملاّ ولى محمد ، وملاّ رستم الجرجانى ، وملاّ على المازندراني ، وأبو البركة ، وملاّ عزيز الله الكيلانى ، وملاّ محمد الأسترآبادى ، والقاضى زين العابدين وقاضى العسكر ، وعبدالحق كتابدان ، وجعفر ومولانا عبدالأول ، والقاضى محمد نور أفضلخان ، وعبدالله القاضى ، وبرهان نظام شاه ، ومعلمه ملاّ مير محمد الشيروانى السنّى ، الذى قرأ المجسطى على شاه طاهر مدة سنة فى قلعة پريندا . وذكر استبصار

١- وهو تأليف عبدالنبي بن عبدالرسول الاحمدنكرى الذى كان فى عام ١٢٠٠ لم يكن

بعد قد بلغ العلم .

نظام شاه بواسطة تعريف معلمه المذكور. صاحب الترجمة - و ذكر القصيدة الفارسية لشاه طاهر في توصيف « باغ فرح بخش » الذي غرّسه و غمّره برهان نظام شاه و من تقييده بالسّنى في آخر تلاميذه يظهر أن جميع من ذكرهم قبله كانوا من الشيعة وهم عشرون رجلاً . ومن تصانيفه « الوثيقة » في شرح « الشافية » الصرفية الحاجية . نسخة عصره بخط عبد الرحمان بن عبد الله ابن الحسن في ٩٥٤ موجودة في (الرضوية) . وله « حاشية تفسير البيضاوى » وله « الحيدرية في شرح الجعفرية » في الصلاة للمحقق الكرّكي ألفه ٩٥٠ ، و نسخته عند الشيخ (الجزائري محمد صالح) و كتابة النسخة ٩٨٠ و « النموذج العلوم » في مكتبة راجه سيد مهدي بفيض آباد .

طاهر بن محمد : ابن ناصر بن الحسين بن ولي الدين . كذا سرّد نسبه تلميذه يوسف بن فياض بن محمد بن يوسف الأحمر القناقوى في آخر « غاية المراد » الذي كتبه بخطه و فرغ منه في ٩٨٠ في كتب بيت آل الصافي بالنجف ولكن في آخر نسخة من « التنقيح الرابع » بخط صاحب الترجمة في النجف ٩٩٧ جاء « طاهر بن محمد بن ناصر بن ولي الدين » بالطاء المعجمة .

الطائي : الحسن ...

الطباطبائي : محمد اكبر ... عبد الوهاب التبريزي ... محمد ...

الطبيسي : احمد السكاكي . : حبيب الله ... حسن علي . : صدر جهان ... حيدر ...
فخر الدين ...

الطبيب : احمد اللاهجي ... الحسين الشيرازي ... عرب السبزوارى ... ابو الفتح
الجيلاني ... محمود الشيرازي ...

الطرفي : نصر الله ...

(القرن العاشر : ٨)

الطوسي: علي... محمد...

طهر: حسن...

طلي: فخر الدين بن الحسن... محمد...

ظاهر بن محمد : طاهر بن محمد .

ظهر الدين : ابراهيم الصفوى .

: ابراهيم الميسى .

ظهر الدين العينالى : ابن على بن زين الدين بن الحسام العاملى العينائى من العلماء الأعلام :
وفى أحفاده علماء معروفون منسوبون إلى صاحب الترجمة بعنوان «الظهيرى» منهم أستاذ
الحرّ و على بن محمد صاحب «الدر المنثور» (ذ ٨ ق ٢٦٩) وهو الحسين بن الحسن بن
يونس بن يوسف بن محمد بن ظاهر الدين صاحب الترجمة المعروف بحسين الظهيري . أقول :
الظاهر أن صاحب الترجمة متحد مع ظاهر الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام العينائى
الذى مر ذكره كذلك فى المائة التاسعة ص ١٢٦ .

عادل الخراساني : ابن علي بن عادل الحافظ المعلم صاحب «ترجمة صد كلمه»
(ذ ٤ ق ٥٢٩) و «ترجمة نثر اللثالي» (ذ ٤ ق ٦٨٧) و «شرح قصيدة البسقي» (ذ ١٤ ق ١٥٠٣)
و ذكرنا ديوانه في (ذ ٩ ق ٤٦٦١).

العاملی : أحمد الجامعی ... أحمد الشامي ... أحمد العاملی ... أحمد المازحی ...
جابر العاملی ... الجامعی ... الجبعی ... الجبیلی ... جعفر العاملی ... الجزینی ...
جمال الدين الشامي ... الحانینی ... حسن الاطراوی ... حسن بن ابی جامع ... الحسن بن
جعفر ... الحسن العاملی ... الحسن النطنزی ... الحسين الحارثی ... الحسين العاملی ...
الشامي ... عبدالحسين ... عبدالكريم ... عبدالنبي النباطی ... علی الجبعی ... علی بن
شجاع ... العینائی ... الفرزلی ... الكرکی ... علی الموسوی ... فخرالدين بن الحسن ...
محمد العاملی ... محمد العودی ... محمد المشغری ... محمد بن مکی ... محمد الهرملي ...
مفلح الكونینی ... مکی العاملی ... نجم الدين التراکیشی ... يوسف الشامي ...

العبادی : ربيع ... عباس ...

ابوالعباس : احمد بن خاتون .

عباس بن فضل العبادی أصلاً : وينسب إلى آل القלוص لقباً . كتب بخطه «المهذب
البارع» (ذ ٢٣ : ٢٩٢) لابن فهد عن نسخة خط المؤلف و فرغ من نسخه ٧ - شوال -
٩٦٩ و النسخة في مكتبة مدرسة السيد محمد كاظم اليزدي في النجف .

عبدالاحد السيرجاني : ابن برهان الدين علي . كان يُنهي نسبه الى حمزة بن عبدالمطلب سيد الشهداء عم النبي (ص) كما ادعى ذلك في آخر كتابه الفارسي في تفسير سورة الروم .
 واه « برهان دولتشاهي » (ذ ٧ : ١٩٥ - الحاشية) الذي أحال إليه مكرراً في تفسيره المذكور الذي كتبه بعد أن شرع أولاً في تأليف تفسير كبير للقرآن ، و قد خرج منه من أوله إلى سورة النساء ، فتركه و شرع في تفسير سورة الروم بمناسبة حرب الشاه طهماسب مع الروميين - أي الأتراك العثمانيين - أتباع بني أمية . و كان أمية عبداً رومياً لعبد شمس ، فالنسبة إلى الرومية يشمل الجميع . فجعل المفسر يرغب الشاه و يبشّره بالنصر و الفتح و يدعوه بدوام الدولة و الشوكة و أمثالها من الدعاء للإحياء و يصرّح باسمه في موضعين من هذا التفسير الموجود نسخته عند محمد علي الاصفهاني في النجف . وعدّ من مظالم هؤلاء الروميين حبسهم للشيخ زين الدين العاملي العالم الجليل في مسجد الحرام وارسالهم إياه إلى مصر ثم إلى قسطنطينية وقتلهم إياه بمجرد التهمة مع إنكاره للجميع ما افتروا عليه ، إلى قوله [خدا ولي خون شيخ ما است] الظاهر في أن الشهيد كان شيخه و أستاذه و بما أن شهادة الشهيد الثاني كانت في ٩٦٦ (ص ٩٠-٩١) و وفات الشاه طهماسب في ٩٨٤ و بين التاريخين ثمانية عشر سنة . فيظهر أن التأليف كان في ما بينهما (ص ٦٨٢ : ١٩٥ : ٧ الحاشية و ٦٨٢ : ٩) .

المير عبدالباقى التبريزي : ابن المير عبدالغفار ابن عماد الدين الطباطبائي التبريزي . توفي والده المير عبدالوهاب في قسطنطينية في ٩٢٧ و تزوج هو بابتة يوسف پادشاه بن حسن پادشاه ، رزق منها ولده حسن . ترجمه في « تاريخ اولاد الأطهار - ص ٨٢ » .

المير عبدالباقى اليزدي : وكيل السلطنة ، الوزير للشاه اسماعيل الفاتح الصفوي استشهد مع الميرسيد شريف الصدر و الميرسيد محمد آل كونة في حرب السلطان سليم في ٩٢١ . ذكره السيد عبدالحسين البروجردي^(١) في رسالته في « آل كونة » و حكى في « الرياض » عن

١- هو عبدالحسين آل كونة بن علي بن محمد بن ثابت . ولد ببروجرد ١٢٦٨ و توفي بالنجف ١٣٣٦ (النقباء : ١٠٥٣ و ذ ٢٥ : ١٣٦) .

«أحسن التواريخ» في وقايع ٩١٧ أن فيها توجه المير السيد شريف الشيرازي إلى زيارة أئمة العراق و فوض الشاه إسماعيل الصدارة للأمير عبدالباقى اليزدى الذى كان من أولاد المير نعمة الله الكرمانى. ثم ذكر شهادته في الوقعة المذكورة في ٩٢٠. وفي «عالم آراء: ٤٢-٤٣» سماه عبدالباقى الوزير .

عبدالجبار الموسوى : ابن الحسين بن محمد الحسنى الحسينى الموسوى . مر والده الحسين المتوفى قبل ٩٨٥ (ص ٧٤) و قد كتب لخزانة عبدالجبار هذا «من لا يحضره الفقيه» بخط ماجد بن مسعود بن شمس بن كمال بن مسعود المهرى الحضاوى في ٩٨٥ و كتب عليه أنه [لخزانة السيد العالم العامل التقى التقى الفاضل الكامل السيد عبدالجبار بن المرحوم السيد الفاضل الكامل البحر الزاخر السيد حسين] إلى آخر ما ذكر والنسخة رأيتها في كتب السيد محمد اليزدى بن محمد كاظم الطباطبائى في النجف و عليها خطوط العلماء و اجازاتهم منها إجازة الشيخ على بن أحمد بن ابيجامع للسيد خلف الحويزى ولعله جد السيد عبدالجبار بن الحسين الحسينى الموسوى البحرانى الذى ترجمه كذلك في الامل وقال في وصفه: [فاضل عالم جليل شاعر أديب ماهر معاصر] والظاهر من كلامه حياته في زمن تأليف «الامل» أعنى ١٠٩٧ وفى «الرياض» قبل ترجمة عبدالجبار المذكور في «الامل» اورد ترجمة بعنوان [السيد عبدالجبار بن ...^(١) الجرجانى كان من العلماء المعاصرين للأمير السيد حسين مجتهد الآمل في دولة الشاه عباس الماضى الصفوى و من مؤلفاته ...^(١) فلا تظنن اتحاده مع من يأتى ولا تغفل] انتهى .

عبدالجليل القارى : ابن أحمد الحسينى . له شرح القصيدة الجزرية في التجويد، سماه في آخره «الفوائد» و فرغ منه يوم الثلاثاء أو ايل رجب ٩٧٢ و النسخة عند على بن محمد بن على الشيرى في النجف . وله أيضاً شرح «الناسخ والمنسوخ» تأليف ابن المتوج البحرانى (ذ: ٢٤٦ و ١٤: ٩٧ و ٢٤: ٩) موجود في مكتبة (المشكاة) و هو من تلاميذ يحيى بن الحسين

١- كان ها هنا رياض في النسخة المخطوطة من رياض العلماء بخط مؤلف الذريعة

(و) و الوجود في مكتبتنا بالنجف.

المتن البحراني نزيل يزد و تلميذ الكركي قرأ عليه «الإرشاد» للعلامة الذي كتبه بخطه في المحرم ٩٦٩ و كانت قرأته عليه في يزد في دارالحكيم الماهر كمال الدين حسين الشيرازي . و كتب الشيخ يحيى إجازة له بخطه في ١٣ - ٢٤ - ٩٧٠ و وصفه فيها بقوله [السيد النبيل جليل بن أحمد الحسيني] .

عبدالحسين الحائري : ابن مساعد بن حسن بن علي بن حسن بن طوغان الحسيني الحائري . كتب بخطه شرح مختصر العضدي و فرغ منه في الخميس رابع رمضان ٩٩١ . و النسخة موجودة في مكتبة الشيخ (علي كاشف الغطاء) .

عبدالحسين العاملي : ابن عجرش . قال صاحب «الأمل» : كان فاضلاً من أعيان عصره و كان معاصر الشهيد الثاني و والده . وله إليه مسائل رأيته و رأيت جواباتها . و عندنا كتب بخطه تاريخ بعضها ٩٦٤ ، و حكى صاحب «الرياض» ذلك عن «الأمل» لكن المنقول فيه من التاريخ هكذا ٩٢٤ .

عبدالحميد الكركي : تلميذ الشهيد الثاني و المجاز عنه . يروي عنه محمد بن مكّي والد نجيب الدين علي كما ذكره نجيب الدين في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركي سنة ١٠١٠ (١ ذ ١١٦١) و هو غير مذكور في «أمل الآمل» .

عبدالحى الاسترآبادي : من تلاميذ المحقق الكركي و يروي عنه شجاع الدين محمود بن علي المجيز لحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره ابن قمر في «المشبخة» في آخر البحار أقول : الظاهر أنه المير نظام الدين عبدالحق بن المير عبدالوهاب بن علي الحسيني الأشرفي الأسترآبادي من آل أبي علي أحمد الصوفي الذي كان من علماء عصر الشاه اسماعيل و الشاه طهماسب . و قد ترجمه صاحب «الرياض» تفصيلاً و حكى عن «حبيب السير» خروجه للاشتغال إلى هرات ٩٠٢ و صار مدرساً في مدرسة گوهر شاد و لما استولى الشاه اسماعيل

على هرات فوض قضائها الى المير غياث الدين محمد بن يوسف، ولما استغنى قلده صاحب الترجمة سنين الى وفات الشاه اسماعيل يعنى ٩٣٠ ثم شرح فى «الرياض» كثيراً من تصانيفه التى رآها وإجازته لبعض تلاميذه فى ٩٤٩. ويأتى والده المير عبدالوهاب بن على. ورأيت من تصانيفه الحاشية على الفرائض النصيرية وفى آخره بخطه [أنه من عوارى الزمان على يد العبد الجانى عبدالحى بن عبدالوهاب الحسينى الأشرقى الجرجانى. ومن تصانيفه «شرح تهذيب المنطق» مزجاً موجود فى (الرضوية). وله شرحان على «الافية» للشهيد. وله «المعضلات» الذى فرغ منه ٩٥٩ وله «ترجمة ألفية الشهيد» (ذ ٤ : ٨١). ومن تصانيفه «لسان الالهام» الموجود عند السيد المعاصر تاريخه ٩٦٠.

عبدالحى الحسينى : ابن المير نظام الدين ابن المير عبدالوهاب بن على الحسينى الأشرقى - بالقاف - الجرجانى. ذكر فى «الرياض».

عبدالحى المشهدى : المير نظام الدين. من نقباء السادات والقائمين فى مشهد خراسان فى عصر السلطان حسين ميرزا بايقرام ٩١١، ذكره فى المجلد الرابع من «روضه الصفا».

عبدالرحمان الصفوى : عفيف الدين العفيفى النورى وصفه بأوصاف جليلة كثيرة المحقق الدوانى فيما كتبه بخطه من الاجازة له فى ٨٩٣ بعد ما قرأ عليه كتاباً ذكرها مفصلاً وذكر أنه فى أوائل شبابه، وذكر أن جدّه الامام المرشد صنى الدين عبدالرحمان الصفوى الذى تشرف بخدمته الدوانى. وذكر له أوصافاً وألقاباً كثيرة. وعلى الاجازة بخط آخر: أن المجاز هو عفيف الدين محمد بن عبيد الله الصفوى - ١٠١٣ ق ١٢١٣.

عبدالرحيم البحرانى : ابن يحيى بن الحسين قال فى «الرياض» بعد الترجمة كذلك [قد كان الشيخ الجليل من أكابر العلماء المتأخرين عن ابن فهد الحلّى وقد عثرت فى يزد عند المولى عبدالباقى، من مؤلفات هذا الشيخ، على كتاب «جوامع السعادات فى فنون الدعوات» وهو كتاب جامع لمعناه كثير الفوائد محتو على غرائب فى الأدعية والأعمال أيضاً. وأخذ

أكثر ما فيه من كتب ابن طاوس، ومن جملتها كتاب النجاح وكتاب السعادات وكتاب المهمات والتمات له قدس سره، ومن كتب المصاييح للشيخ الطوسي وغيره. وأظن أن النسخة كانت بخط مؤلفه وفيها إلحاقات و تغييرات كثيرة أقول: و نسخة جوامع السعادات الموقوفة ١١٦٦ موجودة في (الرضوية) ← (ذ ٥ ق ٢ ١٢٠٢).

عبد السلام الاسترآبادي: ابن باقر الحسيني. كتب بخطه «الارشاد» للعلامة، عن نسخة أستاذه [الفاضل العالم الشيخ محمد داود الأسترآبادي أيداه الله تعالى في ٩٦٦] وعليها بخطه فوائد. و النسخة في كتب السيد محمد (حفيد اليزدي في النجف).

عبد السميع الأسدي: ابن فياض. كتب بخطه «التنقيح الرابع» للفاضل المقداد في ٩١٨ في (الرضوية) حكى في «الرياض» أنه رأى تحفة الطالبين المكتوب عليه أنه لصاحب الترجمة. أقول نعم وفي «تحفة الطالبين» الموجود في كتب علي محمد بي (التستري) ذكر أن للحجة (ع) الآن ستمائة وخمسون عاماً وكسراً. وبضم تاريخ ولادته (ع) ٢٥٥ تقتضي أن يكون مراده بالآن سنة تسعمائة وخمسة وكسراً وهو قريب من تأريخ كتابته للتنقيح. وأما عبد السميع الأسدي صاحب «الفوائد الباهرة» الذي أخذ من الشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلّي الذي توفي في ٨٤١ و مرّ ذكره في المائة التاسعة فهو مقدم على صاحب الترجمة قطعاً، لأن من بلغ حدود المائة سنة لا يكتب «التنقيح» عادة. والظاهر أن عبد علي بن فياض الحلّي أخو صاحب الترجمة كما يأتي. ولصاحب الترجمة إجازة للحاج أحمد خزعل كما مرّ (ص ١٢-١٣) ومن آثاره الباقية أيضاً النصف الأخير من «الايضاح» لفخر المحققين من أول الطلاق إلى آخر الديات. وفي آخره كتب اسمه عبد السميع بن فياض و فرغ منه في ٧ رمضان ٨٧٦ موجود عند السيد عبد الله الطباطبائي الطهراني في مشهد خراسان.

عبد الصمد: نزيل شيراز والمدرّس بها. تلمذ عليه فيض الله البغدادي الأصل مدة بعد ما كان هو تلميذ الخفري في كاشان ستين و صار قاضي العسكر أخيراً في عصر الشاه طهماسب. ذكره سام ميرزا في تذكرته ص ٤٩.

عبد الصمد الجباعي : ابن شمس الدين محمد بن علي بن الحسين بن محمد بن صالح اللوزاني العامل الحارثي الهمداني، والد عز الدين حسين بن عبد الصمد، وصفه السيد حيدر بن علاء الدين التبريزي في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركي بـ [الشيخ العامل العالم خلاصة الأخيار وزين الأبرار الشيخ عبد الصمد...]. و وصفه الشهيد الثاني في إجازته للحسين بن عبد الصمد المذكور (ذ ١ ق ١٠٠٢) بـ [الشيخ الصالح العامل العالم المتقن خلاصة الأخيار الشيخ عبد الصمد...]. توفي والده الشيخ شمس الدين محمد ٨٨٦ و توفي صاحب الترجمة، باخبار تلميذه في منتصف ع ٢ - ٩٣٥ كما في اجازات البحار نقلاً عن مجموعة الجبجي (ذ ٢٠: ٧٧) و توفي ولده عز الدين حسين ٩٨٤ و كان لصاحب الترجمة ثمانون سنة لأنه ولد ٢١ محرم ٨٥٥ كما في مجموعة والده شمس الدين محمد. و كان له أربع ذكور وأنثى، هم: علي ومحمد والحسن والحسين وفاطمة كما في «البحار» عن المجموعة، والمعروف منهم هو عز الدين الحسين والد البهائي (ص ٦٢). ترجمه في «الرياض» قال و رأيت بخطه كتباً في هرات، منها «التحصين» لابن فهد كتابتها ٩١٢ و بخطه مجموعة مليئة من الفوائد و فيها رسالة منه في «التوبة».

عبد الصمد الخوافي : ابن محمد بن نظام الدين أحمد البر آبادي. كتب بخطه حاشية القطب الرازي ^(١) على المطول و فرغ منه في ليلة ٢ - صفر ٨٩٨ في بلدة هرات و قال في آخره [اللهم اغفر لكاتبه و لمن نظر فيه بمحمد و آله و ذويه] و ذكر أنه استنسخه من نسخة كتبها و صحّحها المولى الأعظم الأعلام سلطان فقهاء العالم شهاب الحق والملة والدين أحمد الخوافي البر آبادي. أقول: الظاهر أن أحمد هذا هو جدّه الذي عبّر عنه بنظام الدين.

عبد العالي الكركي : ابن نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي المتوفى باصفهان ٩٩٣ عن ٦٧ سنة لأنه كتب والده بخطه تأريخ ولادته هكذا : [ولد تاج الدين أبو محمد عبد العالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العالي في تاسع ذي القعدة الحرام عام

١- هكذا بخط والدي المؤلف ولكنه أورده في ذ ٦ ق ١١١٦ بعنوان الامام الاعظم

قطب الدين أحمد الاماسي. و ذلك أصبح مما جاء هاهنا.

٩٢٦] وحمل إلى مشهد خراسان و دفن بدارالسيادة و تأريخه [ابن مقتداى شيعة] كما أن تاريخ والده المحقق [مقتداى شيعة]. يروى عن أبيه و غيره من معاصريه كما في «الأمل» و يروى عنه جماعة منهم معاني التبريزى والقاضى حبيب الله بن على الطوسى ونور الدين محمد النسابة الاصفهانى و محمد بن أحمد الأردكانى وأبو الحسن الشريف القاينى والحسين بن حيدر بن قمر الكركى، و الجميع مذكورون فى «المشبخة» (ذ ١٠٥٠) المطبوع فى آخر «البحار» كما أن اجازة عبدالعالى للمير محمد باقر الداماد أيضاً (ذ ١٠٥٥) مسطورة فى آخر «البحار» وفى «الرياض» أنه يروى عنه أيضاً البهائى و بونس الجزايرى، والقاضى معزالدين حسين الاصفهانى. وقال المير مصطفى فى «نقد الرجال» المؤلف ١٠١٥ بعد جملة من اوصافه [تشرفت بخدمته]. و له «اللمعة فى عدم» ^(١) «عينية الجمعة» (ذ ١٥ : ٧٣ و ١٨ : ٣٥٢) ورسالة فى القبله عموماً و قبله خراسان خصوصاً وله مناظرات مع الميرزا محمدوم الشيرينى السنى. ترجمه سيدنا الحسن فى «التكملة» و زاد على ما فى «الأمل» و ما فى «الروضات» - ص ٣٥٤.

١- فالشيخ كالاكثرية القاطعة من علماء الشيعة قبل العهد الصفوى الثانى (١٠٠٢) يعتقد بتوقف وجوب صلاة الجمعة على كون الامام المعصوم ظاهراً قائماً بالحكم، كما فصل ذلك فى ذ ٢٥: ٢٧ وكذلك سائر الاحكام السياسية: (القضاء، الحدود، و الجهاد) فلا قضاء فى زمن الغيبة الا القضاء العرفى و لاحدود و لاجهاد الادفاعاً (ذ ٢٥: ٣١) و علماء الشيعة من لدن عصر الشريخ الطوسى ٤٦٠ حتى اليوم مجمعون على تفكيك «حق الله» عن «حق الناس» ففى المسائل الدينية (= حق الله) يكون فيها «الطرق الى الله بعد دالخلق» و يجب على انسان ما الاجتهاد فى المسائل و جوباً كفاثياً، و يتبع غير المجتهد فيها المجتهد الحى طبقاً لقاعدة ولاية الفقيه و مقبولة عمر بن حنظلة. و اما المسائل المدنية (= حق الناس) فيكون الامور فيها الى «اهل الحل و العقد» اى الحكومات المحلية بشرط الشورى بينهم كما قال تعالى: و اسرهم شورى بينهم (٢٨: ٤٢) و لا يشترطون فيها العدالة الدينية و كذلك حكموا بتنفيذ الاحكام المدنية والضرائب الحكومية كالخراج و المقاسمة فى الاراضى الراضخة تحت حكم خلفاء الجور العباسيين و من بعد هم من المغول و العثمانيين كما فصلوا ذلك فى رسالات عنوانوها بالخراجية ذكر بعضها فى ذ ١٤٤: ٧. وفى الثورة الدستورية فى ايران قرر رجال الدين و على رأسهم شيخنا الاخوند الخراسانى ثم الميرزا حسين النائنى و اتفقوا على أن يمثلوا الشعب المنتخبون للمجلس النيابى فى العاصمة هم «اهل الحل و العقد» فى عصرنا الحاضر. و على ذلك حكم رجال الدين بتنفيذ القوانين المدنية المصوبة من قبل المجلس.

عبدالعالي الميسى : تاج الدين والد زين الدين على الآتى ذكره . وصفه المحقق الكرکی في إجازته لولد صاحب الترجمة على الميسى في ٩٣٤ (١ ذ ١١١١) بعد ذكر الولد : [ابن المرحوم المبرور المقدس المتوج المحبور ، الشيخ الأجل العالم الكامل تاج الحق والدين عبدالعالي العامل الميسى] .

عبدالعباس الجزائري : ابن عمارة . عابده فاضل صالح ، من تلاميذ المحقق الكرکی ، كما حكاه في « الرياض » عن « الأمل » أقول : و ترجم في « الأمل » أيضاً جارا لله بن عبدالعباس هذا و وصفه بأنه كان فاضلاً عالماً يروى عن أبيه عن علي بن عبدالعالي .

عبدالعزیز : الفقيه عماد الدين الافرزي ابن الفقيه جمال الدين محمد بن الفقيه شمس الدين محمد الافرزي المجاز من عبدالله قطب بن محي الآتى في ٨٩٩ ، وصفه في الاجازة بقوله [وليتي في الله الفقيه عماد الملة والدين عبدالعزيز ...] .

عبدالعلي الأسترآبادي : ابن أحمد بن سعد الدين محمد المجاز من المحقق الكرکی (١ ذ ١١٢١) في أرض الغري السري ٢٦ رمضان ٩٢٩ . وصفه فيها بـ [الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الكامل قدوة الفضلاء زبدة العلماء الأتقياء الأخ في الله المرتضى في الأخوة ، جمال الملة والحق والدين عبدالعلي بن المرحوم المبرور والمتوج المحبور الشيخ نور الدين أحمد بن المرحوم المتوج سعد الدين محمد الأسترآبادي أدام الله تعالى بركات علومه بين الأنام ...] و صورة الاجازة مسطورة في آخر « البحار » ذكر فيها أنه تلمذ عليه مدة بأسترآباد ثم مدة في النجف .

عبدالعلي الأسترآبادي : ضياء الدين ابن نور الدين علي . قرأ على المحقق الكرکی « الارشاد » دللعلامة الحلتي و حواشي الكرکی عليه و الجزء الأول من كتاب « الشرايع » للمحقق الحلتي فكتب أستاذه الكرکی إجازة له بخطه على ظهر « الارشاد » تأريخها

٨-ج ٢- ٩٢٩. صرح فيها بقرائته عليه جميع ما ذكره عند مجاورته للعتبة الغرورية ووصفه بقوله [الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الكامل، قدوة الفضلاء، بركة العلماء، ضياء الفضائل والدين، الشيخ عبدالعلي بن المرحوم المبرور الشيخ الفاضل الكامل نور الدين علي الأسترآبادي] رأيت تلك النسخة من «الارشاد» في موقوفة مدرسة محمد باقر (السبزوارى بمشهد خراسان).

عبدالعلي البيرجندى : ابن نظام الدين محمد بن الحسين المتوفى كما ورخه في فهرس الرضوية ٩٣٤. وبالجملة كانت وفاته بعد سنة ٩٢٩ لا في ٩١١ كما في «كشف الظنون» عند ذكر شرحه على «الفوائد البهائية» في الحساب وله «بيست باب» في معرفة التقويم ألفه ٨٨٣ و شرح «بيست باب» هذا المظفر الجنازى. وله أيضاً شرح «تحرير المجسطى» المنسوب إلى بطليموس القلوذى، والتحرير للخواجه الطوسى، فرغ من الشرح المذكور أوائل ذى الحجة ٩٢١ كما في النسخة الموجودة في كتب (الطهرانى بكر بلا) مصرحاً في أوله بنسبه المذكور مسلماً على [الأئمة المنتخبين المكرمين المشرفين بتشريف إننا وليكم الله ورسوله وانما يريد الله ليذهب عنكم الرجس الآية] ويظهر من التاريخ أن ما جاء في «كشف الظنون» من تأريخ وفاته غلط. وله شرح «زيج ألغ بىك» فرغ منه ٩٢٩ عند السيد (آقا التستري) بالنجف. و شرح بيست باب اسطرلاب، للخواجه الطوسى كتبه باسم الخواجه ناصر الدين. وله «شرح الدرالنظيم في خواص القرآن العظيم» ألفه سنة ٩٠١ كما ذكره أحمد بن الحاج محمد السكاكى الطبسى في خاتمة ترجمة «الدرالنظيم» الذى ألفه ٩٢٦ وله «شرح التذكرة النصيرية» و «تذكرة الأحباب» و «الأبعاد والأجرام» فرغ منه ٩٣٠ تأريخه قوله [تم في رجب بعون الله] ورسالة في الهيئة فارسية في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة و«حل آداب العضدى» (ذ ٧: ٦٣) و ذكر له في معجم المطبوعات «شرح مختصر الوقاية» في فقه الحنفية. و هو اشتباه منه جزماً نشأ من الاشتراك في البيرجندى وفي «كشف الظنون» ذكر «النقاية» في مختصر الوقاية، و ذكر من شروح «النقاية» شرح قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى ٨٧٩ وقال إنه لم يكمل شرحه، و عبدالعلي البيرجندى أتمه ٩٣٢.

عبدالعلی الجابلقی : ابن محمود الخادم . صرح المیر الداماد (۹۷۰-۱۰۴۱) فی إجازته لمحسن الرضوی فی ۱۰۲۳ بوفاته فی تاریخ [وأنه كان شیخه العالم الفقیه وأستاده النابذانیة] ولا ریب أن تلمّذه علیه كان فی هذه المأة، ولعلّ وفاته أيضاً فی هذه المأة، وذكرناه أيضاً فی «الروضة النظرة» للاحتمال .

عبد علی الحلّی : ابن فیاض . حکى فی «الریاض» أنه رأى بعض الفوائد المنقولة عنه، واحتمل أنه أخو عبدالسمیع بن فیاض الأسدی الذی مرّ ذكره فی (ص ۱۲۱) وأنه كتب بخطّه «التقیح» للفاضل المقداد فی ۹۱۸ .

عبد علی بن ناصر الدین : رأیت نسخة من «الحیدریة فی شرح الجعفریة» الصلواتیة للمحقق الکرکی (ذ ۷: ۱۲۵ و ۱۳: ۱۷۵) كانت کتابتها ۹۵۳ وقد صحّحها وقابلها صاحب الترجمة وكتب بخطّه وإمضائه ۹۸۰ . عند صالح الجزاری فی النجف .

عبد الغفار : ابن إسحاق . له رسالة فی «الحوادث الطبیعیة» فارسیة موجودة فی (الرضویة) کتابتها ۹۸۵ يظهر منه أنه من أعلام الحکما و المتکلمین، ولعله قبل هذه المأة ← ذ ۷ : ۹۴ - ۹۵ .

عبد القادر الحسینی : ابن أبیطالب الواحدی العالم النّسابة . كتب بخطّه نسخة نسب فخر الدین بن شمس الدین بن پادشاه علی الحسینی، الذی كتب بخطّه نسبه المنتهى إلى الحسین الأصغر بن علی السجّاد (ع) . وكتب عن خطّه ابن أخیه محمد بن یوسف بن شمس الدین فی ۹۲۵ .

عبد القادر النّسابة : هو محیی الدین علی النّسابة المسمى عبد القادر بن جمال الدین جعفر النّسابة بن شهاب الدین أحمد بن محمد بن علی بن الحسن المهنّا الداودی الموسوی الحسینی الحسینی .

كذا ذكر نسبه ابنه أبو الفتوح جلال الدين حسن بخطه المورخ ٩٩٠ كما مرّ في ترجمته (ص ٥٨) وقال قد قرأت المبسوطات ^(١) السبعة على والدي وأجازني وأنا صغير في ٩٦٠ و ذكر أن والده تشرف إلى زيارة المشهد الغروي و رجع إلى بلده و انتقل منها إلى قونية، فكان يقرأ عليه هناك كتاب «المجدي» و «المشجر» و «المنتقلة» و مسند علي الرضا ^(٢) و «ذخيرة العقبي» لمحّب الدين الطبري، و «نهج البلاغة» للرضي، و «عمدة الطالب» و انتقل والده أخيراً إلى قصبة من أعمال قونية .

عبدالقائم : ابن عبد الوهاب كان من فضلاء عصره و كتب بقلم نسخه الجيد و مسائل الخلاف، للطوسي، من أول كتاب إحياء الموات إلى آخر الكتاب، و فرغ من الكتابة في ١٨ ذي قعدة ٩٧٨ و عبر عن نفسه بـ [تراب أقدام الطلاب عبدالقائم ابن عبد الوهاب] . والنسخة في إصفهان رآها السيد محمد علي الروضاني .

عبدالكريم : ابن ابراهيم بن علي بن عبد العالي الميسري العامل المجاز من الشهيد الثاني الذي توفي في ٩٦٦ في ضمن إجازة والده في ٩٥٧ (ذ ١ ق ٩٩٨) رأيت بخطه الجزء الرابع من «التذكرة» فرغ منه ٩٧٢ و «الروضة البهية» في شرح «اللمعة الدمشقية» فرغ منه ٩٨٥ و الثاني عند الميرزا محمد (الطهراني بسامرا) وصفه الشهيد في الإجازة المذكورة بالموفق المقبل، فيظهر أنه في تأريخ الإجازة كان مقبلاً بالاشتغال . و بين تأريخها إلى وفات الشهيد تسع سنين، فلعله قرأ عليه أيضاً في تلك المدة و صار ممن تشرف بالتلمذ لديه كما تشرف بالإجازة و ولده لطف الله ١٠٣٢ ذكرته في الروضة النضرة . و مرّ في والده ابراهيم (ص ٦-٧) أنه كتب إجازة لولده عبدالكريم هذا في ٩٧٥ و بخط صاحب الترجمة أيضاً

١- المبسوط في النسب ← ذ ١٩ : ٥٣ - ٥٥ .

٢- ← ذ ٢١ ق ٣٧٨١ و ٣٧٨٤ و راجع «فقه الرضا» ذ ١٦ : ٢٩٢ و كليات شامل ذ ١٨ : ١٢٩ و اتعادهما مع «التكليف» للشلمغاني ذ ٤٠٦ : ٢٤ و اتعادهما مع الشرايع لابن بابويه ذ ٢ : ٢١٥ : ٢٠ و مع المنقبة ذ ٢٣ ق ٨٤٥٠ و راجع تصحيحها ذ ٤١٢ : ٤١٢ .

قطعة من عقود المسالك كتبها سنة ٩٨١ في (الرضوية) وأيضاً بخطه في الخزائن المذكورة
ومن لا يحضره الفقيه، كتبه ٩٨٧ و ٩٨٨ .

ابو عبدالله : الحسين العودي .

عبدالله بن أصيل : كما عبّر به نفسه في أوّل رسالته في أحوال العناصر وهيئة
الارض وكائنات الجو . كتبه باسم الوزير شمس الدين عبدالله . فيه تحقيقات تدلّ على غاية فضله
ومهارته سيما في الرياضيات . ينقل فيه عن « المعينية » للخواجه الطوسي وكتاب الجفميني .
و النسخة في مجموعة تأريخ بعض أجزائها ٩٨٠ ، و راجع التاسعة (ص ٧٨) .

عبدالله البحراني : ابن راشد صاحب رسالة في « النون الساكنة مع التنوين » في خمس
صفحات كتابتها بعد ١٠٤٦ رأيته ضمن مجموعة فيها « كدّ اليمين » في ست مسائل عند
عبدالحسين الكتبي اليزدي بالكاظمية . و لعلّ المؤلف من هذه المائة ، و هو أخ تاج الدين
الحسن بن راشد المذكور في « الضياء اللامع في القرن التاسع » ص ٣٢ - ٣٣ وفي « الحقايق
الراهنه ص ٤٠ » .

عبدالله التستري : ابن الخواجه حسين الذي ربّاه وأخويه محمد والحسن الميرنور الله
ابن محمد شاه ، جدّ القاضي نور الله الشهيد ، حتى صار صاحب الترجمة صدرأ ومحمد وكيل
الدوله ، والحسن سبسالار في دولة سلطان علي بن محسن بن محمد بن فلاح الذي اتصل بالشاه
اسماعيل الصفوي و اتفق معه بعد تسلّطه على عراق العرب سنة ٩١٤ كما ذكره عبدالله
الجزائري في تذكرته . ثم ذكر أنّ القاضي بتستري في ١٠٤٢ كان القاضي عبدالرضا نبيرة
عبدالله القاضي . والظاهر أنّ مراده ابن الخواجه حسين هذا .

عبدالله التستري : شهاب الدين بن محمود بن سعيد المشهدي الشهيد في ميدان بخارا

بالخنجر والاماس في ٩٩٧، ثم أحرق بالنار، وذلك بعد غلبة الأوزبكية على مشهد خراسان وأخذهم المولى أسيراً إلى سلطانهم عبدالله خان كما فصله في «عالم آراء - ص ١٥٤-١٥٥» و«الروضة الصفوية». وهو يروى عن ابراهيم بن علي بن عبدالعالى الميسى ويروى عنه (١) جماعة، منهم نظام الدين أبو الفتح عامر بن فياض الجزائري كما في إجازة محمد تقي بن مظفر القزويني (ذ ١٠٣٨) ومنهم أبو محمد علي بن عناية الله الشهير ببايزيد البسطامي كما في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركي. ومنهم عماد الدين علي بن نجم الدين محمود المدعو بعماد الدين علي الشريف القاري الأسترآبادي كما رأيت بخطه في آخر القسم الأول من نسخة من «خلاصة الاقوال» للحلي. ومنهم تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدي كما في بعض إجازات حسين بن حيدر بن قمر الكركي (ذ ١٨٣ : ١٨٤) وفي هذه الإجازة أن له «كتاب الأربعين في فضائل أمير المؤمنين» الموجود اليوم وكتاب في «الامامة» و«الرد على العامة» أرسله إلى علماء ماوراءالنهر بعد إرسال المولى محمد المشكك الرستمداري كتابه في الامامة إليهم. ذكره في «مجالس المؤمنين» وله ترجمة مفصلة في «الرياض» و«الروضات» ويوجد في «الرضوية» النصف الثاني من تفسير «الكشاف» بخط عبدالله بن محمود مع حواشي كثيرة عليه فرغ من كتابة المتن ٩٦٢ و فرغ من الحواشي والمقابلة في ٩٦٥ وقد أوقفه القاضي نور الله الشهيد التستري وكتب الوقفية عليه بخطه والمظنون أن الكاتب صاحب الترجمة. وراجع عبدالله ابي محمود في ص ١٣٤.

عبدالله الجباعي: ابن حسن بن علي. وقف عز الدين الحسين بن عبدالصمد الجباعي والد البهائي من تركة صاحب الترجمة كتاب «الذكرى» للشهيد في ٩٥٢ وكتب الوقفية بخطه. وكتابة النسخة في ٨٨٣ فيظهر أنه من أهل العلم الذين تركتهم الكتب العلمية ولعله بعض أرحام الحسين بن عبدالصمد والنسخة عند الشيخ عباس القمي.

عبدالله الجرجاني: النسابة جمال الدين الحسيني. كتب بخطه في «مشجرة الخاتون آباديين» أن المستفاد من المبسوطات والمشجرات كالعمدة وسبك الذهب لجمال بن عنة (القرن العاشر : ٩)

و «الفخرى» لفخر الدين الرازى^(١) و «الأصيل» لابن المصطفى^(٢) و «المشجرة» لابن عبد الحميد و غير ذلك تحقق هذا النسب. و ليس لخطه تاريخ، لكنّ في ذيل خطه كتب محمد قاسم المختار النسابة الحسينى في ٩٥٠ شهادته بضبط هذا النسب في كتب الأنساب.

عبدالله الحسينى جمال الدين : ابن محمد بن الحسن المتوفى ٩٧٦ العالم الفاضل كما يظهر من نسخة شرحه على «تهذيب الوصول» للعلامة الموجودة في كتب السيد أبى الحسن بن على بن محمد مولانا، لكنّ الظاهر أن فيه تصحيف كما مرّ مفصلاً في حرف الجيم بعنوان السيد جمال الدين بن عبدالله بن محمد بن الحسن. (← ص ٤٢).

عبدالله الدقاقى : ابن محمد الأوحى الحسينى البليانى ألف كتابه «اختيارات شاهى» باسم الشاه اسماعيل الفاتح الصفوى في ٩١٩ والنسخة في (الرضوية) وجاء في «كشف الظنون» جهان رمل لعبد الله الحسينى المشهور بشاه ملا المنجم الشيرازى. ألفه ٩٨٤ راجع «جهات الرمل» في ذ ٢٩٥:٥.

عبدالله بن سبتى : وصفه تلميذه الحسين بن يوسف الزابى الجزائى بقوله [الشيخ الأجل و الكهف الأطل مبيّن المسائل الشرعية الشيخ عبدالله بن سبتى] و دعا له بالبقاء و تاريخ خطّ التلميذ ٩٢٣ كما مرّ في ترجمته ص ٦٥.

عبدالله سليمانى : ابن حسن بن سليمان المعروف بسليمانى. قرأ عليه زين الدين على بن بدر الدين حسن الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ كما ذكره ضامن بن شدم بن على المذكور في «تحفة الازهار». ← ص ٥٢.

١- لعله يريد الفخرى للمروزي الذى افه للفخر الرازى ← ذ ١٦ : ١٢٥.

٢- لعله يريد «المشجر الاصيل» لابن الطفطقى ← ذ ٢١ : ٤٣.

عبدالله بن شمس الدين : كتب بخطه «أخلاق ناصري» للخواجه، وقابله وصححه بخطه، وفرغ منه المحرم ٩٦١ والنسخة عندى فى آخرها ما لفظه [انتساخ اين كتاب شريف عبدالله بن شمس الدين را در محرم ٩٦١ اتفاق افتاد] ولعله متحد مع عبدالله الكيلانى.

عبدالله الصيمرى : ابن حسين بن مفلح الجرجاني العالم الفاضل. ترجمه فى «أنوار البدرين» بعد ترجمه والده ابن مفلح صاحب «محاسن الكلمات فى معرفة النبات» (٩٣٣م) كما مرّ (ص ٦٦) قال و ابنه عبدالله بن الحسين عالم فاضل يروى عن والده. وعندنا نسخة من «التحرير» للعلامة على ظهره إجازة المترجم له بخطه لتلميذه بهذه الصورة [أنهاه أيده الله قراءة وبحثاً وشرحاً فى مجالس متعددة وأوقات متباعدة آخرها يوم العشرين من ربيع سنة ٩٥٥ والمشار إليه الشيخ حسين بن صالح دام ظله وأجزت له روايته عنى عن والدى المرحوم الشيخ حسين عن والده المرحوم الشيخ مفلح بن حسن - الى قوله - حرّره الفقير إلى رحمة الله عبدالله بن الحسين بن مفلح عنى الله عنهم أجمعين].

عبدالله الصيمرى : ابن على بن سيف الجزائرى. كتب بخطه النكاح من «جامع المقاصد» فى ٩٥٥ موجودة فى (الرضوية) و كتب بخطه مجموعة فيها رجال ابن داود (ذ ١٠ : ٨٤) فرغ من كتابتها ظهر ٦-ع ١-٩٦٠ وبعده تلخيص فهرس الطوسى (ذ ٤٤٢ ١٨٧٢) للمحقق الحلى. و هذه النسخة كانت فى مكتبة محمد خليفة بيعت فى المهرج ١٣٧٠ و بخطه نسخة «الجبر والمقابلة» للخواجه الطوسى ورسالة «صلاة الجمعة» للمحقق الكركى (ذ ١٥٥ ق ٥٠٠) كلتاهما فى مجلّد من كتب مولانا عند حفيده أبى الحسن بن على بن محمد مولانا فى تبريز.

عبدالله بن عبدالكريم : كتب بخطه «التحرير» للعلامة الحلى فى ٩٦٧ ثم قرئه على أستاذه يحيى بن الحسين بن ناصر البحرانى تلميذ المحقق الكركى و المجاز منه ، ثم كتب الأستاذ المذكور بخطه إجازة لصاحب الترجمة على ظهر النسخة (ذ ١٣٨٧ ق ١٣٨٧) بما لفظه [فقد قرأ على هذا الكتاب المسمى بالتحرير، العبد الصالح الورع التقي الملا عبدالله بن عبدالكريم من أوله الى آخره...].

عبدالله عذافة : عبدالله بن علي بن قاسم بن حسين بن كامل بن صلاح المعروف بابن عذافة . كتب لنفسه «المهذب البارع» لابن فهد و فرغ منه ٢٤ ع ٢-٩١٦ والنسخة عند (المدرس الرضوي) بنخراسان . والظاهر أن والده هو علي بن قاسم المجاز من ابن أبي جمهور كما يأتي كما أن الظاهر أن أخاه الشيخ شرف الدين قاسم المجاز من الكركي سنة ٩٣٢ (ذ ١٢٦) وأن بقية نسبهم هو ما كتبه صاحب الترجمة بخطه وكتبتهم يعرفون بابن عذافة نسبة إلى جدّهم الأعلى .

عبدالله قطب : ابن محيى بن محمود العارف الانصارى الخزر جى السعدى من أوائل هذه المائة و أواخر التاسعة و هو صاحب «المكاتب» المشهورة بمكاتب قطب محيى (ذ ٢٢٢: ١٣٦) فيه قرب خمسة مكتوب فارسى بليغ الى مردييه عموماً أو خصوصاً ، يظهر منها أنه مع عائلته كان بشيراز فنى فى حوالها قرية سماها «إخوان آباد» وانتقل مع مردييه المسمّين «الاخوان الإلهيين» إليها و عيّن لهم «شيخ الاخوان» الكافل لأحوالهم الدينية و«وكيل الاخوان» لأحوالهم المعاشية و فى مكتوبه إلى «شيخ الاخوان» عين الوظائف العشرة التى يجب التزام الاخوان بها من ترك الكلام بما لا يعنى و كلام الدنيا بعد العبادة فى المسجد والكلام بعد العشاء و وقت اشتغال القارى بالقرآن أو الحديث إلى غير ذلك . وفيه المكتوب الموسوم بـ «أبواب الخير» (ذ ٣٧٣) وفيه الاجازة للمكتوب إليه وهو الفقيه عماد الملة والدين عبدالعزيز بن الفقيه جمال الدين محمد بن الفقيه شمس الدين محمد الأفرزى . يروى عن مشايخه باجازات أبسطها إجازة شهاب الدين الكرمانى له . وذكر فى آخره إسمه ونسبه كما مرّ . وتاريخ هذا المكتوب يوم الاثنين غرة رجب ٨٩٩ و فى مكتوبه إلى معزالدين ملك احمق صرح بلزوم التمسك بالامام وأن مثله السفينة فى هذا البحر إلى قوله .

مصطفى فرمود آن شاه رسل كه منم كشتى در اين درياى كلّ

يا كسى كو در بصيرتهاى من شد خليفه راستى برجاى من

[واگر امام نه از مهمامِ أنا مست، چرا چهارمِ چهارچیز است كه در قبر شخص را از آن پرسند] وكذا فى مكاتيبه الآخر فقد صرح فى بعضها بحديث [من مات ولم يعرف امام زمانه، و ان معرفة الامام هى الثالثة بعد التوحيد والنبوّة] وفى بعضها حديث [على ممسوس

في ذات الله]. وفي مكتوبه الآخر إلى عبدالعزيز المذكور، ذكر أن الأمير محب الدين الشيخ محمد توفي يوم الأربعاء خامس جمادى الأولى سنة تسعة وأَنْ الخواجه نعيم الدين مرشد توفي ربيع الثاني ٩٠٠ وأن الأمير عزيز الدين عبدالرحمان وابنه الأمير غياث الدين حسن في رجب ٩٠١ وبعض مكاتيبه إلى أفضل الدين محمد وبعضها إلى محب الدين محمد وإلى «الاخوان الالهيين» و«شيخ الاخوان» وأمثاله وبعضها إلى الأخ الودود الحافظ شهاب الدين داود. وذكر في «الرياض» إطلاق القطب على خمسة رجال خامسهم القطب المحيي أستاذ المولى جلال الدواني. قال: هو من مشايخ الصوفية ومن علماء العامة. قال شيخنا في «خاتمة المستدرک» إنه صاحب المكاتبات وهو قطب الدين محمد الكوشكناري.

عبدالله الكيلاني: ابن محمد شمس، شارح رسالة الأخلاق المرتبة على أربع مقالات شرحاً مزجياً (ذ ٣٠ ق ١٠٢٤) كتب في آخره [فرغ من تنميق هذا الشرح مؤلفه الفقير إلى اللطيف المعبود عبدالله بن محمد شمس كيلاني] والنسخة من وقف محمد محسن الحسيني على أولاده في ٩٩١ في مكتبة (التسرية) في النجف.

عبدالله المحفوظ: ابن الحسن بن علي بن محفوظ الحسيني العلوي النسابة الصادق الشهير بآل الجيلي وقبلا بنى تمام. من نسل الحسن ضوحي ابن محمد بن اسماعيل بن الامام جعفر الصادق (ع). له «ذيل عمدة الطالب» (ذ ١٠: ٥٠) فرغ منه ٧٩٣ و«مشجرة آل المربخ» «ذ ٢١ ق ٣٨٧٥» و«مشجرة الملوك المرعشية في بلاد طبرستان» كلها عند (شهاب الدين المرعشي بقم) ومن آثاره الباقية مجموعة دونها بخطه فيها عدة رسائل منها قطعة من حاشية «ارشاد الأذهان» لأبراهيم النطنبي كتبها وصححها وقابلها في حياة المؤلف حيث دعى له به [سلمه الله من جميع الآفات والعاهات ٩٣٧] وذكر له أوصافاً ظاهرة في أنه استاده. ومنها رسالة في المنطق ناقصة وقطعة من شرح مزجي تهذيب المنطق أيضاً في ٩٣٧ وثلاثة رسائل في الحساب أحدها رسالة «الجبر والمقابلة» للخواجه الطوسي (ذ ٣٥٥ ق ٣٥٥) وفي عدة مواضع ذكر اسمه وفي بعضها فصل نسبته [عبدالله بن الحسن بن علي بن محفوظ بن احمد الحسيني من السادة المشهورين اليوم

بآل أبي جيلي وقبلاً ببني تمام، من نسل محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق (ع) وتاريخ بعض تلك الرسائل ٢ ذى الحجة ٩٦٥ وبعضها ٢٢-٢٤-٩٧٨ وبعضها ٢٢-٢٤-٩٧٨ وهو الجبر والمقابلة، للخواجه قال في آخره [فرغ كتابه ومالكة عبدالله بن حسن بن علي الحسيني الشهير في زماننا بآل أبو جيلي] فيظهر أنه دون المجموعة من ٩٣٧ إلى ٩٧٨ والنسخة موقوفة بـ (مدرسة البروجردى) لكن فيها عبر عن جده بـ «مخصوص» بدل «محفوظ» هكذا [عبدالله بن الحسن بن علي بن مخصوص بن أحمد الحسيني] وعبر عن مؤلف الحاشية بقوله [الشيخ حسام الدين ابراهيم بن سليمان سلمه الله تعالى من جميع الآفات والعاهات] فيظهر من كيفية دعائه له أنه كان من تلاميذه المستفيدين منه . ذكرنا النسخة في حرف الميم من الذريعة ٢٠ ق ٢٠٢٤ بعنوان مجموعة «الرسائل الرياضية» .

عبدالله : محمد بن صالح . كتب بخطه رسالة «البيانات في تحرير الارث والتورثيات» و فرغ من تسويدها ٢ صفر ٩٦٥ ذكرناها في ٣: ١٩٥ وذكرنا أن المؤلف لم يعلم شخصه وعصره لكن المحتمل من آخر النسخة التي رأيناها في كتب شيخنا علي الخاقاني بالنجف أن الكاتب لنسخة الخاقاني هو المؤلف لها .

عبدالله بن محمود : قوام الملة والدين عبدالله بن الفقيه نجم الدين محمود . ينقل عنه بهذا العنوان في رسالة التجويد المحتمل أنها تأليف عماد الدين علي القاري الذي يروي هو عن المولى عبدالله التستري بن محمود بن سعيد الشهيد ٨٩٧ و عليه (← ذ ٣ ق ١٣٥٢) فيتحد معه . و يظهر أن والده محمود كان من الفقهاء و ملقباً بنجم الدين . و رسالة «التجويد» موجودة بمكتبة (الملك) بطهران . ولكن لقب المترجم له قوام الدين ولقب عبدالله التستري (المذكور في ص ١٢٨-١٢٩) شهاب الدين .

عبدالله النجفي : ابن داود بن سليمان بن داود المعاصر لناصر بن عبد العلي الحلّاي كتب بخطه الجزء الثاني من «مروج الذهب» وصفته إلى الجزء الأول الذي بخط ناصر وقد فرغ ناصر

منه سنة ٩٧١ و النسخة عند محمد علي (السبزوارى بالكاظمية) .

عبدالله الزدى: نجم الدين بن شهاب الدين حسين المتوفى في عراق العرب سنة ٩٨١ كما في «أحسن التواريخ» كان معاصراً للمقدس الأردبيلي ومشاركاً معه ومع الميرزا جان الشيرازى العامى في التلمذ على جمال الدين محمود الشيرازى تلميذ المحقق الدوانى و هو صاحب الحاشية المشهورة على «تهذيب المنطق» وقد فرغ منه في ضحوة الأربعاء ٢٧ قعدة ٩٦٧ ويوجد مكتوب الشهيد الثانى إلى صاحب الترجمة في مجموعة مختصرة موجودة في (الرضوية). وفرغ من الحاشية على المختصر (ذ ٦ ق ٣٦٦) في المدرسة الصدرية المنصورية بشيراز في ١٧ ذى الحجة ٩٦٢ وتلمذ عليه البهائى في العلوم العقلية كما في «تاريخ عالم آراء» المؤلف ١٠٢٥ .

عبداللطيف البيرجندى: ابن شمس الدين على الواعظ مؤلف كتاب «قصص الأنبياء» الفارسى. شرع فيه في شوال ٩١٧ و هو مرتب على أبواب ١٧: ١٠٣ .

عبداللطيف الكشميرى: كتب قطعة من «جامع المقاصد» من الاجارة إلى آخر النكاح سنة ٩٧٩ و هى موجودة في (الرضوية) .

عبدالمهدى: بن عبدالله بن راشد كاتب نسخة «الدروس» سنة ٩٨٣ الموجودة في (الرضوية). وأيضاً بخط عبدالمهدى بن عبدالله البحرانى «الانتصار» للمرئضى، فرغ منه عام ٩٨٣ موجودة في مدرسة فاضاخان .

عبدالمهيمن: ابن شرف الدين ابن معين الدين جنيد بن عبدالمهيمن ، أستاذ منصور راست گوا المقارب لسميته غياث الدين منصور، وشارح «تهذيب» العلامة الآتى ذكره كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر الكركى في «المشيخة»^(١) قال [ويروى شرف الدين عبدالمهيمن

١- المندرجة في آخر البحار ← (ذ ١ قم ١٠٠) .

عن والده جنيد عن والد عبدالمهيمن عن فخر المحققين بن العلامة الحلتي عن والده... [فيظهر من طبقة تلميذه أنه من أوائل هذه المائة .

عبدالنبي النباطي : ابن علي بن أحمد الشامي العامل أخوالشهيد الثاني و والده الحسن بن عبدالنبي الذي كان تلميذ سميّه و ابن عمه حسن بن زين الدين صاحب «المعالم» .

عبدالواحد : ابن علي التستري نزيل مشهد خراسان أستاذ القاضي نورالله الشهيد ١٠١٩ . له «شرح مبادئ الوصول» (ذ ١٤٦ ق ١٧٠٦) استنسخه القاضي نورالله بخطه واستنسخ عن نسخة خطّ القاضي، الفاضل الخواجه شير محمد بن الخواجه عميد الملك وكتبه بخطه وصرّح بتلك الخصوصيات في نسخته الموجودة في (الرضوية) التي أوقفها الخواجه شير محمد مع كتب كثيرة أخرى لتلك الخزانة . وله أيضاً حاشية على شرح مختصر الأصول العضدية (ذ ٦ ق ٧٠٥) دونها ورتبها تلميذه سنة ١٠٥٢ في كتب مدرسة فاضلخان وتنسب هذه الحاشية إلى القاضي لتدوينه و ترتيبه لها. وصرّح ولد القاضي نورالله في «محفل فردوس» أن والده هاجر من تستر إلى خراسان ٩٧٩ وكان بها اثني عشرة سنة يقرأ العلوم الدينية على العالم النحرير المولى عبدالواحد وغيره من العلماء. وفي غرة شوال ٩٩٢ توجه إلى الهند .

عبدالوهاب الاسترآبادي : ابن علي الحسيني المعاصر للمحقق الكركي م ٩٤٠ كان أستاذ أبي الحسن الزواري المفسر المشهور الذي كان تلميذ الكركي أيضاً كما يظهر من «لوامع الأنوار» للزواري المذكور. ومرة ذكر ولده المير نظام الدين عبدالحى الاسترآبادي تلميذ الكركي في (ص ١١٩-١٢٠) .

المير عبدالوهاب التبريزي : ابن المير عبدالغفار بن المير عماد الدين الطباطبائي التبريزي المتوفى بقسطنطينية في ٩٢٨ ذكره حشري في «روضة الأقطار» كما ينقل عنه في «تأريخ أولاد الأقطار» - ص ٨٢، قال إنه كان وحيد عصره في العلم الظاهر والباطن، كما أن والده كان

ماهرآ في أنواع العلوم ولاسيما علم الجفر، ودفن والده بمقبرة أولاد الأمير تيمور. وإليه ينتمون السادة المير عبدالوهابية بتبريز، وهم أولاد ولديه المير علي أكبر المشهور بمير شاهمير والمير عبدالباقي. ترجم في «دانشمندان آذربايجان - ص ٢٦٨»، وفي «حديقة الصالحين» أنه رأى مشجراً كتابته ٩٢٧ وفيه خط شاهمير وامضائه «محمد أكبر».

عبدالوهاب التستري : ابن الصدر الكبير المير أسدالله الشير بشاهمير ابن زين الدين علي بن شمس الدين محمد شاه صاحب المزار بنستر و جدّ القاضي نورالله المرعشي التستري ؛ كان والده المير أسدالله تلميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ و شيخ الحسين بن الحسن الموسوي الكركي ، و تصدر بعد عزل غياث الدين منصور و محمدالدين . و حضر المير عبدالوهاب بعض حروب الشاه عباس (الذي قام للملك ٩٩٦) إلى ان توفي بلزفول و بهاد فن . وله خزانة كتب كان فيها اثنتي عشر ألف كتاب أوقفها للعلماء كما ذكره في الرسالة «الإسماعيلية في نسب السادة المرعشية» ← (ذ ٢ ق ٢٧٧) .

عبدالوهاب اللاهجي : ابن پيله فقيه . وصفه حفيده قطب الدين محمد بن شيخعلي في «محبوب القلوب» بـ [الفقيه العامل، وكان زوجته العلوية بنت السيد علي بن محمد اليميني رزق منها ولده العالم شيخ الاسلام الشيخ علي] والد قطب الدين المذكور . (← ذ ٧ ق ١٣٨٨ و ذ ٢٠ ق ٢٣٠٣) .

العبري : ربيع العبادي .

العجمي : شريف ...

عذار : الحسين بن ... فضل ...

عذافة : ابراهيم بن خليفة ... عبدالله ... علي ... فاضل بن ... قاسم ...

العراقي : حاج ...

عرب : علي ...

ملاعرب السبزواري : الطبيب . كتب بخطه تمام «من لا يحضره الفقيه» و فرغ منه في ج ١ - ٩٨٣ . والنسخة في مكتبة الشيخ أحمد صهر الملائ حسن علي الهمداني .

ابن العرندس : جمال الدين بن محمد العرندس (ص ٤٢) .

العريضي : علي ...

عزالدين : الحسين الحر ... الحسين الصائغ ... الحسين العاملي ... الحسين المدني ...
محمد اليمنى ...

عزالدين الآملي : ترجمه القاضي في مجالس المؤمنين ، كما ذكره صاحب «الرياض» . قال إنه كان شريك الدرس مع المحقق الكركي و ابراهيم القطيني عند علي بن هلال الجزائري . وله مؤلفات جياذ وقبره معروف في توابع ساري . أقول ومن تصانيفه «اللمعة» الفارسي في نكاح الدوام و المتعة (ذ ١٨ : ٣٥٣) رأيت منه نسخاً . ومنها شرح «نهج البلاغة» فارسياً . (ذ ١٤ ق ١٩٧٥) ونسخته عند علي الخياباني بتبريز وفي (الرضوية) منه نسخة كتابتها ٩٧٢ بخط ابراهيم بن زكريا جمارودي زرگر و نسخة أخرى في (سپهسالار) فرغ من المجلد الأول من شرح النهج المعبر عنه بالترجمة في ظهيرة الاثنين ٢٩ قعدة ٩٤٤ واسمه كما في هذه النسخة عزالدين بن جعفر بن شمس الدين الآملي . ألفه باسم آقا حسن من وزراء مازندران كما ألف

باسم الرسالة «الحسينية» (ذ ٧٤ ق ٩٠) وهي في الاصول الدينية وفروع العبادات بالفارسية . قال في «الرياض» ألفها لآقا «حسن مت» من وزراء مازندران أقول . رأيت الرسالة بكتب كربلا وهي مرتبة على مقدمة و بابين كتبها لوكيل السلطنة في مازندران تاج الدين حسن وأطراه في أوله . وعُرب «اللمعة» له الملا ميرزا القاري وأدرج المعرب في «زبدة الحقائق» المؤلف سنة ١٠٠٠ ← ذ ١٢ ق ١٤٣ . وله شرح رباعية للسهروردي كما في ذ ٩ : ٤٧٨ .

العزیز : غياث الدين ...

عزیز الله : الحسيني : المدرس في أردبیل في مكان مقبرة الشاه صفي في عصر الشاه طهماسب م ٩٨٤ . قال في «الرياض» رأيت رسالته في شرح مقدمة الكلام للطوسي^(١) أقول ونسخته موجودة في (الرضوية) ألفه ٩٦٧ للشاهزاده سلطانم الصفوي . وله «تفسير كلمة التهليل» أيضاً موجودة في (الرضوية) ألفه أيضاً لسلطانم المذكورة سنة ٩٦٣ .

العسكري : حرز الشناطيري ... الحسين ... صالح الأوالي ... على الشناطيري ...

ابن العشرة^(٢) (عشرة) : يحيى البحراني البزدي .

عطاء الله الاملي : من تلاميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ . و يروي عنه الحسين بن الحسن الموسوي الكركي م ١٠٠١ كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر المجاز من حسين الكركي الموسوي المذكور في بعض إجازاته المذكورة في «الروضات» .

المير عطاء الله الحسيني : ابن محمود مؤلف تفسير آية الكرسي (ذ ٤ ق ١٤٠٦)

١- ← ذ ٢٢ ق ٦٢١٨ وذكر شرح آخر له في ذ ١١ ق ٢٠٢٠ وذ ١٤٤ : ٨٤ .

٢- وجاء ابن العشرة في المائة التاسعة ص ٣٦ - ٣٨ .

قال في ترجمته في «الرياض» [رأيت تفسيره في رشت و فيه دلالة على تشييعه وقوة فهمه وكثرة علمه ولا يبعد أن يكون من علماء الدولة الصفوية] أقول: وأنا رأيت في النجف تفسير آية الكرسي له بخط غلام حسين دربندى أستاذ عبدالله المامقاني كتابتها ١٢٩٢ و له رسالة «القافية» التي أحال فيها إلى كتابه «تكميل الصناعة» أي فنّ الشعر (ذ ٤: ٤١٩ و ١٨: ١٤) انتخب منه تلك الرسالة في ٨٩٢ و قد صدره باسم الوزير المير علي شير الجفتاني م ٩٠٦

عطاء الله الدشتكي : جمال الدين عطاء الله بن فضل الله بن عبدالرحمان الحسيني الدشتكي الشيرازي الهروي المعروف بجمال الدين المحدث الأصيلي المذكور في «الأمل» و «الرياض» صاحب «روضة الأحباب» الذي فرغ من تبييضه ٩٠٣ وهو الذي خطب على المنبر بهرات وأعلن المتابعة لأئمة الهدى و التبري من أعدائهم الخلفاء الطغاة. وهذا بعد فتح الشاه إسماعيل الصفوي م ٩٣٠ لهذا البلد الشيعي الذي كان الناس يخفون مذهبهم مخافة الحكّام من التيموريين قبل ذلك. كما فصل ذلك ميرزا بيگ المنشي الجنازدي في «الروضة الصفوية» و أظهر حياته حتى سنة ٩٢٩ و كذا في «روضة الصفا» ج ٧ . وللمترجم له أيضاً «نخبة الأحياء» (ذ ٣ ق ١٤٦٦) الذي نقل عنه القاضي نور الله التستري في «السحاب المطير» بعنوان الأصيل الشيرازي لأنه ابن أخى المير أصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمان الحسيني الدشتكي الشيرازي الهروي الواعظ. وله «الأربعين في مناقب أمير المؤمنين» (ذ ١ ق ٢١٦٨) ورسالة في أولاده و أنسابهم. ومن شعره:

اگر دعوتم رد کنی یا قبول من و دست و دامن آل رسول

عطاء الله الرستمداری : ابن مسیح الدين صاحب «جواهر الكلمات» في صيغ العقود والابقاعات. قال في آخره [فرغ من تعليقہ العبد الفقير الى البارئ عطاء الله بن مسیح الدين الرستمداری في يوم الثلاثاء غرة ذی القعدة سنة ٩٢٠] (ذ ٥ ق ١٣٠٤) .

عطاء الله الموسوی : ابن بدر الدين حسن الحسيني من تلاميذ الشهيد الثاني وقد كتب

له إجازة على ظهر «إرشاد الأذهان» بعد قراءة صاحب الترجمة «الارشاد» عليه (ذ ١ ق ١٠٠٤) وقال في وصفه [السيد الجليل الفاضل الكامل افتخار العترة جلال الأسرة المتحلّي بالمناقب المتخلّي عن دنايا المراتب، شرف الاسلام و المسلمين عطاء الله بن السيد الجليل العريق بدر الدين حسن الحسيني الموسوي أدام الله تعالى شرفه] الى آخر كلامه . وهي إجازة مبسطة روى فيها الشهيد الثاني عن أجلّ مشايخه وأكملهم نور الدين علي بن عبد العالي الميسي ، وفي آخره [كتبه زين الدين بن علي بن أحمد عرف بابن الحاجة العاملي في يوم الأحد ٣ ج ١ - ٩٥٠] . والنسخة عند السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزويني الحانوي .

عطا علي : ابن غلام علي القمي كتب بخطّه شرح فرائض «المختصر النافع» الذي قال كاتبه في آخره : تمّ كتابته في ١٠ - ٢٠ - ٩٨١ وتاريخ خطّ عطا علي ١٠١٠ وأظنّه غلطاً لأنّ في الهامش قرب هذا التاريخ أنّه و هبه عطاء الله الخادم لولده عبد الله الخادم في (١٠٠٩) .

عطان : محمد آل ...

عطية بن ابراهيم : ابن علي المجاز من محمود بن محمد اللاهجي يوم الثلاثاء ١٠ - ج ٢ - ٩٦٨ بالاجازة المسطورة في «البحار» وصفه فيها [الشيخ الكبير والعالم النحرير وبقية من السلف الصالحين بل عطية من عطايا رب العالمين ، العالم الجليل والفاضل النبيل التقى النبي الشيخ عطية] وأحال طريقه إلى إجازة الشهيد الثاني للحسين بن عبد الصمد (ذ ١ ق ١٠٠٢) .

عفيف الدين : عبد الرحمان الصفوي ... محمد الصفوي ...

العفيفي : عبد الرحمان الصفوي ...

العقل الحادى عشر^(١) : منصور الدشتكى ... صدر الدين الدشتكى ...

العكرى : جابر ... صالح ...

علاء الدين : محمد الخيروى ... قاسم الخلخالى ...

علاء الدين : ابن عبدالرحمان بن نور الله الشريف . كتب بخطه نسخة «معالم العلماء» لابن شهر آشوب الموجودة في مكتبة (أمير المؤمنين) للأمينى التبريزى في النجف وفرغ من كتابتها يوم السبت ٢٢ شعبان ٩٨٨ وملكها المولى عناية الله بن عبدالكافى النائى ١١٦٠ وكتب مروره عليها في التاريخ . ثم حصلت النسخة عند أقامير بن جمال الدين البروجردى نزيل إصفهان فكتب عليها حاشيتين بخطه في ص ٣ و ٥ وكتبا ٦١ ورقة .

علاء الدين نقيب السادات : بمشهد خراسان في عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا . ذكره في «روضة الصفا - ج ١٧» .

علاء الملك المرعشى : ابن عبدالقادر الحسينى الصدر فى حكومة گيلان فى عصر الشاه طهماسب الصفوى ٩٨٤م وكان من سادات مرعش بقزوين جامعاً للكلمات الصورية والمعنوية ، فائقاً على أهل العصر فى أصول الفقه والرجال ماهرآ فى علم الحديث ، حسن الصحبة لطيف الطبع . و لذلك خصه السلطان بالمصاحبة أكثر من غيره من العلماء . حكاه صاحب «رياض العلماء» عن اسكندر بيك فى «عالم آراء» وذكره بوصف السيد العالم الفاضل الجليل المحقق المدقق و أنه كان مشاركاً مع الخواجه أفضل الدين محمد تركه فى قضاء العسكر . أقول رأيت بخط صاحب الترجمة نسبة هكذا [علاء الملك بن عبدالقادر بن شكر الله بن عبدالقادر ابن منصور بن مغفور بن محمد الحسينى المرعشى] كتب ذلك بخطه فى آخر اجازة

١- لتفسير الكلمة ، راجع عنوان منصور الدشتكى الثانى .

الكركي للقاضي صفي الدين عيسى الصدر ٩٣٧ (ذ ١١٢٥) وقد استنسخت تلك الإجازة لصاحب الترجمة في ٩٧٦ والنسخة في مجموعة إجازات في كتب عبد الحسين (الطهراني بكر بلا). و أيضاً رأيت قطعة من «الفقيه» بخط صاحب الترجمة فرغ من كتابتها ٩٧٦ وذكر نسبه في آخرها بعين مأمرة منتهياً إلى مغفور الحسيني المرعشي. والنسخة في كتب جعفر (سلطان العلماء بطهران). و رأيت من تصانيفه «فهرس الكافي» (ذ ١٠: ١٣١ و ١٦: ٣٨٦) الذي ألفه ٩٨٥ بخط تلميذه الذي طلب منه تأليفه فكتب في آخره أنه [رسمه السيد السند التقي التقي الورع الزكي الأفاضل الأكل الأجدد المولى الأولي الشريف النقيب الرضي المرضي، نسبة زمانه ومحدث عصره وأقرانه، من الله على أهل الزمان بدوام فضله، والله الحمد على إتمام مشغولي وإكمال ملتصقي ومأمولي حسب ماو وفقني ماكنت أرجوه منه]. وفرغ منه بعد فراغ مؤلفه بيوم. قال: [و أنا العبد الراجي شفاعته النبي والولي محمد علي] و رأيت من تصانيفه «حواشي التهذيب» كتبها عن خط المولى سلطان حسين الندوشني أستاذ سلطان العلماء علاء الدين حسين (ذ ٦ ق ٢٥٩) و «مصنفي المقال» - ص ٢٦٢.

ويظهر أن علاء الملك كان قد استنسخ رجال الكشي قبل عام ٩٧٢ فقد استنسخ عن تلك النسخة، محمد بن شمس الدين الكيلاني في ذاك التاريخ نسخته من الكشي الموجودة عند عبد الحسين بن محمد اليزدي الكشي نزيل الكاظمية.

المير علام: تلميذ المولى أحمد الأردبيلي ٩٩٣ وقد سئل عنه حين وفاته عن يرجع إليه من تلاميذه، فقال في الشرعيات إلى المير علام وفي العقليات إلى المير فضل الله. أقول: يوجد في النجف عند البجنوردي نسخة «تهذيب الوصول» للعلامة بخط جيد إمضاء كاتبه [المحتاج إلى رحمة ربه الغني ع العلامة بن أبيطالب الحسيني كيا، في ٩٩٤] و كتب على ظهر النسخة: [لكاتبه الفقير عبد العلامة بن أبيطالب الحسيني] أقول: الظاهر أنه هو صاحب الترجمة.

علم النجفي: ابن سيف بن منصور الحلتي صاحب «كنز الفوائد» أو «كنز جامع الفوائد»

او «جامع القوائد ودافع المعانده» (ذ: ٩٦: ١٨ و ١٤٩) المنتخب من كتاب «تأويل الآيات الباهرة» انتخبه منه في ٩٣٧ في المشهد الغروي. قال في «الروضات - ص ١٦٩ و ٤٠٩» [وله معرب «تحفه الأبرار» الفارسي للعماد الطبري. ورأيت نسخة المعرب المكتوبة ٩٨٨] - ذ ٤ ق ٣٨٩ و ٢١ ق ٤٨٠٩ لكنه لنجف بن سيف الآتي في النون كما ذكره في «الرياض» .

علوان الكاشاني : صدر الدين الكاشاني ...

العلوي : عبدالله محفوظ ... محمد الوراميني ...

العلوية : فاطمة بنت علي ...

ابو علي : محمد العميدى .

علي الآملي : أستاذ الحسين بن عبدالحق الألهي (ص ٦٠) م ٩٥٠ قال في أوائل حاشيته علي «القواعد» (ذ ٦ ق ٩٢٤) [و ممن أخذنا العلم الشرعي عنه، العالم الزاهد علي الآملي. و هو يروي عن الشيخ أبي الحسين محمد الحلتي عن الشيخ شرف الدين المكّي عن الفاضل المقداد].

علي الأبيوردى : أبو الحسن [الأباوردى] ابن احمد نزيل مشهد خراسان م ٩٦٦ له «اثبات الواجب» ذكر في «ذيل كشف الظنون - ص ٢٤» و ذ ١١: ١٢ مصرحاً بنشيعه. والظاهر أنه مقدم علي أبي الحسن بن أحمد القاتني مؤلف «اثبات الواجب» (ذ ١ ق ٥٠٣) و شيخ إجازة الحسين بن حيدر الكركي كما مرّ بعنوان أبي الحسن (ص ٥٦) و للأبيوردى «حاشية شرح التهذيب الدوانية» كما في «كشف الظنون» . و مرّ والده احمد الأبيوردى .

علي الأحسائي : جمال الدين بن أحمد بن محمد بن ابراهيم الحسيني المشهدي محتدأ الأحسائي

منشأً ومولداً. وصفه في «الرياض» بـ: [السيد المولى الأعلم الأفضل جمال الملة والدين: ...].
وقال [فاضل عالم جليل متكلم نبيل كما يلوح من هامش «الدرر و الغرر» لعلم الهدى
الشريف المرتضى أنه كان في أوائل عصر الشاه طهماسب في ٩٥٩].

على بن احمد بن حمدان: حصلت عنده نسخة من «تهذيب الوصول» للحلّي
مكتوبة سنة ٧٢٨ (ذ ٤: ٥١٢: ٢) فقابلها و صحّحها صاحب الترجمة و شهادة التصحيح
و المقابلة بخطه في ٩٤٦. والنسخة من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ في (الرضوية).

على الأسترآبادي: شرف الدين الحسيني الأسترآبادي الساكن بالغري من تلاميذ
المحقق الكركي م ٩٤٠ و شارح «الجعفرية» له في حياته وسمى الشرح بـ «الفوائد الغروية»
وله أيضاً «تأويل الآيات الظاهرة (الباهرة خ. ل) في فضل العترة الطاهرة» الذي اختصره
علم النجفي بن سيف بن منصور ٩٣٧ و سماه «كنز الفوائد» او «كنز جامع الفوائد» وفي
«وقايح الأيام» للخياباني أن له أيضاً ترجمة «نفحات اللاهوت» لشيخه المذكور، لكن
في «روضات الجنّات» صرح بأن الترجمة لتلميذه الآخر محمد بن أبيطالب الأسترآبادي
الآتي ذكره، اللهم إلا أن يكون له ترجمتان، كلّ منهما لأحد تلميذه و قد تسمى «اللمع»
و «اللعية» ← ذ ٢٤ ق ١٢٩٧.

على الأسترآبادي: عماد الدين علي بن عماد الدين علي بن نجم الدين محمود الشهير
بعماد الدين الشريف القاري الأسترآبادي، معاصر الشاه طهماسب، وله تصانيف في القراءة
والتجويد. و يروى عن عز الدين حسين بن عبد الصمد والد البهائي في ٩٨٤ وعن الملا عبد الله
التستري الشهيد في ٩٩٧. وله إجازة بخطه كتبها في يزد في ذي حجة ٩٨٨ لسالك الدين محمد بن
مالك الدين مؤيد بن سالك الدين محمد الأول بن نجم الدين محمد من أحفاد سعد الدين
محمد الجويني الحموي. والاجازة موجودة في «كنز السالكين» (ذ ٨: ١٨٧ و ١٨: ١٥٨)

(القرن العاشر: ١٠)

الموجود في مكتبة (فخر الدين بن مجد الدين انصيري بطهران)^(١) و من روايته عن عبدالله الشهيد استظهرت بقائه إلى الألف الثاني و فلذا ترجمته مفصلاً في «الروضة النضرة» .

على الأسترآبادي : نور الدين ، وصفه المحقق الكركي م ٩٤٠ فيما كتبه من الاجازة لعبد العلي بن صاحب الترجمة كما مرّ (ص ١٢٤-١٢٥) سنة ٩٢٩ بقوله [ابن المرحوم المبرور الشيخ الفاضل الكامل نور الدين على الأسترآبادي] . فيظهر من أوصافه أنه أيضاً من العلماء .

على اكبر التبريزي : أكبر التبريزي .

على اكبر الطالقاني : ابن عبدالله الحسيني العالم الفاضل . رأيت بخطه «حاشية الارشاد» للكركي (ذ ٦ ق ٤٧) في خزانة مهدي بن أحمد الحيدر الكاظمي و قد كتبها أوان اشتغاله في قزوين في سنة ٩٧٧ .

على اكبر الطالقاني : ابن عناية الله الحسيني كتب بخطه حاشية الشريف الجرجاني على شرح الشمسية فرغ منه ٩٨٠ والنسخة موجودة في موقوفة مدرسة (البروجردى بالنجف) .

على بابا : بابا شيخ على زين الدين .

على البحراني : ابن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر البحراني . فرغ من كتابة النصف الأخير من «المختار» للعلامة الخميس ٥ - ع ٢ - ٩٨٨ في كتب (الخليفة الاحمدي) في النجف .

على البحراني : ابن سليمان المجيز لتلميذه خزام بن إبراهيم بن محمد بن أبي الخير الاوالى البحراني ، بعد قراءة التلميذ عليه كتاب «الغرة» في تعريب الصغرى في المنطق . وقد

١- ثم انتقلت منه الى المكتبة المركزية بجامعة طهران كما في فهرسها ٩ : ٧٨٠ .

كتب النسخة أولاً بخطه و بعد القراءة على صاحب الترجمة كتب هو له إجازة بخطه في ٩٧٥ والنسخة عند السيد (شهاب الدين بقم).

علي البلادي : ابن الحسين بن علي . الفاضل الذي اشترى بالبصرة في اواخر رجب ٩٤٢ نسخة «الأمالي» للصدوق التي كانت بخط ابن السكون في ٥٦٣ وكتب تملكه بخطه على النسخة معبراً عن نفسه بأوصاف منها [أقل عباد الله علماً وعملاً] وهي عند الشيخ عباس القمي . فيظهر أنه كان من علماء البحرين في عصره .

محمد علي البلاغي : ابن محمد النجفي . ترجمه حفيده حسن بن عباس بن محمد علي في كتابه «تنقيح المقال في أحوال الرجال» و ذكر أنه توفي سنة الألف كما نقل عنه في «الروضات» .

علي البيهقي : فخر الدين المعروف بالصفي ، علي بن كمال الدين حسين بن علي السبزواري الكاشفي المعاصر تقريباً للشاه طهماسب م ٩٨٤ له عدة تصانيف منها «لطائف الظرائف» (ذ ١٨ : ٣١٥) و «انيس العارفين» و «حرز الأمان» و «اختصار أسرار قاسمي» لوالده الذي توفي ٩١٠ و مثنوي و محمود و أبياز و توفي ٩٤٩ ظناً كما فصلناه عند ذكر ديوانه في ذ ٩٩ و ٤٣٩ و ٥٤٨٧ مرة بتخلصه صفي و أخرى باسمه فخر الدين . فاجاء في ذ ٩ : ٦١٦ : ٨ من أن صفي الدين هو أخو فخر الدين فغلط منا !

علي الجامعي : زين الدين بن أحمد بن محمد بن أبي جامع العاملي توفي ١٠٠٥ و ذكرته في الحادية عشرة .

علي الجبجي : ابن أبي الحسن الموسوي العاملي ، تلميذ الشهيد الثاني ، أدركه المحقق الداماد و بروى عنه كما ذكره في سند بعض الأحراز المروية . قال ما خلاصته : رويته عن

السيد الثقة ثبت المكون إليه في فقهه، المأمون في حديثه، علي بن أبي الحسن العاملی رحمه الله قراءة وسماعاً وإجازة سنة ٩٨٨ في مشهد سنا بادطوس على مشرفها السلام، عن الشيخ زين الدين الشهيد] و ترجمه كذلك في «أمل الآمل» قال [كان من أعيان العلماء والفضلاء في عصره زاهداً عابداً ورعاً من تلامذة الشهيد الثاني] انتهى أيضاً مختصراً. والظاهر أنه بعينه هو علي الموسوي العاملی ابن أبي الحسن والد صاحب «المدارك» واسمه الكامل نور الدين علي بن الحسين كما يأتي. و ترجمه صاحب «الرياض» أيضاً بعنوان علي بن أبي الحسن نور الدين واستظهر اتحادهما مع والد صاحب «المدارك» قال [والشيخ المعاصر اعتقد تعددهما فعقد لهما ترجمتين].

علي الجبجي : ابن زهرة العاملی. كان عالماً فاضلاً من تلاميذ الشهيد الثاني علي ما يظهر من رسالة ابن العودي (ذ ٣ ق ٤٦٢) كذا ترجمه في «أمل الآمل». أقول إن والده زهرة هو ابو الحسن زهرة بن شمس الدين محمد الجبجي جد البهائي. ولد يوم الثلاثاء ٧ ع ٢ ٨٦٢ كما كتبه شمس الدين بخطه في مجموعته (ذ ٢٠: ٧٧) وقد نقل عنها في إجازات «البحار» وكتب توار يخ سائر ولده ومنهم أبو تراب عبدالصمد والد الحسين بن عبدالصمد فذكر أنه وله سنة ٨٥٥ وبالجمللة صاحب الترجمة هو ابن عم عز الدين حسين بن عبدالصمد والد البهائي ومشارك معه في التلمذة عند الشهيد الثاني، بل ذكر ابن العودي في رسالة «بغية المريد في ترجمة الشهيد» أنه كان الشهيد يعتقد في حقه الولاية وكان رفيقه الى مصر وكان على غاية من الصلاح والتقوى والعبادة وذكر أنه توفي بمصر رحمه الله. ومرو (في ص ٩٧) ابن عمه الآخر، سلمان بن محمد بن محمد الجبجي المجاز من الشهيد ٩٥٤.

علي الجبجي : ابن محمد بن علي بن هلال الذي كتب بخطه قطعة من «التذكرة» من النقد والنسبة إلى آخر تجارة العبد الماذون وفرغ منه في أواخر ع ٢-٩٧٤. ويظهر منه أنه كتبه لنفسه وعليه تملك صاحب «المعالم» بخطه ونسبه وتملك المحقق القمي وامضائه [الأقل الاثم ابن الحسن الرشتي أبو القاسم] والنسخة عند أبي القاسم الموسوي الرياضي الخوانساري بالنجف.

على الجبى : هو نور الدين أبو القاسم على بن عبد الصمد بن شمس الدين محمد الجبى
الحارثى عمّ شيخنا البهائى و المجاز عن المحقق الكركى فى الغرى فى خامس رجب ٩٣٥
(ذ ١١٢٢ ق ١) له « الدرة الصفيّة فى نظم الألفية » الشهيدية (ذ ٨ ق ٣٧٥) ترجمه فى
« الرياض » .

على الجزائرى : ابن خميس بن عبدالله المجاز من يحيى بن عز الدين حسين بن عشرة بن
ناصر البحرانى اليزدى تلميذ المحقق الكركى فى سنة ٩٦١ كذا وجدته فى مجموعة لبعض
الأفاضل (ذ ١ ق ١٣٨٨) .

على الجزائرى : ابن عطاء الله الحسينى نزبل أحمد نگر بالهند . كتب هناك بخطّه
« المسائل المهنائية » (ذ ٥ : ٢٣٦-٢٣٨ و ٢٠ : ٣٧٠) الأولى و الثانية فى ٩٩٣ و النسخة فى
(الرضوية) وقف الأمير جبرئيل ١٠٣٧ و فيها جوابات المسائل للمحقق الكركى فى جزئين
بخطّ ولد صاحب الترجمة أحمد بن على بن عطاء الله الحسينى الجزائرى فى ٩٩٤ و رأيت تملكه
لـ « قاطعة اللجاج » المكتوب فى عصر المصنّف وإمضائه : فخر الدين على بن عطاء الله الحسينى .

على الحانينى : ابن الحسن بن احمد بن محمود الشهير بالханيني والد الحسن بن على
الханيني م ١٠٣٥ كما ذكره فى « خلاصة الاثر » فى ترجمة الولد المترقى بهذا التاريخ والنسب
و لكنّه ترجم فى « الأمل » بعنوان [على بن أحمد العاملى الحانينى] . كان فاضلاً عالماً ، أصل أبيه
من المدينة و انتقل إلى جبل عامل فولد بها على و ولد له أولاد وكذا ذكر فى ترجمة ولده
الحسن بن على الحانينى أنّه قرأ على أبيه على بن أحمد الحانينى .

على الحسينى : ابن أسد الله . ألف مجموعة فارسية فى الأدعية فى ١٧٤ ورقة لابراهيم
ميرزا بن الشاه طهماسب الصفوى م ٩٨٤ حين أراد التشرف بزيارة قبر على بن موسى الرضا (ع)
والنسخة من وقف الخواجه شير أحمد فى (الرضوية) و يأتى فى « الكواكب » على بن محمد بن

على الحسينى : ابن ناصر بن ماضى . كتب لنفسه كتاب «البيان» للشهيد و فرغ منه ٩٦٥ . و النسخة عند جواد الجزايرى فى النجف .

على الحسينى : ابن ناصر بن محمد بن احمد بن على بن حسن الساكن فى النجف . كتب «الأرشاد» للمفيد بخطه و فرغ منه السبت ١٠ رجب ٩٥٤ رأيت فى كتب السيد محمد البزدي فى النجف .

المير على الخطيب : الأسترآبادى معاصر الشاه اسماعيل الثانى و الحسين المجتهد الكركى .

على بن خليفه : الحسينى . كتب بخطه الجزء الأول من «القواعد» للسلامة و فرغ منه ١٧ شوال ٩٩٢ و النسخة عند (الساوى) .

محمد على بن خويار : ابن داود من طبقه تلاميذ المحقق الكركى . كتب بعض تصانيف المحقق فى ٩٥٤ و ٩٥٥ منها «الجعفرية» ورسالة «الكبائر» و«الستوال والجواب» وفى المجموعة فوائد أخرى بخطه يظهر منها فضله . و النسخة عند الشيخ مشكور فى النجف و يوجد بخطه «فهرس الكافى» (ذ ١٦ : ٣٨٦ و ذ ١٠ : ١٣٢ الحاشية) تأليف علاء الملك المارعى فرغ علاء الملك من تأليفه صباح الجمعة ١٧-ج ٢-٩٨٥ و فرغ محمد على عن كتابته فى اليوم الثانى من فراغ المؤلف كما كتبه فى آخره مع الاطراء على المؤلف و التصريح بأنه ألفه حسب استدعاء منه . و النسخة رأيتها فى كتب محمد صالح بن هادى الجزايرى فى النجف .

على الدانيالى : شهاب الدين الفسوى الجهرى من علماء أوائل عصر الشاه طهماسب

الجالس على سرير الملك ٩٣٠ كان تلميذ الدواني وغيث الدين منصور وكان جده ركن الدين دانيال دفين فسا من مشايخ الصوفية . و هو أيضاً شاعر صوفي المشرب . واه كتاب «جواهر الأدرج و زواهر الأبراج» جمع فيه سبعة وأربعين حديثاً صحيحاً مروياً عن الأئمة الأطهار (ع) آخرها حديث محبة الآل و قد شرحه بنفسه فارسياً ثم استخرج من الشرح تلميذه جمال الدين محمد ، خصوص شرح الحديث الأخير في محبة الآل و ضمّ إليه قصيدة فارسية طويلة و جعله كتاباً مستقلاً باسم الشاه طهماسب م ٩٨٤ ذكر تفصيل ذلك في «الرياض» (٤ ذ ٥ ق ١٢٥٠ و ١٣ ق ٦٠١ و ٧٢٨ و ٢٢٢ ق ٧٦٦٥) .

على الدراق : ابن حسن بن ابراهيم الحلّي . كتب بخطّه في الحلة السيفية النصف الأخير من «الشرابع» و فرغ منه عصر يوم الثلاثاء ٢٠ ج ١ ص ٨٩٧ و النسخة من موقوفة محمد حسين الشيرازي لمدرسة القوام في النجف . والمظنون أن الكاتب أخ ابراهيم بن الحسن الدراق السابق ذكره في ص ٣ المجيز للمحقق الكرّكي ٩٠٩ .

على درويش برهان : ابن ابراهيم صاحب «بحر المناقب» وترجمته بالفارسية الموسومة بـ «در بحر المناقب» الموجود منه نسخة كتابتها ٩٧١ و المطبوع بثلاثة أشهر قبل وفات ناصر الدين شاه ١٣١٣ في تبريز (ذ ٤٨ : ٣ و ٦٢ : ٨) و ذكر صاحب «الرياض» أنه كان الفارسي عنده وأن مولفه من علمائنا المتأخرين . والنسخة كانت عند الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) بخط المولى مقصود علي بن سلطان خليل كتبها في إصفهان في التاريخ . و مرّ في التاسعة (ص ٨٦-٨٧) على بن ابراهيم والدا بن أبي جمهور وفي الثامنة (ص ١٣٢) على بن ابراهيم الرازي . و هذا متأخر عنهم لأنه ينقل في كتابه المذكور عن كتاب «نزل السائرين» لمحمود بن محمد بن محمود الدرگزني الطالبي القرشي م ٩١١ و يدعو له بالرحمة ، فتأليف كتابه يكون بعد هذا التاريخ و قبل تاريخ الكتابة . و ذكر في أوّله أنه ملقّب بـ «درويش برهان» .

على الدشتكي : شرف الدين ابن الميرغيث الدين منصور الثاني ابن المير صدر الدين

محمد الثالث الحسيني الدشتكي . يأتي والده المنصور (م ٩٤٨) . وجدّه صدر الدين محمد بن منصور الشهيد ٩٠٣ و كذا أخوه أيضاً صدر الدين محمد الرابع ابن منصور الثاني، الشهير بالواعظ . و صاحب الترجمة من أهل العلم والتقوى والصلاح . ترجمه القاضي في «المجالس» وأثنى عليه في ضمن ترجمة والده المنصور و هو والد محمد محسن الذي يروى عنه الميرزا محمد الرجالي باسناده المسلسل بالآباء، ويعبر عنه بشرف الآباء علي بن غياث الدين منصور، كما في اجازة عليخان المدني لمحمد باقر النيشابوري المكي . له رسالة في الامامة ألّفها باسم الشاه طهماسب (م ٩٨٤) قال في «الرياض» إنه ضمن مجموعة عند بهاء الدين الفاضل الهندي . و ذكر معارضته مع اخيه في ذ ١٠ :

علي الزواري : ابن الحسن ، ابو الحسن المفسر المشهور، من أكابر تلاميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ و أستاذ فتح الله الكاشاني م ٩٨٨ و أخذ التفسير عن أستاذه غياث الدين جمشيد المفسر الزواري (ص ٤٣) و يروى أيضاً عن المير عبد الوهاب بن علي الحسيني الأسترآبادي كما ذكره في كتابه «لوامع الأنوار في معرفة الاثمة الأطهار» الفارسي الكبير الملخص عن كتاب «أحسن الكبار» لبعض أصحابنا . وله أيضاً التفسير الكبير الموسوم بـ «ترجمة الخواص» و «شرح النهج» فارسياً الموسوم بـ «روضة الأبرار» ألفه ٩٤٧ و «ترجمة المناقب» و هو ترجمة «كشف الغمة» ألفه ٩٣٨ و ترجمة تفسير العسكري «آثار الأخيار» و «مكام الكرائم» في ترجمة «مكارم الأخلاق» و «مرآت الصفاء» الذي خاتمه في الزيارات و «مفتاح النجاح» في ترجمة «عدة الداعي» و ترجمة «الاحتجاج» للطبرسي .

علي السلطان پوري : من العلماء في عصره كتب بخط . المجلد الأول من كتاب «من لا يحضره الفقيه» و فرغ منه في شعبان ٩٨١ و وقفها في التارخ لانتفاع ساير العلماء بعده مع ساير كتبه ، فيظهر أنه كانت له مكتبة يستفيد منها في حياته ، فوقفها لسائر العلماء لتكون صدقة جارية لمن بعده . والنسخة عند مصطفى صفائي الخوانساري نزيل قم ورثها من أبيه أحمد بن محمد رضا بن أحمد بن محمد رضا الحسيني الخوانساري . وقد كتب على ظهرها إجازة

لولده مصطفى في ١٣٥٩ يروى فيها عن لطف الله الاسكن اللاريجاني و شيخنا الشريعة و
الحسن بن ابراهيم الاصفهاني تلميذ الميرزا حبيب الله الرشتي .

محمد علي بن سلوة النجفي : كان فاضلاً أديباً . رأيت بخطه «القواعد» للشهيد
فرغ من كتابته في النجف في السبت ٢٧ ج ١-٩٨٦ و ذكر أنه كتبه عن نسخة منقولة عن
خطّ ولد المصنّف وكانت كتابتها ١٨ محرم ٨٣٧ . وكتب في هامشها بغير خطّ كاتب المتن
[أنها قوبلت بنسخة شيخنا زين الدين بن ادريس فروخ، وقوبلت معها بحسب الجهد
والطاقة] ولم يذكر أن نسخة ابن فروخ كانت من نسخة عن خطّ ولد الشهيد ضياء الدين
علي بن محمد بن مكي ، أم لا . رأيت النسخة في كتب محمد جواد البلاغي في النجف . ونرى في
ص ٩٠ و ١٥٩ زين بن ادريس الشهير بابن فروج (فرّخ) فلعله طرف المقابلة مع المترجم له هنا .

علي بن جعفر بن أبي سميط : من مشايخ ابراهيم بن سليمان القطيني ويروى عن ابراهيم بن
الحسن الدراق مشافهة و بلا واسطة فذكر روايته عنه بالواسطة و قال [وعن جماعة أوثقهم
الشيخ علي بن جعفر] فيظهر منه أنه أوثق من سائر مشايخه و كفى به مدحاً و جلالة .

علي بن شجاع : ابن يوسف بن علي بن محمد ، الكركي المولد ، العامل . سرّد نسبه كذلك
في آخر ما كتبه لنفسه بخطه من نسخة «المصباح» للكفعمي (ذ ٥ ٦٦١ و ذ ٢١ : ١١٦)
كتبها عن نسخة الأصل التي هي بخطّ المؤلف و فرغ من استنساخها نهار الأحد ٢٨
شعبان ٩٨٨ ثم قابلها مع نسخة الأصل و صحّحها إلا ما زاغ عنه البصر و فرغ من المقابلة
١٨ شعبان ٩٨٩ و كتب شهادة المقابلة أيضاً بخطه في آخر النسخة و توقيعها هنا [علي بن
شجاع الكركي] . و النسخة عند الحسن بن محمد علي بن الحسن القريشي بالنجف .

علي بن شرف الدين : كتب بخطه الجيّد كتاب الحجة و الايمان و الكفر من
أصول «الكافي» و قال في آخره [قد فرغ من كتابته أقل عباد الله الغني ابن شرف الدين

على، ضمنى يوم السبت غرة صفر ختم بالخبر و الظفر سنة سبع و ثمانين و تسعمائة . و يظهر من لقب والده أنه كان من العلماء و لعلّه المولى شرف الدين الجبجى المذكور فى ص ۱۰۲ و يظهر من تصحيحاته بخطه أنه كان من أهل الفضل . و النسخة فى مكتبة أمير المؤمنين للأمينى التبريزى بالنجف .

على الشناطيرى : ابن حسين العسكري البحرانى . عدّه سليمان بن عبدالله الماحوزى فى رسالته فى علماء البحرين (ذ ۳ ق ۹۹۵) منهم ، بعد ذكره للحسين بن مفلح الصيمرى المتوفى ۹۳۳ وبنائه فى الرسالة على ذكرهم بترتيب الطبقات ، فيظهر أن صاحب الترجمة مقارب مع ابن مفلح قال و له شرح على « ألفية » الشهيد . ثم ذكر أبنه حرز بن على بن الحسين كما مرّ فى ص ۴۷ أنه فرغ من بعض رسائله سنة ۹۷۶ .

على الشيرازى : مظفر الدين ۹۹۲ له « شرح فصوص الحكم » لابن العربى ذكر فى « كشف الظنون » - ذ ۱۳ ق ۱۴۳۳ .

على شير نوائى : نظام الدين مير عليشير الجغتى فى ابن كچككنه^(۱) (۸۴۴ - ۹۰۶) ومات فى ۱۱ ج ۲ كان وزيرا فاضلا ذالسانين (فارسية و تركية) يتخلص فى ديوانه العارسى « فانى » و « فنائى » وفى ديوانه التركى « نوائى » . ذكرناها فى « ذ ۹ : ۸۰۴ و ۸۴۸ و ۱۲۲۶ » . وله رباعية كاشفة عن حسن حاله و هى فى جواب الغزالى :

ای که گفتم بر یزیدو آل او لعنت مکن

ز آنکه شاید حق تعالی کرده باشد رحمتش

آنچه با آل نبی او کرده گریخت خدا

هم ببخشايد نورا گری کرده باشی لعنتش

۱- كما نقله ابن يوفى فى فهرس سپهسالار (۲ : ۵۲۸) عن تذكرة خوشگو، أو

« كچككنه » كما فى « تحفة ساسى » ص ۱۷۹ .

له «الخمس» وديوان الغزليات ، وله «تأريخ أنبياء» بالتركية موجودة في (الرضوية) و «مجالس النفايس» (ذ ١٩: ٣٧٢ وذ ١٨: ٣٢٣) في تذكرة الشعراء بالتركية . وطبع لها ترجمتين بالفارسية بطهران ← ذ ٩: ٢٦٢ .

علي بن الصائغ : هو نور الدين علي بن عز الدين حسين بن محمد بن محمد الشهير نسبه بابن الصائغ الحسيني الموسوي ، كذا ترجمه أستاذه زين الدين الشهيد فيما كتبه من الإجازة له في ٩٥٨ (ذ ١٠٥٥) المسطورة صورتها مع الأوصاف الكثيرة للمجيز في آخر «البحار» . يروي عنه صاحب المعالم والمدارك وكذا أستاذه المولى أحمد الأردبيلي ٩٩٣ كما في أول «الأربعين» للمجلسي وكذا يروي عنه محمد بن أحمد الأردكاني الذي يروي عن السيد علي والد صاحب المدارك . ولعله محمد بن فخر الدين (ذ ١١٠٩) الآتي في ترجمة السيد علي والد صاحب المدارك . ويروي عن محمد الأردكاني المذكور الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما في مشيخته (ذ ١٠٠٦) و لصاحب الترجمة «مجمع البيان» في شرح إرشاد الأذهان «فرغ منه ٩٧٩ ويظهر من بعض مواضعه أن له شرحين عليه كبير و صغير كما ذكره صاحب «الرياض» و ذكر أنه رأى من شرحه علي «الشرايع» قطعة . وأن نسبه كذلك ذكر في آخر المجلد الأول من شرح الإرشاد المنتهى إلى آخر الصوم وقد قرء علي مصنفه . وفي «الأمم» أنه رأى شرح «الشرايع» بخطه وأنه رثاه تلميذه صاحب «المعالم» بقصيدة ذكر بعضها . ولا عجب في أنه لم يذكره صاحب «المعالم» في إجازته الكبيرة (ذ ٨٦٤) ولم يعده من مشايخه مع شدة اتصاله به وجلالة قدره كما ذكرناه ، لأنه من مشايخ أستاذه الأردبيلي . بل إننا ذكر فيها نور الدين علي بن أبي الحسن الموسوي و الحسين بن عبد الصمد ونور الدين علي بن فخر الدين الهاشمي و أحمد بن سليمان ، كلهم يروون عن والده الشهيد وفي المقدمة الرابعة لـ «منتقى الجمان» اقتصر على الثلاثة الأول ولم يذكر الرابع . ولا عجب في ذلك أيضاً . ولعدم ذكر ابن الصائغ وذكر ابن فخر الدين الهاشمي استظهر صاحب «الروضات» أن مراده من الهاشمي هو ابن الصائغ وهما عبارتان عن رجل واحد . أقول : إن من البعيد في الغاية تعبير مثل صاحب المعالم الأديب البارع الناظم النثر العارف بمقتضيات الأحوال ، عن ابن الصائغ الشهير هو بهذا العنوان ، بحيث لا يعرف

عند الناس إلا به وعدوله عنه إلى التعبير بعنوان آخر غير معروف لأحد، وأبعد منه انتسابه لابن الصائغ الشهير بالحسيني الموسوي، إلى الهاشمية. المشارك معه فيها جميع بنو العباس وبنو جعفر و بنو عقيل و بنو الحنفية وغيرهم وتركه النسبة الخاصة الثابتة له بتصريح والده الشهيد في إجازته له (ذ ١٠٠٥ هـ) في ٩٥٨ بقوله الشهير نسبته بالصائغ الحسيني الموسوي، وأغرب من ذلك كله تركه ما يليق به من التجليل حيث أنه زائداً على مقاماته العلمية البارزة آثارها في تصانيفه، من مجلدات شرحي «الشرايع» و«الارشاد» وغيرها، قد ثبت له حقوق على صاحب «المعالم» لا بد له من أدائها إليه بالتجليل عنه. وأدنى تلك الحقوق حق التربية الجسمية، ثم حق التعليم الروحي كما ذكر تفاصيلها في «الدر المنثور»، بل حقه ثابت على شيخه وأستاذه الآخر المولى المقدس الأردبيلي كما ذكرنا روايته عن علي الصائغ في أول «الأربعين» للمجلسي فهو شيخ شيخ صاحب «المعالم» وهو أحق بتقديم ذكره وتجليله عند تعداد مشايخه. لكن النكته التي غفل عنها صاحب «الروضات» فنسب إلى صاحب «المعالم» ما لا يرتضيه أحد ممن يعرفه في حقه، هي أن صاحب «المعالم» صرح في الإجازة الكبيرة (ذ ١٠٦٤ هـ) وكذا في المقدمة الرابعة في أول «متقى الجمان» بأن غرضه ذكر خصص مشايخه الذين يروى عنهم بالإجازة، ويروون عن والده بالإجازة، وعلي الصائغ على جلالته قدره ورفور علمه، وكونه شيخ مشايخه، لم يتفق له الاستجازة منه استحياء أو غيره كما اتفق لنا و لبعض مشايخنا. وكثيراً ما يتفق مثل ذلك. نعم لو كان غرضه ذكر مطلق مشايخه الذين له حق الرواية عنهم ولو قرائة، لكان يذكره بل يقدم ذكره على غيره لما ذكرناه ورأيت بخط علي بن الصائغ المجلد الأول من «الروضة البهية» فرغ من نسخه ١٥ - صفر - ٩٥٨ وكتب أستاذه المؤلف في آخره إجازة له تاريخها ٣ ج ١ - ٩٥٨ و صورة الإجازة : [أسأه أحسن الله تعالى توفيقه وتأييده وأجزل من كل عاربة حفظه ومزیده، قرائة و سماعاً وفهماً واستشراحاً وتحقیفاً في مجالس آخرها يوم الأحد لثلاثة خلت من شهر جمادى الأولى سنة ٩٥٨] وإيضائه [زين الدين بن علي بن أحمد] والنسخة عند أحمد الآخوندي (١١١: ٢٩١) انتقل بها إلى طهران. و على ظهر النسخة كتب تواريخ أولاده، منهم شمس الدين محمد المولود سنة ٩٦٠ وكتب أنه درج بعد ثمانية أشهر. ثم ابنته

فاطمة في ٩٦١ ثم خديجة في ٩٦٥ ثم زينب في ٩٦٨ و امضا آته [علي بن الحسين بن الصائغ الحسيني] وهذا سبق مما في البحار ج ١٠٨ ص ١٤٢ (١٠٠٥ ق ١٠٠٥).

علي الطوسي : والد القاضي حبيب الله بن علي من العلماء الأجلاء المعاصرين لعبد العالي بن المحقق الكركي . يروي عنه ولده القاضي حبيب الله الذي هو من مشايخ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره في «المشيخة»^(١) و كما يروي القاضي حبيب الله عن والده المذكور كذلك يروي عن عبد العالي بن المحقق الكركي كما ذكرته في «الروضة النضرة» .

علي عذافة : ابن قاسم عذافة الحلتي . كتب له محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي في الحلة . السيفية إجازة في آخر القواعد ، للعلامة الموجود في (الرضوية) علي ما ذكر في فهرسها ولعله والد شرف الدين قاسم المجاز من المحقق الكركي في سنة ٩٣٢ (ذ ١٢٦ ق ١١٢٦) كما يأتي ومرت (ص ١٣٢) عبد الله بن علي بن قاسم بن حسين بن كامل بن صلاح المعروف بابن عذافة . كاتب المذهب في ٩١٦ ولعله ابن آخر لصاحب الترجمة .

محمد علي العريضي : ابن سلطان محمد الحسيني الجزى . كتب بخطه «المقتصر» لابن فهد في ٩٩٥ (ذ ٢٢٢ ق ٥٨١٧) عن نسخة خط شيخه ومفيدة نصر الله بن برقع الطرقي وهو عن خط شيخه الحسين بن مفلح الصيمري وهو عن خط المؤلف . وكتب في آخره شرح الترددات في النافع مختصر الشرايع تأليف شيخه علي بن ابراهيم بن سليمان القطيني (٤٨٣ ق ١٣٣٠) .

علي العريضي : ابن القاسم الحسيني البزدي المجاز من صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور الدشتكي سنة ٩٧٣ بالاجازة المسطورة في آخر البحار ، و (ذ ١٣٠٧ ق ١٣٠٧) ورأيت بخطه «الأمالي» للصدوق كتبه في بلدة قزوین و فرغ منه في ذي الحجة ٩٧٧ والنسخة من جملة كتب الشيخ خلف بن عسكر الحارثي و اليوم عند حفيده حسن خلف المعاصر .

١- اوالاجازات المطبوعة في «البحار» ← (ذ ١ ق ٦٠٠) .

على العرب : الذى كان قدوة علماء العرب فى عصره و جاء إلى هراة فى ٩٢٨ وفوّض إليه شيخوخة الاسلام والقضاء قرب ستين، ثم رجع إلى وطنه بلاد العرب . حكى فى «الرياض» أنه ترجمه فى «حبيب السير» مع مدح كثير بعد ترجمته للمحقق الكركى تفصيلاً فلايتوهم الانحداد . ← «رجال حبيب السير» ص ٢٥٣ .

على عماد الدين : عماد الدين على ..

على العينالى : ابن أحمد بن خاتون العاملى . كان فاضلاً صالحاً عابداً عالماً معاصراً للشهيد الثانى كذا فى «الأمل» أقول : يحتمل أنه هو بعينه الملقب بنعمة الله على بن أحمد بن محمد الآتى فى النون أنه تلميذ المحقق الكركى و هو المجيز لحسن بن على بن شذقم و أيضاً لعبد الله التستري فى ٩٨٨ . و قد صرح الكركى فى إجازته لأحمد بن محمد بن خاتون و ولديه فى ٩٣١ (ذ ١ ق ١١١٤) بأنها نعمة الله على وزين الدين جعفر . و يحتمل أن صاحب الترجمة المذكور فى «أمل الآمل» كان مقدماً على نعمة الله على الآتى ذكره و أنها رجلا ن عالمان .

على الغفارى : ابن ضياء الدين بن يحيى الكاشانى . رأيت بخطه الجيد «الارشاد» للحلى، فرغ منه فى ١٤ رجب سنة ٩٧٣ عند ابراهيم بن على الكلباسى النجفى .

على الفتال : ابن نصر الله بن محمد الحسينى الذى كتب بخطه نسخة «الدروس» الموجودة فى (الرضوية) فى ٩٨٥ وكتب فى آخره أنه كتبه عن نسخة خط ولد المصنف .

على الفرزلى : ابن على المرحوم بن الفقيه الفرزلى الشامى العاملى . رأيت بخطه مجموعة فيها «الأربعين» لشيخنا الشهيد محمد بن مكى و «الأربعين» للشهيد الثالث المولى عبد الله بن محمود بن سعيد التستري و «أسرار الصلاة» للشهيد الثانى، وكثير من الفوائد الأخر شبه الكشكول . صرح فى جملة من مواضعها أنه كتبه بمشهد خراسان، منها فى آخر أربعين

الشهيد الأول الذي فرغ منه في نها الجمعة ٢٧- ذى قعدة ٩٨٢ وكتب شيخه في ذيل تأريخ الفراغ إجازةً له بخطه صورتها هذه [أنها سماعاً وقرائةً في أوقات متعددة على حسب ما اقتضاه الحال من تصحيحه، حيث لم يكن هناك أصل مصحح يرجع إليه عند الاشتباه، لكن وفق الله سبحانه لإصلاح ماسقم مما أعطاه من قوة و بمشابهة أساتيد بعض لبعض، فبلغ بذلك غاية تسكن النفس بها إلى اعتقاده وروايته وفق الله الأخ الأسعد الأمجد المعتمد الشيخ على ولد الشيخ على المرحوم بن الفقيه الفرزلي للعمل بما فيه ونفعه وإيانا بذلك وكتب العبد الأقل زين الدين بن محسن، قاسم، متوحداً حامداً لله مصلياً على النبي وآله الأئمة في شهر رجب المرجب سنة ثلاثة وثمانين وتسعمائة] وبعض أجزاء المجموعة أيضاً كتبه صاحب الترجمة في مشهد خراسان في ع ٢- ٩٨٣ فيظهر أن المقابلة و الإجازة كانت في المشهد وأنه كان مجاوراً بها مدة و راجع زين الدين بصيص. ص ٩٠.

علي بن فروج: هو زين الدين علي بن إدريس بن الحسين الشهير بابن فروج (فرغ) رأيت بخطه نسخة «المختلف» للحلي فرغ من نسخها ١٦ صفر ٩٥٤. ورأيت بخطه «تهذيب الحديث» قابله وعارضه بنسخة خطه يحيى بن سعيد الحلي وله مسائل سألتها عن زين الدين الشهيد سنة ٩٦٦ رأيتها مع جوابتها في مجموعة من رسائل الشهيد في كتب شيخنا (الشرعية) الأصفهاني ويعبر عنه بالشيخ زين بن فروج. ورأيت نسخة «القواعد» للشهيد كتابتها ٩٨٦ على هامشها شهادة أنه قبل بنسخة خط شيخنا زين الدين بن إدريس فروج. ص ٩٠ و ١٥٣.

علي القطيفي: ابن إبراهيم بن سليمان مرّ والده (ص ٤) و له شرح «ترددات النافع في مختصر الشرايع» والنسخة بخط تلميذ، محمد علي بن سلطان محمد العريضي الجزري في ٩٩٥ (ص ١٥٧) يظهر من آخره حياة المؤلف وقد أطرى الثناء عليه كثيراً وهي عند (الساوي) ص ١٣ ق ٤٨٣.

علي قلى: متولى مقبرة الشاه صني في عصر الشاه طهماسب. كتب بخطه استدراك

مافات عن مؤلف و تفسير سورة الروم، ما ظهر في عصره من البشارات للدولة الصفوية المروية في «منهاج الكرامة» للحلى و ترجمته للرواية و تطبيقها تعسفاً على تلك الدولة . والنسخة عند الشيخ محمد علي الاصفهاني . (← ذ ٢٦ ق ١١٠٧) .

علي : ابن كامل بن منصور . ذكر له خزانة كتب أدخل فيها «المهذب البارع» عام ٩٨٣ و ختمه بالخاتم الكبير، و كتب في آخر الجزء الأول أنه قابله مع نسخة مقروءة على المصنف مرتين، و فرغ عن المقابلة الثانية في رمضان ٩٨٣ والنسخة عند محمد باقر (حفيد اليزدي) و كتابة النسخة ٩٧٩ و محي اسم الكاتب و فراغ المصنف ٢٦ رجب ٨٠٣ و انتسخ من خطه ٨٠٥، صورة خط صاحب الترجمة في المقابلة الثانية بعد كتابته للأولى : [وقبل ثانياً على نسخة قرئت على المصنف رحمه الله و عليها خطه بيده . والحمد لله أولاً و ثانياً و باطناً و ظاهراً و على كل حال و كانت المقابلة و التصحيح منها هما مبتدا شهر رمضان سنة ثلاث و ثمانون و تسعة من الهجرة صلوات الله على مهاجرها و سلامه] .

علي كتابدار : ابن ابراهيم . كتب بخطه الجيد النسخ على ظهر شرح «الطوابع» للمبضاوى أنه ممن نظر فيه ٩٥٠ فيظهر أنه كان من العلماء و أهل النظر في الكتب، مع أن توصيف نفسه [الكتابخدار للحضرة المقدسة الغروية] كما حكى بلفظه، ظاهر في كونه من أهل المعرفة بالعلوم و كتبها و النسخة موجودة في (الغروية) و كان معروفاً بـ «الغطاوى» و بيته من ذريته موجودون في النجف حتى اليوم . و بعضهم سكنوا مشهد خراسان قبل أربعين سنة حتى اليوم . و قد وقفت النسخة للخزاية (الغروية) من متروكة السيد جلال الدين عبدالله ابن شرف شاه الحسيني في ١٠ شعبان ٨١٠ .

علي الكركي : المحقق الثاني نور الدين علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبدالعالي العاملي الكركي م ٩٤٠ [=مقتداى شيعه] كما في «عالم آراء» و «وقايح السنين» للختون آبادي، في النجف في يوم الغدير . و يعبر عنه الحسين بن عبدالصمد والد البهائي بالشيخ العلائي

و صرح^(١) بأنه من الشهداء، فكأنه ثبت عنده انه مات مسموماً . و قد صدر له فرمان المبسوط من قبل الشاه طهماسب في ٩٣٩ فما على الجزء الأول من «جامع المقاصد» المكتوب سنة ٩٤٩ عند الشيخ (هادي كاشف الغطاء) من أن وفات الكركي في ٩٣٧ اشتباه من الكاتب: ولعله لذلك و أمثاله وقع المحدث الحرفي الشبهة و ورّخ في «الأمل» وفات الكركي كذلك ٩٣٧. نعم سميّه علي بن عبدالعالي الميسي توفي ٩٣٨ كما يأتي، مع أن عبدالعالي اسم والد الميسي و الجدة الأعلى للكركي لأن نسبه كما صرح به شيخه ، علي بن هلال الجزايري في إجازة له في ٩٠٩ (ذ ١ ق ١١٦٦) هكذا [زين الدين علي بن عز الدين حسين بن زين الدين علي بن عبدالعالي] و كان هذه الاجازة صدرت من شيخه علي بن هلال الجزايري له حسين عزمه على التوجه من بلاده إلى العراق . فان الكركي صرح في إجازته لصفي الدين عيسى (ذ ١ ق ١١٢٥) أنه ورد الأعتاب المقدسة مجاوراً لها في ٩٠٩ و هذه الإجازة كتبها لصفي الدين في إصفهان سنة ٩٣٧ و ذكر فيها من مشايخه من العامة ابويحيى زكريا الأنصاري و كمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي . و ذكر تمام نسبه بخطه في تاريخ ولادة ابنه تاج الدين أبي محمد عبدالعالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبدالعالي ٩ ذى القعدة ٩٢٦ وجاء في «عالم آرا - ص ١٤٤» عدة مشاجرات بين ابراهيم القطيني و الكركي ادت الى عزل وزراء ، منهم منصور الدشتكي و نعمة الله الحلّي.

المير علي كيا : تلميذ جعفر بن محمد العاملي. قرأ عليه «قواعد الاحكام» و «ارشاد الاذهان» فكتب أستاذه المذكور له إجازة مع غاية الثناء و التبجيل في ٢١ ذى حجة ٩٥٩ و صورتها موجودة في اجازات البحار ج ١٠٨ ص ١٧٩ - ذ ١ ق ٨٢٨ .

علي اللاهجي : ابن شمس الدين حسين مؤلف تاريخ گيلان الذي سماه «تاريخ خاني» (ذ ٣ ق ٩٣٠) ألفه باسم مخدومه السلطان أحمد خان والي لاهيجان . شرع فيه في النصف من المحرم ٩٢١ و فرغ في النصف من صفر ٩٢٢ الموجود في المكتبة الأهلية بباريس بخط قاسم بن الحسن الحسيني في ٢٠ - ع ١ - ٩٧٨ و على بعض النسخ تملك حسينقلي بن محمد بن

خان حاتم الكهدى سنة ١١٦٣ . و طبع بيطرز بورغ ١٢٧٤ فى ٣٤٨ ص . مع مقدمة .

على الليثى : ابن الحاج قوام الدين الليثى . كتب «معالم العلماء» لابن شهر آشوب مع صورة إجازة يحيى بن سعيد عليه ، و فرغ منه نهار الخميس العشرين من ذى الحجة ٩٨٣ عند (هادى كاشف الغطاء) بالنجف .

على الماحوزى : ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن كمال : الظاهر أنه من الأفاضل . رأيت بخطه الجيّد «كنز العرفان» للمقداد . فرغ من الكتابة ٩٨٥ . والنسخة فى مكتبة صادق آل راضى الأعرجى .

على المازندراني : ابن أنوشيروان . كتب شرح الألفية للمحقق الكركى (ذ ١٣٥٧/٣٥٧) بخطه نستعليق فى ٩٤٧ والنسخة فى (الرضوية) وقف سنة ١٠٣٧ .

على بن محمد : ابن مهنا . كتب بخطه «التحرير» للحلى و فرغ من جزئه الثالث فى يوم الأربعاء ٢٤ ع ١٠٧٢ والنسخة فى كتب السيد عبدالصمد التستري .

على المذهب : كان أستاذ البهائى فى الفنون الرياضية كما فى «تأريخ عالم آراء المؤلف» ١٠٢٥ .

على المرعشى : قابل وصحّح جملة من رسائل زين الدين الشهيد فى ٩٦٦ و فرغ عن التصحيح والمقابلة فى قزوین فى ٩٨٠ والنسخة موجودة فى (الرضوية) وكتب عليها بخطه .

على المرعشى : زين الدين بن شمس الدين محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن نجم الدين محمود الحسينى المرعشى الذى هو جدّ السادة المرعشية بقسترو أول من

هاجر من آمل إليها. قال عبدالله الجزايري في تذكروته إن شمس الدين محمد شاه والد صاحب الترجمة كان معاصر محمد بن فلاح المشعشي (م ٨٧٠) ولأجل الفتن الحاصلة في عصره تفرق اولاد المير محمد شاه من تستر، فذهب المير زين الدين علي الى شيراز ثم ارتحل منها الى بلاد الهند ٨٧٠ و ذهب أخوه المير جمال الدين نور الله بعني جد القاضي نور الله التستري الى شيراز كما يأتي ذكره. أقول: وزين الدين علي هذا هو والد الصدر الكبير المير أسد الله الشهير بشاهير الذي ذكرناه في الحادية عشرة.

علي المسلمي: ابن محمد بن سبئي بن صالح الفاضل في عصره كما يظهر مما كتبه بخطه من بعض أجزاء «التذكرة» للحلّي منها مجلد الزكاة الذي كتبه ٩٠٣ و مجلد الحج الذي كتبه ٩٠٤ رأيتها عند (السيد آقا التستري) في النجف. و يأتي نعمة المسلمي.

علي بن المنشار: الكركي ابن احمد بن محمد بن هلال و لذلك يعرف بعلي بن هلال الكركي ويعرف والده بالمنشار. وتوفي في ١٣ ع ٩٨٤. ذكر نسبه بخطه كذلك^(١) في آخر نسخة من «مفتاح الغرر لفتح الباب الحادي عشر» للجلبرودي موجودة عند الحسين القديحي (ذ ٢١٢ هـ ٥٣٥٨) له إجازة من أستاذه الكركي في ٩٣٤ (ذ ١٢٤ هـ ١١٢٤) وقال اسكندر بيك: هو عربي فاضل من أرشد تلاميذ المحقق الكركي. صار شيخ الاسلام و وكيلاً من قبل الشاه لحلايات اصفهان وبعد وفاته قام مقامه الشيخ البهائي (عالم آراي عباسي-ص ١٥٤-١٥٦) وعنه أخذ صاحب «الرياض» و قال الحسين بن حيدر الكركي في اجازته المسطورة في «الروضات - ص ١٨٩» في ترجمة الحسين بن الحسن الموسوي الكركي: [ان الشيخ الجليل شيخ الاسلام حقاً، علي بن هلال الكركي، الشهير والده بالمنشار كان تلميذ المحقق الكركي و

١- فبعد ما ذكر اسم المؤلف الجبلرودي وتاريخ التأليف ٨٣٦ قال [وكتبه. بيده الخاطئة الفانية أقل العباد حزماً وأكثرهم جرماً، القليل عملاً والكثير املاً، الخاضع لذي الهيبة والكمال، علي بن احمد بن محمد بن هلال الوائلي بالملك الغفار، المعروف والده بأحمد المنشار، عفى الله عنهم.] وتام نسبه كذلك بخطه أيضاً في آخر نسخة من «البيان» للشهيد، طبع صورته الفتو غرافية في «ريحانة الادب»: ٨٩: ٤ وتاريخ هذا الخط ٢٢ صفر ٩٣١.

يروى عنه الحسين بن الحسن الموسوي الكركي المتوفى بقزوين ١٠٠١ وقد كتب إجازة لتلميذه القاري عنده مدة، المولى شمس الدين ملك محمد الأصفهاني في اصفهان ٩٨٤ (ذ ١٦٨٨) وأورد فيها قطعة من إجازة المحقق الكركي له (ذ ١٢٤٤) وصورتها موجودة في إجازات البحار ج ١٠٩ ص ٨٠-٨٣ يروى فيها أيضاً عن تاج الدين حسن بن جعفر الاطراوى وأحمد البيضاوى النباطى وأحمد بن خاتون العيناني وإبراهيم ابن سليمان القطيني وذكر في «الرياض» رسالته في المسائل العامة البلوى من الطهارة، كتبها باصفهان ٩٦٩ بأمر السلطان وهي بخط تلميذه ميرك الأصفهاني في ٩٧١ مكتوب بها أنه توفي المصنف لها في ١٣-١٤-٩٨٤. أقول: نسخة هذه المسائل رأيتها عند السيد أبو القاسم الرياضى الخوانسارى بخط محمد باقر ١١٣١ ورأيت لعل بن المنشار مسائل فتوائية مختصرة مثلها عن المحقق الكركي فأجاب هو عنها بما هو فتواه بخط أبي المعالي ابن أبي الفتح بن فتحى الكانوى في ١٠٢٩.

على المنعل: نور الدين ابن حيدر^(١) القمى، صاحب كتاب «نهاية الآمال» في ترتيب «خلاصة الأقول» (ذ ٢٤٤٤) على النحو المألوف في كتب الرجال. و شرط في أوله أن يذكر في خاتمته تراجم بعض المتقدمين والمعاصرين والمتأخرين عن العلامة الحلّى، ثم اعتذر عنه في آخر الكتاب بفقد الأسباب وعدم الكتب التي يستعان بها في الباب. وقد جمع من منشآت كلمات الأصحاب إلى ٩٧٤ نيفاً وثلاثين رجلاً. رأيت منه نسخاً عديدة. وله أيضاً «شرح مبادئ الأصول» (ذ ١٩٩٢) للعلامة الحلّى. والنسخة في كتب الاقا ميرزا (فاضل الهاشمي بسبزوار).

على الموسوى العاملى: هو نور الدين على بن الحسين بن أبي الحسن والد صاحب «المدارك» كان تلميذ زين الدين الشهيد و صهره على بته و وصيه. وقد تزوج بعد شهادة الشهيد بزوجة الشهيد أم صاحب «المعالم» فرزق منها صاحب «المدارك» محمد بن نور الدين على المترجم له. فصاحب «المدارك» أخ صاحب «المعالم» أما فقط. رأيت بخطه إجازته لمحمد بن

١- حيدر على (خ. ل.).

فخر الدين الأردكاني، على ظهر مصباح التهجد في ٩٩٩ (ذ ١١٠٩) و لعلته بقي الى بعد الألف . و لعل المجاز هو محمد بن أحمد الأردكاني الذي يروى عنه الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما في «المشيخة» له . قال فيها : إن محمد المذكور يروى عن نور الدين علي والد صاحب «المدارك» و عن الصائغ و عن الحسين بن روح النجفي ، كلهم عن الشهيد الثاني . و يروى عن صاحب الترجمة ربيه بجميع المعاني الحسن صاحب «المعالم» كما ذكر في «الأمل» وجعله هو في إجازته الكبيرة (ذ ١٦٤) أول مشايخه و مرفى ص ٦٣ الحسين بن أبي الحسن والد المترجم له وجد صاحب المدارك . و رأيت نسخة و خلاصة الأقوال ، للمحلى ممتحها المترجم له و قابلها مع يوسف بن محمد بن زين العابدين الحسيني الشامي في ٩٦٨ .

علي الموسوي : ابن عبد الحسين بن سلطان الحسيني . عالم فاضل جليل كبير فقيه محدث معاصر المكفعمي ٩٠٥ وصفه الكفعمي في بعض تعليقاته على «كشف الغمة» و نسب إليه كتابه «رفع الملامة عن علي (ع) في تركه الامامة» (ذ ١١٩٦) و قرّضه بآيات و ينقل عنه . و صرح في «فرح الكرب» بأنه معاصره و بينها مراسلات و مكاتبات نظماً و نثراً . كذا ترجمه مع تلخيص في «الرياض ج ٤ ص ٨٧ - ٨٨» .

علي الميسي : هوزين الدين ابو القاسم علي بن عبد العالي العامل الشهير بابن مفلح المجاز هو مع ولده ابراهيم الميسي عن المحقق الكركي في ٩٣٤ (ذ ١١١١ و ١١٢٣ والبحار ١٠٨ : ٤٠) (١) و قد وصفه المحقق فيها بقوله [سيدنا الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الكامل علامة العلماء ، مرجع الفضلاء جامع الكمالات النفسانية حاوي محاسن الصفات الكاملة العلية المتسم ذروة المعالي بفضائله الباهرة المتمطى صهوات المجد بمناقبه السمينه الزاهرة ،

١- و صريح كلامه أنه انما استجاز الكركي لولده ابراهيم واستجاز لنفسه تبعاً وللتبرك وازدياد الطرق، والا فعدة مشايخه هما المذكوران في الاجازة؛ أولهما شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد عن ولد الشهيد ضياء الدين علي عن والده الشهيد (ره) . ثانيهما شمس الدين محمد الصهيوني . و ظاهر كلامه أنهما كتبا له اجازة فيها طرقيهما .

زين الملة والحق والدين أبي القاسم علي بن المرحوم... [و فرغ من كتابة رسالة أستاذة الكركي في التربة المشغرية ٩٣٥ و يروى عنه جماعة منهم ولداه جعفر و ابراهيم بالاجازة الصادرة عنه لها في ٧ شعبان ٩٣٠ وهي منقولة في آخر البحار ١٠٨ : ١٢٩، (ذ ١٤٣ ق ١١٤) و قد شاركها في تلك الاجازة الشهيد الثاني و ذكره بعنوان زين الدين بعد ذكر جعفر و ابراهيم. و صرح الشهيد أيضاً في إجازته لابراهيم هذا مع ولده عبد الكريم (ذ ١٤٣ ق ٩٩٨) بأنه شريكه في الرواية عن والده، و كتب روايته عنه الشهيد بخطه أيضاً في اليوم الذي أجاز به علي الميسى يعني ٧ شعبان على ظهر نسخة من الصحيفة، و صورة هذا الخط أيضاً في آخر البحار، و كما يروى عنه الشهيد، يروى عنه أيضاً والده نور الدين علي بن احمد الشهير بابن الحجة^(١) م ٩٢٥ و في «الرياض» نقل عن خط الحسين بن عبد الصمد والد البهائي أنه توفي المترجم له عند انتصاف ليلة الأربعاء و دخل قبره بجبل صديق النبي ليلة الخميس الخامس او السادس والعشرين من شهر جمادى الاولى ٩٣٨ و صرح الشهيد الثاني في شرح الدراية بأنه توفي على المسمى ٩٣٨ و أن بين وفاته و وفات ناصر بن ابراهيم البويهي ست و ثمانون سنة، فانه توفي ٨٥٢ مع أنها يرويان عن ظهير الدين محمد بن الحسام. قال: [وهذا النوع من الاسناد يسمى بـ «السابق واللاحق»] وأما بقيته نسبه كما كتبه حفيده عبد الكريم بخطه في آخر نسخة «من لا يحضره الفقيه» الذي كتبه بخطه في ٩٨٨ موجودة في (الرضوية) هكذا: [عبد الكريم ابن ابراهيم بن علي بن عبد العالي بن محمد بن أحمد بن علي بن مفلح الميسى العاملي].

علي النجفي: ابن فلاح. كتب بخطه «كنز الفوائد في شرح مشكلات القواعد» للعميد في ٩٩٢ والنسخة في (الرضوية).

علي النحاري: نور الدين ابن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن نقي الدين بن صالح تلميذ ابن شرف العاملي الجبلي النحاري المعروف بابن الحجة^(١) والد الشيخ السعيد

١- او ابن الحاجة. و الكتابة بالا ملائين قرينة على أن الكلمة معربة من «خواجه»

فانها قد تكتب بصورة «خجة» فتصحف بالحجة و تبديل المعجمة بالمهملة كثيرة.

زين الدين الشهيد. وهو يروى عن علي بن عبد العالي الميسي، كما يروى ولده الشهيد المولود في ٩١١ عن الميسي المذكور (١١٤٣ق) ويروى عنه ولده الشهيد قراءة عليه في الأوليات. ويروى عنه نجم الدين بن أحمد التراكيشي العامل المشغري بالاجازة منه في ٩٢٤ (١٠٨٥ق) وتوفي ٩٢٥ كما أرخ في «الدرة البهية» وغيره.

علي النقيب : ابن الحسن الشهيد في ٩١٨ عن أربعين سنة (١) ابن علي بن شذقم ابن ضامن بن محمد بن عرمه بن نكيشة بن توبه بن حمزة الحسيني الخمري الشدقي المدني (٩١٥-٩٦٠) عن ٤٥ سنة كما ذكره ضامن بن شذقم في المجلد الثاني من «تحفه الأزهار» الذي هو في أنساب السادة الحسينية حاكياً للترجمة عن : ١- جده بدر الدين حسن ابن صاحب هذه الترجمة والمؤلف لكتاب «زهرة الرياض» و«الجواهر النظامية» وغيرهما ٢- وعن محمد بن الحسين بن عبدالله الموسوي السمرقندي الأصل المكّي المولد المدني المنشأ ٣- وعن عبدالرحمان بن سنكيكر آل طيّب بمكة. وقد أخذ الترجمة من كتبهم لأنّه لم يدركهم ضامن هذا قطعاً. وبالجملة قال في ترجمته : [كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً جامعاً فقيهاً محدثاً محققاً مدققاً مدرساً ورعاً زاهداً صالحاً عابداً تقياً إلى - قوله - لم يخرج من حرم جده إلا مرة واحدة كما يأتي] وأطرى مجالسه العلمية وأقبال العامة إليه واختيارهم إياه للرياسة عليهم، ففوضت إليه النقابة وقام بها أحسن القيام، لكنّه خلع نفسه لتقواه. ومن أقرب فضله من العلماء المجالسين معه : ١- العالم الحكيم الحاذق المرجع للسادة الملوك الأشراف بمكة، أبو الحسن جمال الدين محمد بن علي بن عبدالعزيز بن فخر الدين الحسيني السماكي الأسترآبادي نزيل مكة ٢- والعالم الفاضل الطبيب الماهر، ملا رسم الجرجاني المقرّب عند السلطان برهان نظام شاه بن مهري شاه بن ملا ملك تبت بن ملك شرف وهو سلطان دكن وأحد آباد ٣- العالم الصدر الكبير الميرشاه طاهر الدكني ٩٦٦ الذي تشييع السلطان برهان نظامشاه على يده. ولتأراً وعلمه وفضله ونبله عرف الآخرين منهم علي النقيب المترجم له، إلى السلطان ورغباه في طلبه، فبعث هو بعض مقربيه باحضار السيد علي إلى دكن، فاجابه في ٩٥٤ فاستقبله السلطان بجنوده وأكرمه

١- وقد قتله بنو سالم.

غاية الاكرام وخطب «ابته فتحشاه» للحسن بن علي النقيب. ثم رجع السيد الى المدينة ٩٦٦ فكانت مدة سفره سنتين كاملتين وأجرى له السلطان جرايات كثيرة وهو يفرقها على الأكابر والأصاغر والبادي والحاضر، إلى أن أدركه المحتوم. قال وقد ظهر له كرامات وذكر بعضها. وقد لخصنا هذه الترجمة من «تحفه الازهار» ومرّ في (ص ٥٢-٥٤) ولده حسن الشدقي بن علي النقيب وذكرنا حفيده زين الدين علي بن بدر الدين حسن بن علي النقيب ١٠٣٣ في «الروضة النضرة».

علي الهاشمي : هو نور الدين علي بن فخر الدين الهاشمي من تلاميذ الشهيد الثاني كما ذكره الحرّ في ترجمته في الجزء الأول من «أمل الآمل» و يروي صاحب «المعالم» بواسطته عن والد الشهيد. وصفه في أول الفائدة الرابعة في مفتح «متقى الجمان» عند ذكر مشايخه. بقوله [والسيد العابد نور الدين علي بن السيد فخر الدين الهاشمي قدس الله أرواحهم بحق روايتهم إجازة عن والدي العلامة السعيد الشهيد الثاني] وجعله في إجازته الكبيرة ثالث مشايخه بعنوان [السيد الأجل الناسك نور الدين علي . . .] و مر استظهار صاحب «الروضات» أنّه بعينه نور الدين علي بن حسين بن محمد بن محمد الشهير بابن الصائغ فانه كان ممن تربى على يده وفي حجر نور الدين علي بن أبي الحسن العاملي. و كان شديد الاتصال بهما فلا محالة يكون مراده هو ابن الصائغ. لكن ذكرنا في ترجمته ص ١٥٥-١٥٧ ما يبعده. وملخصه أنّه كيف يعبر صاحب «المعالم» عن شارح «الشرائع» و «الارشاد» وغيرهما المعروف بابن الصائغ الحسيني الموسوي بعنوان العابد والناسك، و الهاشمي ؟ بل الهاشمي رجل آخر من المجازين عن الشهيد الثاني والمجيزين لابنه صاحب «المعالم» وقد صرح في «المتقى» وفي الاجازة الكبيرة أنّه يذكر من مشايخه خصوص من يروي عنهم بالاجازة ومع كثرة قرائته على ابن الصائغ لم يصدر له منه إجازة، فلم يذكره في «المتقى» وفي الاجازة. فظهر أنّ الحق مع الحرّ في ترجمته المستقلة. ويظهر من إجازة جعفر بن كمال البحراني لمحمد حسين بن مقصود على الطالقاني في ١٠٦٧ أنّ صاحبي «المعالم» و «المدارك» كلاهما يرويان عن الشهيد الثاني بواسطة جمع منهم صاحب الترجمة.

على بن هلال الجزائري : زين الدين ، من تلاميذ ابن فهد الحلتي ومشايخ ابن ابي جمهور الأحسائي وكان هو من أجل مشايخ المحقق الكركي كما صرح الكركي به في جملة من إجازاته . يروي عنه بلا واسطة ، كما يروي عنه بواسطة شيخه ابراهيم بن الحسن الدراقي . وقد كتب الجزائري للكركي إجازة في ١٥ رمضان ٩٠٩ (١١٦٦هـ) صورتها موجودة في البحار ج ١٠٨ : ٢٨ ذكر فيها أن له الرواية عن عز الدين حسن ابن يوسف الشهير بابن العشرة وعز الدين حسن ابن الحسين الشهير بابن مطر وجمال الدين أبو العباس أحمد بن فهد الحلتي وخطه على ظهر «القواعد» للحلتي بالانتهاء والقراءة في ٨٨٨ موجود في (الرضوية) و صورة إجازته لبهاء الدين الأسترآبادي في ٨٨٩ موجودة في ظهر «قواعد الأحكام» للحلتي المكتوب في ٩٧٥ وقف مدرسة (فاضلخان) في ١٠٦٥ .

على بن هلال بن فضل : ابن عيسى بن محمد بن فضل . مصنف كتاب «الأنوار الجالية لظلام الغلس» ، من تلبس مؤلف المقتبس ، الذي فرغ من تأليفه سنة ٨٧٤ والمقتبس لبعض العامة من معاصري العلامة الحلتي ، كتبه في رد «قبس الأنوار في نصرة العترة الأطهار» تصنيف أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة (م ٥٨٥) واحتمل في «الرياض» أنه ابن هلال الكركي المنشار السابق ذكره ، ص ١٦٣ ثم احتمل أنه ابن هلال الجزائري ، والأول لا وجه له جزماً ، والثاني لا بعد فيه . ومع ذلك فقد ذكرته في التاسعة (ص ١٠١) أيضاً لاحتمال التعدد والتقدم على الجزائري .

على بن هلال الكركي : على المنشار

شاه علي اليزدي : ابن المتلاشمس الدين بن محمد . كتب بخطه نسخة «الشرايع» للمحقق الحلتي وفرغ منه في ٢٧ المحرم ٩٣٥ . وكتب عليه حواشي الشيخ علي المحقق الكركي كثيراً . وفرغ من كتابة الحواشي بعد ثلاثة أيام من فراغه عن المتن كما ورّخها بخطه . وكان يقرئها على أستاذه تاج الدين حسن بن غياث الدين عبد الحميد الأسترآبادي الجرجاني مدة اشتغاله بكتابة النسخة إلى أن تمت قراءة عليه في صفر ٩٣٥ يعني بعد أيام من تمام كتابته ، فكتب عليه أستاذه المذكور بخطه إجازة له ، وصفه فيها بقوله [المولى الفاضل التقى التقى الكامل

الزاهد والعامل العابد، صاحب الأخلاق الرضية والسيرة المرضية، سمي آدم آل عبا، رابع
ائمة الهدى مولينا شاه علي بن المرحوم المغفور المبرور شمس الملة والدين محمد اليزدي - الى قوله -
وكتب هذه الأحرف بيده القاني العبد الجاني المقترف بالذنوب الخاطي المكروب حسن بن
غياث الدين الجرجاني عن الله عنها سيئاتها بحق محمد و ذريته ببلدة كاشان صانها الله من
الظلم و العدوان ، في تاريخ شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنة خمس و ثلاثين و تسعمائة
الى آخر كلامه . وصرح فيها بانه [قرأ «الشرايع» على شيخه المحقق الكركي دام ظله العالي]
ونسخة «الشرايع» رأيتها عند (التقوى) و الظاهر أن والد صاحب الترجمة أيضاً كان
من العلماء، وتوفي قبل التاريخ، وأنه قرئه قرائة معتبرة مشتملة على تنقيح مسائل الكتاب .

علي محمد اليمنى : ابن العالم الفاضل ، كما وصفه بذلك حفيد ابنته في «محبوب
القلوب» و ذكر أنه هاجر مع والده محمد الى قزوین في عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) .
وتوفي والده بعد ورود قزوین بثلاثة أشهر وانتقل ولده عليّ هذا الى لاهيجان . وما كان له
الابنت واحدة تسمى فاطمة . فتزوج بابنته هناك المولى عبد الوهاب بن پيله فقيه الذي هو
جدّ صاحب «محبوب القلوب» فزرق منها على الشريف شيخ الاسلام اللاهجي (ص ١٧٤) .

عماد الجزائري : كان تلميذ المحقق نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي
(م ٩٤٠) و يروي عنه الحسين بن الحسن الموسوي الكركي المتوفى بقزوین ١٠٠١ كما ذكره
المجاز من السيد حسين هذا ، و سميّه وهو الحسين بن حيدر بن قر الكركي في بعض إجازاته
المذكورة في «الروضات» و لعلّه عماد الدين علي المذكور في (ص ١٧١) .

عماد الدين : عبدالعزيز الأفرزي... على الأستر آبادي... فضل الله المشهدي...
يجي الكاشي...

عماد الدين علي : على الأستر آبادي...

عمادالدين على : وصفه المحقق الكركي في أول حاشيته على الفرياض والميراث من كتاب «مختصر الشرايع» (١) الذي ألفه لمطالعة صاحب الترجمة (ذ ٦٦١ ق ١٠٦١) ذاكرًا [أن إفادته أكثر من استفادته] وقال : [كان الباعث على كتابتها مطالعة جناب مفخر السيادة ومنع السعادة الموفق المؤيد من عند الله ذي المنن الميرسيد عمادالدين على وفقه الله تعالى وأبقاه] و مرّ في ص ١٧٠ السيد عماد الجزايري تلميذ الكركي و لعلته هذا.

عماد الفارسي : ابن يحيى بن على صاحب الحاشية على شرح الشمسية القطبية . ذكر في أوله نسبه كما ذكرت . و في الخطبة بعد ذكر النبي قال [و على آله و أصحابه المؤيدين بالنفوس القدسية] واحتمل في «الرياض» أنه عماد الدين الأسترآبادي . توجد نسخة من الحاشية في (الرضوية) بخط محمد بن سعد الدين بن حسن بن حاج معصوم و تأريخ كتابتها ٨٩٥ كما في فهرسها وهو غير عمادالدين يحيى بن أحمد الكاشي الآتي وراجع (ذ ٦٦ ص ٣٦-٣٧) .

العميدى : الحسين . . . محمد . . . نعمة الله . . .

الشاه عناية الله الاصفهاني : من أفاضل العلماء في عصره ، كما يظهر من سؤاله عن كيفية تطهير الأواني واستشكالاته في مسألة سألها علماء الدين ، اى المحقق الكركي الذي يعبر عنه الحسين بن عبدالصمد بالشيخ العلائي . وأجاب الكركي عنه بمادفع استشكالاته . والنسخة بقلم درويش بن عابدين في ٩٧٩ ضمن مجموعة في موقوفة (مدرسة البروجردى) .

العودى : الحسين . . . محمد . . .

ابن عوض شاه : الحسين الكاشاني .

١- النافع في مختصر الشرايع (ذ ٢٠ ق ٢٦٣٦) وجاء حواشيه في (ذ ٦: ١٩٣-١٩٤) وشروحه في (ذ ١٤: ٥٧-٦١) .

عوض الليثي الحلبي : ابن محمد بن صالح . كتب بيده الجزء الثامن من التذكرة ، للحلبي
في ٩٠٤ والنسخة في مكتبة (المهادي كاشف الغطاء) وعليه آثار القراءة و التصحيح بخط
الكاتب ، يظهر منها أنه من العلماء وكتب النسخة لنفسه في الحلة .

هيالي : محمود الدهدار .

هيسي : ابن درويش بن حسين . رأيت بخطه مجموعة فيها رسائل كثيرة علمية ، مثل
«الباب الحادي عشر ، للحلبي و«الالفية» للشهيد الأول و«الرسالة الاسطنبولية» للشهيد الثاني
و«كفاية الطالبين» لأحمد بن المتوَّج و«مصباح المبتدئ» لأحمد بن فهد وغيرها ، كتبها في عدة
أشهر من سنة ٩٨٣ والنسخة عند صالح الجزايري في النجف .

العينالي : أحمد بن خاتون ظهير الدين علي

الغاريات : الحسن ...

الغازاني : محمد الشريف ...

الغراييلي : زين العابدين ...

الغروي : احمد المري ... محمد ... ابوالمعالى ... منصور ...

الغفاري : أحمد ... احمد القزويني ... جلال الاسلام ... على ...

غياث الدين : جمشيد ... عزيز ... منصور الدشتكي ... محمد قاضي هرات ...

غياث الدين أفضل : هو افضل ابن الحسن شيخ الاسلام بمشهد خراسان في عصر السلطان حسين ميرزا باي قرا. ذكر في «روضة الصفا» ج ٧، ورجال حبيب السير ص ١٧٠ .

غياث الدين عزيز : نقيب السادات بمشهد خراسان، في عصر سلطان حسين ميرزا بايقرام ٩١١. ذكر في «روضة الصفا» .

غياث الدين محمد : تملكك بعض الكتب العلمية، منها «الفخرية في أمر النية» نقش خاتمه : [العبد غياث الدين محمد] و تاريخ حكك الخاتم ٩٧٥ .

الفارسي : ابو الخير . . . سليمان القارى . . . عماد الدين . . .

فاضل الدين محمد : ابن اسحاق بن محمد الحموى صاحب كتاب « منهج الفاضلين
فى معرفة الاثمة الهداة الكاملين » المعاصر للشاه طهماسب الصفوى وقد ألّفه باسمه فى ٩٣٧ :
سال تأليف ابن كتاب كريم منهج مذهب امامى شد
وله كتاب « أنيس المؤمنين » ذكر فيه ترجمة أبى مسلم المروزى ونقل كثيراً عن استاده الشيخ
على بن عبد العالى . و يوجد كتاباه المذكوران فى الأهواز عند السيد محمد الجزائرى انتقل بهما
الى طهران . و راجع لأصراع فى شأن ابن مسلم فى ذ ٤ : ١٥٠ و ذ ٦ : ٣٨٦ .

فاضل بن عذافة الجزائرى : فاضل أديب أورد بعض شعره الحسن بن على الحائنى
العاملى فى مجموعته الكشكولية التى فرغ من كتابتها بعضها فى ٩٧٢ و مرّ على عذافة بن قاسم
و عبدالله عذافة .

فاطمة العلوية : بنت على بن محمد البمنى . علوية النجاة فى صحبة أبيها وجدها ، للخوف
من ملك الروم ، من اليمن إلى قزوين ، عند الشاه طهماسب الصفوى ، فأكرمهم و أنزلهم منزلاً
مباركاً . ولما توفى السيد محمد بعد الورود بثلاثة أشهر لعدم مساعدة الهواء بهم . أرسلهم الشاه
طهماسب إلى لاهيجان و نزل فى « اشكور » بمنزل بيله فقيه . فخطب بيله فقيه بنته فاطمة
لولده عبد الوهاب ، فولدت فاطمة منه ابنه على الشريف والد قطب الدين الاشكورى
مؤلف « محبوب القلوب » و حكى فيه أن فاطمة المترجم لها قالت لولدها الشيخ على ان اولاد
والدى السيد على بن محمد كانت منحصرة بى ، فلذلك جدّ فى تربيتى و تعليمى و بعدما علّمنى

الفرائض و السنن و النحو و الصرف و علم الرمل سئلته أن يعلمنى سائر العلوم الغريبة التى كان قد تعلمها فى بلاد الروم عن العارفين بها فاعتلر بأن العلوم الغريبة أسرار لا يلقى إلا على محل الكتمان، والنسوان ناقصات العقول ! فتضيق حوصلتهن عن الكتمان ! وبعد الالتاح علمها عمل التسخير، فبادرت بالعمل قبل الاذن من والده ففشيت عليها فى الاثناء، فجاء أبوها و عالج غشيتها .

الفتال : حسن ... على ...

الفتحاني : ابراهيم الكاشاني ... احمد ...

المير ابو الفتح الأردبيلي : محمد بن ابى سعيد المعروف بتاج السعيدى المتوفى ٩٥٠ . له حاشية على شرح الملا حنى على آداب البحث العضدية أوّله [الحمد لله على إتمام الخطاب ...] نسخة منه كتابتها ١٠٦٩ فى مكتبة قولة كما فى فهرسها ٢ : ٣٠١ وله ايضاً حاشية على شرح الدوائى لتهديب المنطق والكلام كما فى ذ ٦ : ٥٩ كتابة النسخة ١٠٩٠ و قد عدّ الشيخ عبد النبي فى «تتميم الأمل» من تلاميذ جمال الدين عمود الشيرازى؛ الميرابى الفتح . و الظاهر أن مراده من الثانى هو صاحب الترجمة .

ابو الفتح الجنازى : من أحفاد المير سيّد الجنازى العالم المقيم بالوظائف الشرعية فى بلاده فى وقت تأليف «تحفة سامى» ٩٥٧ ذكره ضمن ترجمة أخيه المير قاسم الجنازى فى «التحفة - ص ٢٦» .

أبى الفتح الجيلانى : ابن المولى عبدالرزاق الطيب الماهر ، نزيل الهند فى ٩٨٣ . اتصل بالسلطان اكبر پادشاه إلى أن توفى بها ٢٧ رمضان ٩٩٧ و كتب باسم السلطان والطب الأكبرى ، الموجود بخطه ظاهراً عند (السيد شهاب الدين بقم) - ذ ١٥ ق ٩٤١ .

ابوالفتح شرفة : قال في «الرياض» ٥: ٤٨٧: الحق أنه متحد مع المير أبي الفتح
القزويني ابن المير مخدوم الحسيني العربشاهي لكونه تلميذ عربشاه .

المير ابوالفتح القزويني : ابن الميرزا محمد علي الشهير بمخدوم الناصب . صاحب
«نواقض الروافض» وسبط شمس الدين محمد المدعو بميرسيد شريف الحسيني الجرجاني^(١)
صاحب «تفسير شاهي» (← ذ ٤: ٢٧٧) والمتوفى ٩٧٦ كما في «أحسن التواريخ» أو ٩٧٨
وتوفي جده لأمه السيد الشريف في ٨١٦. وله تصانيف أخر منها «حاشية شرح المطالع»
القطبية . و«شرح آداب المناظرة» العنصرية مع التعرض لما أفاده أستاذه المدقق في حاشيته
عليه ، و يعني به غياث الدين منصور (م ٩٤٨) و كان في علوم الأدب تلميذ عصام الدين
محمد بن عربشاه (م ٩٤٣) كما قيل ، وفي «الرياض» ٥: ٤٨٦ ، أنه المير ابوالفتح بن المير مخدوم
القزويني العربشاهي . وله «شرح الباب الحادي عشر» الموسوم بـ «مفتاح الباب» ← ذ ٢١
٥٢٤٢ و ٥٢٤٩ و ٥٣٩٦ و شرح آخر فارسي الفه ٩٥٧ و «شرح الكبرى» لجده لأمه وقابل
بعض فروع الكافي عام ٩٦١ و كتب عليه بخطه ، والنسخة في (الرضوية) . وله الرد على
القوشجي في بحث تقديم المسند اليه من الايضاح في البلاغة .

ابوالفتح القمي : ابن محمود بن علي . كتب شرح التصريف التفتازانية بخطه
النسعليق في ٩٢٦ و هي موجودة في (الرضوية) .

فتح الله الأيادي : ابن عزيز الله الواعظ . له «فتوح المؤمنين» في الأخلاق بالفارسية
مستخرجة من الآيات والاحاديث والاشعار الفارسية في مقدمة وأحد وأربعين باباً وخاتمة

١- وصرح عبد النبي الطسوجي في «رد الرد» (← ذ ١٠: ١٩٦) بأن المير مخدوم سبط
الشريف و أنه ليس علويّاً ولكن أبوعلي اقتصر على أنه سبطه وفي ج ٢ ص ١١٧ من كشف
الظنون عند ذكر «النواقض» قال : ميرزا مخدوم بن مير عبد الباقي من ذرية الشريف الجرجاني
وتوفي حدود ٩٩٥ والتاريخ غلط لانه توفي ولده المترجم له في (٩٧٦) .

ألفه للشاه طهاسب الصفوى (٩٣٠-٩٨٤) عرفه السيد محمد على الروضاتى فى فهرسه لمخطوطات اصفهان (ص ٣٣٦ - ٣٣٠) و عرفت ست نسخ منها فى خطى فارسى ص ١٦٥٢-٥١ و نسخة منه عند محمود فاضل يزدى مطلق استاد جامعة مشهد خراسان يقوم بتصحيحه و تحضيره للطبع .

فتح الله الحسينى : ابن حبيب الله صاحب الحاشية على الحاشية القديمة الجلالية وشرح كلمة «الفياض» الواقعة فى الحاشية الفياضية على شرح المطالع (ذ ١٦٩٠) فرغ منه فى شهر الصيام سنة ٩٩٤ . وامله لم يتجاوز الألف فان له جوابات مسائل نظام شاه (ذ ٥٥٠) و يأتى فى الحادية عشرة بعنوان فتح الله الكبير .

فتح الله الشيرازى : استاد تقي الدين محمد النسابة (م ١٠١٩) كذا فى بعض التراجم . لكن صرح فى «الرياض» عن «عالم آراء» أن استاد تقي الدين هو شاه فتح الله الكبير . أقول : والكبير هو فتح الله بن حبيب الله المذكور كما صرح باسمه ونسبه فى حاشيته على الحاشية الفياضية (ذ ١٦٩٠ و ٣٥٧) وفى الرياض ذكر حاشيته على الحاشية القديمة الجلالية على شرح التجريد ، و أنه أول سلسلة السادة الشاهية بشيراز .

فتح الله الكاشانى : ابن شكر الله المفسر المشهور ٩٩٧ كما فى كشف الحجب ومشیخة السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركى (ذ ١٦٠٠) او سنة ٩٨٨ كما فى «الروضات» ومادة تاريخه [ملاذالفقها] وهو تلميذ المفسر الجليل أبى الحسن على بن الحسن الزوارى الذى كان تلميذ المحقق الكركى و يروى أيضاً عن ضياء الدين محمد بن محمود عن المقدس الأردبيلى كما ذكره الحسين بن حيدر بن قمر المجاز عن الشاه مرتضى فى ١٠٠٥ . له تفسير «منهج الصادقين» و «خلاصة المنهج» الذى فرغ من بعض أجزاءه ٩٨٤ و «شرح نهج البلاغة» يروى عنه الشاه مرتضى بن الشاه محمود الكاشانى والد المحقق الفيض . ومن آثاره الباقية مجلد كتاب «الاستبصار» تاماً مع مشيخته بخطه ، فرغ من كتابته فى ثامن شعبان ٩٧٣ وامضائه (القرن العاشر : ١٢)

[ابن شكر الله فتح الله الشريف] والنسخة عند الشيخ محسن بن الشيخ عبد الحسن الجصاني النجفي
سبط شيخنا علي الخيگاني في النجف .

فتح الله المشهدي : ابن بار محمد الحافظ . كتب بخطه النسخ «الرسالة الألفية»
للسهيد (ذ ٢ ق ١١٩٥) و فرغ منه ٩٢٨ والنسخة في (الرضوية) و بين سطورها ترجمة
بالفارسية بخط النستعليق و لعل الترجمة أيضا لکاتب الأصل فراجع .

ابوالفتوح : حسن النسابة .-

فخر الدين : علي البيهقي-، محمد العاملي .-

فخر الدين بن الحسن : كتب بخطه الشرح المتوسط الموسوم «الوافية» لركن الدين
الاسترآبادي . عام ٩٠٠ وهي موجودة في (الرضوية) .

فخر الدين : ابن الحسن بن زين الدين بن طي العاملي مؤلف كتاب «الشوارق الالامعة
والسبحات الساطعة» (ذ ١٤ ق ٢٣٦٩) في مشرقين أولهما في الكلام في خمس شارات والثاني في
الاخلاق في ثلاث سبحات ، سرد نسه كما مرّ كاتب النسخة لكن الامضاء من المصنّف في
آخره هكذا [العبد فخر الدين محمد بن حسن بن طي] وذكر أنه فرغ منه مفتتح يوم الجمعة
ج ١-٩٦٢ وفي نسخة : فخر الدين محمد بن طي . والظاهر أنه كان مشهوراً بلقبه فخر الدين
كما يظهر من النسخة التي كتب البهائي تقریظاً عليه نظماً و نثراً . منها قوله :

والفخر حاز فما الذي نطق به من فاء او من خاء او من راء

و ذكرنا ابن طي صاحب المسائل (م ٨٥٥) في (التاسعة-ص ١٢٨) وهما غير ابن أبي طي
صاحب كتاب الرجال الذي ينقل عنه الصمدي .

فخر الدين الطبسي : ابن حسن علي القاري المجيد . قرأ التجويد عليه وعلى والده ، ابراهيم ميرزا الصفوي ابن بهرام ميرزا ابن الشاه اسماعيل الأول الفاتح (ص ٤ -) والمقتول ٩٨٤ عن أربع و ثلاثين سنة .

فخر الدين محمد الحسيني : ابن الحسين صاحب الحاشية المشهورة بالفخرية على شرح الهداية للسيدي الذي فرغ منها في تبريز ١٤ شعبان ٩٢٨ (٦٣٩ هـ ٧٥٩) والنسخة عند ابراهيم شير تاريخ كتابتها ٩٤٤ و تاريخ كتابة الحاشية التي عند محمد رضا التبريزي ٩٩٩ وله « تفسير آية الكرسي » أيضاً ألفه للشاه طهماسب سنة ٩٥٢ وكان من تلاميذ المير غياث الدين منصور الدشتكي (٩٤٨ هـ) و الظاهر أنه غير المير فخر الدين السماكي المباحث مع المير داماد لأن المير داماد توفي ١٠٤١ و لصاحب الترجمة أيضاً رسالة مختصرة في « آداب المناظرة » (١٥٥ هـ ١٥٥) رأيت في مرقوفة نوروز علي البسطامي المتوفى بمشهد خراسان ١٣٠٩ . ونسخة أخرى من وقف الحاج عماد في (الرضوية) كتابتها ٩٨٨ و بخط الكاتب عليها [أنه لفخر الدين السماكي] لكن الظاهر رأته خطأ و السماكي متأخر أو هو سماكي آخر غير معاصر لمير داماد (ص ١٠٢ و ١٨٠) وله أيضاً حاشية على الالهييات من الشرح الجديد للتجريد كتبه باسم الشاه طهماسب أيضاً و جعل تأريخه [اثبات الله] المنطبق على ٩٤١ . رأيت عند (سلطان المنكلمين بطهران) عبر عن نفسه في مامر من تصانيفه بمحمد بن الحسين الشير بفخر الدين الحسيني . وله « حاشية على الجواهر والأعراض من الشرح الجديد للتجريد » سماه باسمه التاريخي « حاشية الجواهر » المنطبق على ٩٦٥ . وله حاشية على شرح كمال الدين حسين المبيدي على « الهداية » كلاهما موجودان في (الرضوية) وفيها أيضاً مکتوب الشهيد الثاني إلى صاحب الترجمة في مجموعة مختصرة أدبية . و مثل هو عن الشهيد الثاني مسائل ، كتب الشهيد في جوابها « المسائل الفخرية » (٥٥ هـ ٩٦١) وله « اثبات الواجب » وهو كالحاشية على « اثبات الواجب » الدوانية ، فرغ من تعايقه رابع ذي الحجة ٩٦٣ والنسخة عند (شهاب الدين بقم) كتب في حياة المؤلف وعبر عن نفسه بفخر الدين محمد الأسترآبادي .

فخرالدين السماكى : محمد السماكى .

فخرالدين السماكى : من سادات أسترآباد و علمائها ، و كان من تلاميذ غياث الدين منصور الدشتكى (م ٩٤٨) و مورد أطفاف الشاه طهماسب الصفوى ، كان له مجلس درس يحضره العلماء . و له حاشية على إلهيات التجريد . ترجمه كذلك فى «روضة الصفا» و ذكر بعده ابن أخته مير محمد مؤمن الأسترآبادى معلم حيدر ميرزا ابن الشاه طهماسب الذى هاجر بعد قتله الى الهند و صار مكرماً عند محمد قلى قطب شاه . و مرّ فخرالدين محمد بن الحسين الحسينى صاحب «حاشية الهبات التجريد» ألفه للشاه طهماسب سنة ٩٤١ و سماه «اثبات الله = ٩٤١» لكون حروفه تأريخه ، (ذ ١ ق ٤٧٩) و الحاشية على الجواهر من «التجريد» سماها «حاشية الجواهر = ٩٦٥» (ذ ٦ ق ٦٢٧) و تصانيف آخر ، يعبر عن نفسه فيها بمحمد بن الحسين الشهير بفخرالدين الحسينى . و مرّ شرف الدين السماكى (ص ١٠٢ و ١٧٩) و لعلّ الجميع متحد .

الفراهى : محمد .-

الفرزلى : على .-

فروج : زين بن ادريس .- ، على بن .-

الفسوى : على الدانيالى .-

فصيح الدين البسطامى : ابن عبدالكريم الفاضل الحكيم الرياضى . له شرح «بيست باب اضطراب» للخواجه نصيرالدين . ألفه فارسيّاً كأصله و سماه «مطلع الأنوار» (ذ ١٣ : ١٣١ و ٢١٢ : ١٥٢) مصدراً باسم [صاحب الرأى الثاقب سمي أسدالله الغالب المير على شير

أبَد الله ظلّه على العباد بالنبي و آله الأجداد] و ذكر في الخطبة بعد النبي أولاده الأجداد و توفي المير علي شير سنة ٩٠٦ (ص ١٥٤-١٥٥) ويأتي القاضي محمد كريم بن فصيح الدين محمد الدشت بياض المظنون أنّه كان قاضياً في دشت بياض فنسب إليها. وله شرح النصاب و شرح ملحقاته التي ألحقها به والده فصيح الدين هذا المترجم له (ذ ٩ ق ٥٥٩٨ و ٦٠١٣) الذي سمي ابنه باسم والده عبد الكريم ويأتي كريم الدين الشيرازي تلميذ ابراهيم القطيني الذي توفي بعد ٩٤٥ والمظنون أيضاً أنّه هو القاضي محمد كريم الدشت بياض شارح النصاب فيكون ملحقات النصاب لصاحب الترجمة و شرحها لابنه محمد كريم سمي جدّه و قاضي دشت بياض. و راجع «فرهنگنامه های عربی به فارسی» - ص ٢٠٣.

المير فضل الله الأسترآبادي : المعاصر للشهيد الثاني (م ٩٦٦) صاحب رسالة تقليد الميت (ذ ٤ ق ١٧٣٨) التي اشار في اثناها الى الرد على رسالة الشهيد الثاني التي كتبها للحسين بن أبي الحسن العاملي (ذ ٤ ق ١٧٣٦) ثم أرسلها الى صاحب الترجمة كما استظهره في «التكملة» أقول و لعلّه بعينه هو فضل الله الحسيني.

فضل الله الأسترآبادي : ابن محمد كيا تلميذ المقدس الأردبيلي (م ٩٩٣) و قد سئل الأردبيلي عند وفاته عن يرجع إليه من تلاميذه فقال أما الشرعيات فالى المير علام و أمّا العقليّات فالى المير فضل الله كما ذكر في «الرياض» - ٤ : ٣٦٢ و ٥ : ١١٧ في ترجمة الميرزا محمد بن علي الرجالي. أقول : وفي كتب (الظاهراني بكر بلا) «المختلف» للعلامة من أول الجزء الخامس الى آخر الجزء السابع الذي يتم به الديات بخط فضل الله بن محمد فرغ منه في صابع المحرم ٩٨٤ وأظنه خط صاحب الترجمة.

فضل الله الحسيني : ابن محمد صاحب الاثني عشرية في فضائل أمير المؤمنين و هو اثني عشر حديثاً من طرق العامة جمعها باسم الملك نظام الدين في النجف في رجب ٩٤٥.

فضل الله عذار : الشهيد في غلبة الأزيكية على مشهد خراسان و دفن بها. ترجمه في

«الرياض» و قال انه من ائمة الجماعة الموثقين الأخيار في عصر الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤).

فضل الله المشهدي : عماد الدين ترجم في «مجالس المزمين» و ذكر أنه قتله شريك خان في ٩١٤ في أوائل نموده ، إلى أن قتل بسيف الشاه اسماعيل يعني الفاتح (٩٠٥-٩٣٠) و قال الاميني المعاصر في «صرع الحقايق» إنه ابن خواجه علاء الدين علي بن خواجه كمال الدين نعمة الله النرسي آبادي الطوسي .

فضولي بغدادى : محمد الفضولى .

الفقحاني : زين الدين ...

الفنائي : احمد - : فياض الربيعي - .

الثوري : محمد - .

فياض الربيعي : ابن احمد بن زابد الفناني . كتب بخطه حاشية الارشاد (ذ ٦ ق ٤٧) للمحقق الكركي في ٩٤٤ وهي موجودة في (الرضوية) .

فيض الله الاينجو : الشيرازي المذكور أحواله في «تأريخ فرشته» و ذكرنا له «الجلالية والجمالية» في (ذ ٥ ق ١٨٥) و ذكرنا «الخلود» لولده فضل الله في (ذ ٧ ق ١٢١٩) .

فيض الله البغدادى : القاضي المتخلص بحاجبي ، من أحماد البرامكة كان اشتغاله في العتبات . ثم توجه إلى كاشان ، و تلمذ على شمس الدين محمد الحفري . و بعد سنين ذهب إلى شيراز عند عبد الصمد ، ثم ذهب إلى تبريز و صار مدرّس «المدرسة المظفرية» و أخيراً

صار قاضي العسكر من قبل الشاه طهماسب، كما ترجمه سام ميرزا في «التحفة: ٤٩»، وأورد قطعة له في بيان عدم الوفاء (ذوق ٥٧٠) أقول: وله «الرسالة الصيدية» ألفه للشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) ومدحه فيه بأشعاره. والنسخة في موقوفة (مدرسة البروجردى) (ذوق ١١٧: ٢٠٧) و لعلّه متحد مع فيض الله بن جعفر البغدادي مؤلف «تنزيه الانبياء» (ذوق ٤٥٦).

القارى : أحمد - ، حسن على الطبسى - ، سليمان القارى - ، شاه ملاحافظ - ، طاهر
الاصفهانى - ، عبد الجليل - ، على الاسترآبادى - ، فخر الدين الطبسى - ، محمد - ، محمد
الميسى - .

القاسانى = الكاشانى : الحسن - .

ابو القاسم : على الجبعى نور الدين .

: على الميسى .

ابو القاسم الاسكوئى : (مير...) الحسينى المعظم عند الصفوية وكان أولاده الأربع
المير صدر الدين محمد والمير قمر الدين محمود والمير نظام الدين أحمد وأصغرهم المير أبو الحامد
فى مدة ست سنين من ٩٤٢ إلى ٩٤٨ أصحاب المناصب عند الشاه طهماسب وابتلوا جميعاً بجهالة
أصغرهم . كذا ذكر فى «دانشمندان - ص ٣٠٣» نقلًا عن «تحفة سامى» ولكن المطبوع من
«التحفة» خالية عن ذكر والدعم المترجم له . وقد ذكرنا الثلاثة من الاخوان فى (ذ ٩ ص ١٢٠١)

ابو القاسم الاصفهانى : ابن محمد بن حيدر : كان والده المشهور بـ «ميركى» من
تلاميذ المحقق الكركى وكتب «قاطعة اللجاج» ذ ١٨ : ٧ لأستاده فى ٩٢٨ وكتب فى آخره
أنه قرأه عليه أغر ولده أبو القاسم ، ثم كتب أبو القاسم هذا تملكه للنسخة على ظهرها إمضائه
[أبو القاسم بن حيدر الاصفهانى] ويأتى فى ص ٢٠٧ والده مع أوصاف لا يقرأ صحيحاً لعدم النقطة .

مير قاسم التبريزي : كتب بخطه «القواعد» للحلى في ٩٧٥ . ثم كتب في آخره صورة اجازة على بن ملال الجزايري لتلميذه بهاء الدين الاسترابادي في ٨٨٩ (ذ ١١٦٧) وقفه فاضل خان لمدرسته (الفاضلية) في ١٠٦٥ .

قاسم الجنابدي : من أحفاد الميرسيد الجنابدي العالم العارف الأدب . كان من تلاميذ غياث الدين منصور الدشتكي (م ٩٤٨) وفي الشعر تلميذ الهاتني (م ٩٢٧) وتخلصه «قاسمي» گنابادي (ـ ذ ٩٩٦ م ٥٧٦٦) .

قاسم الجيلي : ابن عزيز الدين تميم نقيصة نسخة من «المختصر النافع» في ثلاثة أجزاء من آخرها . وكتبها في بلدة لاهيجان و فرغ منه يوم السبت (١٨-ج ١-٩٦١) وكتب بخطه على ظهر الكتاب ترجمة مؤلفه المحقق الحلي وبعض الخصوصيات التي يظهر منها علمه و فضله . رأيت النسخة عند محمد علي اليعقوبي بالنجف .

قاسم الحسيني : ابن شريف . كتب قطعة من معاملات «جامع المقاصد» في ٩٧٨ . والنسخة موجودة من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ (للرضوية) .

قاسم الخلخالي : علاء الدين بن الحسين . قال الافندي : عالم ، فاضل ، جامع في اواخر عصر الشاه طهماسب و صيحت نسخة «نهاية الاصول» للحلى مع نسخة الأصل في النجف و فرغ من المقابلة يوم الجمعة ٢٧ صفر ٩٨٧ و كتب على هامشه إشارات من نفسه تدل على فضله و علمه (رباض العلماء ج ٤ ص ٣٩٢) .

قاسم عذافة : شرف الدين نجل الحاج الشهير بابن عذافة تلميذ المحقق الكركي و المجاز منه بخطه على ظهر «الشرايع» الذي عليه خط المصنف و تأريخ الاجازة تسع خلون من جمادى الثانية ٩٣٢ (ذ ١١٢٦) رأيت في خزانة كتب مهدي آل حيدر الكاظمي

وصفه بقوله [الشيخ الفاضل، الكامل عمدة الأفاضل في الزمان الشيخ شرف الدين قاسم نجل
افتخار الصلحاء الأخيار الشهير بابن عداقة] ومرت ترجمة على عداقة بن قاسم المجاز من
محمد بن علي بن أبي جمهور الذي توفي بعد ٩٠١ و المحتمل أنه كان والد صاحب الترجمة .

ابو القاسم الكازروني : ابن أبي حامد بن نصر البیان الأنصاري ، الفاضل الحكيم
الأمي كما ذكره في «الروضات» و ذكر أنه من علماء اصفهان وكان من تلاميذ الخواجه
أفضل الدين محمد بن حبيب الله المعروف بـ «تركة» الذي كان مرجعاً في بلاد عراق العجم و ديار
خراسان من ٩٧٠ إلى ٩٩٠ كما حكى عن كتابه «سلم السماوات» في «الروضات» - ص ٥٩، وفي
ص ٦٠٨ ذكر أنه كان تلميذ غياث الدين منصور ولعل مراده أن جده نصر، تلميذ غياث الدين
منصور و أمّا هو فكان تلميذ أفضل الدين المتوفى بعد ٩٩٠ و تلمذ أيضاً على وجيه الدين
سليمان القاري الفارسي تلميذ غياث الدين منصور. و له كتاب «سلم السماوات» في تراجم
جماعة من الحكماء والشعراء وأصحاب المقامات (ذ ١٢٠ ق ١٤٤٠) موجود عند الميرزا محمد علي
الأردوبادي في النجف و هو في اواخر المائة العاشرة و جده نصر البیان من العلماء الحكماء في
أواسط العاشرة كما يأتي في النون . و لصاحب الترجمة «النجوم الزاهرة» في تراجم المنجمين
خاصة و ممن ترجمه فيه الملاء غياث الدين جمشيد م ٨٣٤ كما ذكر في بعض المجاميع
(← ذ ٢٤ ق ٤١٢ والقرن التاسع ص ٢٦).

ابو القاسم الكيلاني : ابن شمس الدين محمد. هاجر الى الهند في عصر اكبر شاه فلقبه
بـ «حكيم الملك» و ذهب الى الحج فتوفى بمكة في ٩٩٥ كذا في ذ ٢٠ ق ٢٩٨٧ فهو غير
احمد حكيم الملك في القرن الحادي عشر.

قاسم بن محسن : زين الدين الذي كان مجاوراً بمشهد خراسان سنة ٩٨٣ التي كتب فيها
الاجازة على ظهر «الأربعين» للشهيد، لتلميذه القاري عليه، علي بن علي بن الفقيه القرزلي
الشامي العامل (ذ ١١٨٢ ق ١١٨٢) كما مرت صورتها في ترجمة علي المذكور و امهاته [زين الدين

ابن محسن، قاسم] و لعله متحد مع زين الدين بصيص ← ص ١٥٨-١٥٩ و ٩٠.

قاسم بن محمود: كان من العلماء في هذا القرن وقد كتب له الترجمة الفارسية لكتاب «الشفاء في تعريف حقوق المصطفى» الذي ألفه أبو الفضل القاضي عياض بن موسى م ٥٤٤ المترجم في الجزء الأول من تاريخ ابن خلكان وذكر كتاب الشفاء في «كشف الظنون» وذكر شروحه الكثيرة ولم يذكر هذه الترجمة الفارسية المكتوب في آخره مالفظة: [ثم تأليف هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب وبفضله الشامل كل فئة، في سنة ثمان وتسعمائة، في الاثنين التاسع من ربيع المولود، المولود فيه الشفيع، في مصر المكرم محمد آباد، دام معموراً بأهل الهدى والرشاد، محروساً عن كراهل الشرك والفساد، وعن عذر أهل البغي والعناد، (١) يوم الحشر والتناد، بالنبي وآله الأجداد] وكتب في آخر النسخة مالفظة: [مالكه وصاحبه الأمير الكبير الكريم حجة المسلمين والاسلام المؤيد بتأييد الملك المصم العلام، سيّد السادة ومنبع السعادة الراسخ في أمر الله الودود أعني السيد قاسم بن محمود متع الله المسلمين بطول حياته وأرفع درجاته آمين آمين آمين. ومن خواتمه الكاتب يسمي 'بيوسف بن محمد] هذه النسخة المأكولة ورقتان من أولها من الأرضة وكثير من حواشها وهي كبيرة في الغاية يذكر فيها جمل من كتاب «الشفاء» ثم ترجمتها بالفارسية. ولتلف أولها لا يعرف المترجم. والنسخة عند عبود الشيخ حسن الصالحى البرغانى بكر بلاء. وهذا الكتاب الكبير كله بقلم واحد عبّر عن نفسه بيوسف بن محمد ووصف نفسه بأنه من خدام صاحب الترجمة المالك للنسخة. وليس لخط الكاتب تاريخ والنسخة ملوكة بمجدولة مذهبة، قد كتبت بعد ما مرّ من تاريخ التأليف. ولكونها عتيقة جداً يظهر أن مالكها من أواخر هذا القرن.

محمد قاسم المختارى: سراج الدين النسابة السبزواري الحسيني. كتب بخطه في ٩٥٠
محنة نسب السادة الأفطسية من أمير المؤمنين (ع) إلى البطن الخامس عشر، عباد جد المير عماد الدين
دفين خاتون آباد، المنسوب إليه الخاتون آباديين باصفهان، وأن النسب موجود كذلك

في كتب الأنساب المعتبرة وحكى في مجالس المؤمنين - ص ٦٢، عن تصانيف الفاضل المير محمد قاسم النسابة المختار السبزواري صحة نسب السادة آل كونة. وفي آخر الصفحة صرح بأن الفاضل المير محمد قاسم النسابة كان مسكنه بسبزواري وهو من الأعاظم المتأخرين من آل المختار. أقول: وله الرسالة «الأسدية» (١١٠ ذ ١٧٤) كنه للمير أسد الله الصدر التستري المرعشي (ص ٢٠) وذكر تمام نسبه هكذا: محمد قاسم بن نظام الدين الحسن النسابة ابن جلال الدين ابراهيم بن شمس الدين علي ابوالقاسم ابن النقيب عبدالمطلب المذكور في «عمدة الطالب» المنتهى إلى عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر.

القاضي: حبيب الله الكاشاني - ، حسين الميبدى - ، شرف جهان القزويني - ، فيض الله البغدادي - ، كريم الدشت بياضي - ، محمد - ، نصر الله الزيتوني:

قاضي بغداد: يوسف الشيرازي .

قاضي جهان سيفي: و اسمه نور الهدى. كان قاضي قزوين في عهد الشاه طهماسب (٩٨٠ - ٩٣٠) فلقبه الشاه بـ «قاضي جهان» وهو والد الشاعر شرف جهان المذكور في (ص ١٠٢) و (ذ ٩: ٥١٥) وجد مير روح الله الطبيب^(١). قال صاحب «الرياض» - ٤: ٤٠٤-٤٠١، ماملخصه: قاضي جهان القزويني الحسيني من علماء السادة السيفية بقزوين صار من أكابر الدولة الصفوية. و نقل الافندي عن «احسن التواريخ» لحسن روملو أنه لم يكن في وزراء الصفوية أكمل ولا أعلم منه وله خط جيد. و كان معذلك متواضعا

١- هو الطبيب العاذق روح الله بن ميرزا شرف المذكور في ص ١٠٢ ابن قاضي جهان

الترجم له. نقل صاحب «الرياض» - ٢: ١٥٣ عن اسكندر في عالم آراي عباسي - ص ١٦٩ و ١٧١ أنه من العائلة الحسينية السيفية الشيعية بقزوين (قبل ظهور الصفوية) ولما أكمل روح الله العلوم المتداولة تعلم الطب ومهر فيه. وهو وان كان قلما يعالج المرضى ولكنه كان يعلم الطب لطلاب قزوين وهم يفتخرون بتلمذه. وهو واخوه صدر الدين محمد، خطاطان ماهران بالنستعليق. و توفي روح الله شابا في دولة الشاه خداينده (٩٩٩ - ٩٨٥).

للقاية. قال: و كان في أوائل أمره ملازماً للقاضي محمد الكاشاني ثم صار معاوناً لميرزا شاه حسين^(١) البناء في وزارته و شريكاً مع جلال الدين محمد التبريزي^(٢) و زاد في «عالم آراي عباسي» - ص ١٥٩، أن في زمان معاونته لميرزا شاه حسين حصل النزاع بين طائفتي «تكلو» و «استاجلو» من القزلباشية فاعتقلوا قاضي جهان و سجنونه عند مظفر سلطان الذي كان من السلسلة النوربخشية بگيلان، فعذب قاضي جهان لكونه معارضاً لهذه السلسلة و بعد موت مظفر سلطان جاء قاضي جهان الى قزوین و ترقى الى وزارة الشاه طهماسب بمشاركة سعد الدين عنايت الخورزاني و بعد موت سعد الدين، استقل قاضي جهان بالوزارة مدة خمسة عشر سنة حتى جاوز الثمانين من العمر فاستعفى و اتزوى في قزوین مرفهاً، حتى انتهت باختلاس الاوقاف، فصادره الشاه طهماسب، ثم عفى عنه. و توفي بزنجان رود و قيل في تاريخه: بکاهی چو آحاد «قاضي جهان» بياني ز تاريخ مرگش نشان

اي ان حذفت الحروف الآحاد و هي (ا - ج - ه - ا) من قاضي جهان خرج التاريخ ٩٦٠ انتهى ملخص ما ذكر في عالم آراي عباسي و رياض العلماء. و قال في «مبخانه» - ص ١٣٢، ان سبب غضب الشاه طهماسب على قاضي جهان كان لإنحراف ولده الشاعر شرف جهان. هذا وقد خلط شبلي في «شعر العجم» - ج ٣: ١٦ و ج ٥: ٥٠، بين الوالد الوزير والولد الشاعر و قال إنه هو الذي حفر نهراً من الفرات و أجرى الماء الى الحائر الحسيني.

١- هو ميرزا شاه حسين النعمان وزير الشاه اسماعيل الصفوي (٩٣٠ - ٩٠٥) نقل صاحب «الرياض» - ٤: ٣٠٩، عن حسن روملوفي «احسن التواريخ» أنه كان كاتباً معماراً يسكن في محلة «يوسف بنا» في اصفهان المنسوبة الى محمد بن يوسف البناء من كبار الصوفية قبل ظهور الدولة الصفوية و دفن في بقعته المعروفة هناك و من أحفاده الوزير ميرزا شاه حسين المعمار الذي كان يسكن تلك المحلة متصلاً ببقعة الشيخ يوسف و يشتغل بالبناء، صنعة آباءه، ثم تصدى معاوناً للداروغة باصفهان، ثم انتخب وزيراً للشاه في تبريز، حتى قتله مهرشاه قلى غدرًا في يوم الاربعاء ٢٨ ج ١ - ٩٢٩ و زاد في «جهان گشاي خاقان» - ص ٦٠٢ - ٦٠٤، أنه قتل الوزير غيلة حين مراجعته من مجلس عمارة «عشت بهشت» في تبريز الى داره، ثم نقل جنازته الى كربلا و قيل في تاريخه [ميرزا شاه حسين = ٩٢٩] أقول: و في عبارة الرياض المطبوع في ج ٤ ص ٤٠٣ خاط و سقط فراجعها.

٢- سيجي^٢ ترجمته بعنوان محمد التبريزي جلال الدين الكججي.

قاضي زاده : احمد الديلى .

القائى : احمد - ، ابوالحسن - ، افضل - ، زكريا - .

القرائى : احمد السامىجى .

القرمانى : جليل - .

قريش الحسينى : ناصر بن هاشم . كتب بخطه «منية البيب فى شرح التهذيب» فى أصول الفقه فى (٩٦٨) . والنسخة فى (الرضوبة) مختلف الخط والسطور ، يظهر منه أنه كتبه لاستفادة نفسه .

القزوينى : احمد الغفارى - ، احمد - ، الحسين انكرلاى - ، شرف جهان - ، ضياء الدين - ، ابو الفتح - ، محمد اليمنى - ، يحيى - .

قطب : عبد الله - .

قطب الدين : احمد التادوانى - ، احمد السبزواردى .

القطبى : ابراهيم الوراق - ، ابراهيم - ، حرز البحرانى - ، على - .

الثلوص : عباس العبادى .

القمى : ابراهيم الكاشانى - ، احمد الفتحاتى - ، احمد - ، عطا على - ، على المنعل - .

ابوالفتح -، محسن الرضوى -، مسعود -.

القنالى : يوسف - .

قوام الدين : حسن النقيب -، الحسين الخفري -، عبدالله بن محمود -، يوسف
الشيرازى -.

القهستاني : الحسين الابدی -.

القيروانى : سعيد -.

کاتب الآستانه : کيڦباد ..

الكاتب السلطاني : محمد ..

الكازروني : ابوالقاسم ..

الكاشاني : ابراهيم - ، احمد الفتحاني - ، تقي الدين - ، جعفر - ، حبيب الله - ،
الحافظ - ، الحسن - ، الحسين - ، سعد الدين الاسترآبادي - ، سلطان احمد - ، شمس الدين - ،
صدرالدين - ، طاهر - ، فتح الله - ، محتشم - ، محمد - ، يحيى - .

الكاشفي : الحسين - .

الكاظمي : محمد ..

كبه مير: مطهر - .

كتابدار : علي ..

الكربلاني : حسين - .

الكركي : الحسن - ، الحسن بن جعفر - ، الحسين - ، الحسين المجتهد - ، عبد الحميد - ،
عبد العالي - ، علي بن شجاع - ، علي - ، علي المنشار - .

الكرماني : مؤمن - .

محمد كريم اندشت بياضي : ابن فصيح الدين محمد القاضي ، كان قاضياً بها . له
« شرح نصاب الصبيان » المطبوع ١٢٦٦ وبعدها ، معه شرح ملحقات النصاب التي الحقها
به والده فصيح الدين وأظن والده فصيح الدين هو الشارح لـ « بيست باب » (ذ ١٣ : ١٣١)
باسم الوزير مير علي شيرالنوائ (م ٩٠٦) وهو ابن عبد الكريم البسطامي الأصل ولعله متحد
مع كريم الدين الشيرازي .

كريم الدين الشيرازي : من تلاميذ ابراهيم بن سليمان القطيني المعاصر للمحقق الكركي
و المتوفى بعد ٩٤٥ . و يروي عنه شجاع الدين محمود بن علي ، كما ذكره الحسين بن حيدر بن
قمر الكركي في مشيخته (ذ ١ ق ٦٠٠ و البحار - ج ١٠٩ : ١٦١ - ١٧٦) عند روايته عن
شجاع الدين محمود بن علي المرعشي وهو جد سلطان العلماء ، ومرّ فصيح الدين ابن عبد الكريم
شارح « بيست باب » باسم الوزير مير علي شيرالنوائ (ص ١٥٤) وله ملحقات « النصاب »
التي شرحها مع اصل « النصاب » ولده القاضي محمد كريم بن فصيح الدين الذي هو سمي جده
القاضي بدشت بياض .

الكشميري : عبد اللطيف - .

الكعبي : صالح الحميداني - .

(القرن العاشر : ١٣)

الكفعمي : ابراهيم - ، احمد - .

كمال الدين : حبيب الله الجزرداني - ، حسن الاسترآبادي - ، حسين الالهي - ،
حسين الشيرازي - ، الحسين الكاشفي - ، الحسيني الميبدي - ، درويش محمد العامل - ،
محسن الرضوي - ، محمد الاسترآبادي - ، محمد اللاري - .

كمال الدين الاسترآبادي : ابن الخواجه مقصود علي ؛ كتب بخطه « شرح
الاشارات » للخواجه نصيرالدين سنة ٩٨٠ ومصححه وقابله لفظياً معتبراً بأنه قليل البضاعة
وأحال إكمالها إلى ذوى البضاعة . والنسخة في موقوفة مدرسة (البروجردى بالنجف) .

كمال الدين المازندراني : ابن غياث . كتب بخطه قطعة من كتاب الطهارة من
« التذكرة » للحلى و فرغ منه في (٥ ج ٢ - ٩٣٢) . رأيت عند السيد مصطفى التستري في
النجف .

الكونيني : مملح - .

كيا : على - .

ملاكيباد : كاتب الآستانة الرضوية ، من الأفاضل . كتب بخطه الجزء الأول من
« عقود » جامع المقاصد ، من المتاجر إلى إحياء الموات سنة ٩٦٢ والنسخة موجودة وعلتها
من وقفه في (الرضوية) . وبخطه أيضاً في ٩٦٠ « نهاية الاحكام » للحلى الجزء الاول منه
في كتب المدرسة (الفاضلية) .

گرگین : ابراهیم الاسر آبادی :-

الکبلانی : احمد الکبلکی - ، پبله فقیه - ، الطالقانی - ، عبدالله - ، محمد - .

اللارى : محمد - .

اللاهيجى : احمد الجيلانى - ، احمد - ، پيله فقيه - ، شيخ زاده - ، عبدالوهاب - ،
على - ، محمود - .

لسان : صدر جهان الطبسى - .

اللىنگرودى : الحسين الرضى - .

لوحى الاصفهانى (المثلا -) : من دراويش شعراء أهل البيت ومادحيهم كما فى «تذكرة»
نصر آبادى - ص ٤٣٠ ، و به لقب سبطه محمد بن محمد الموسوى الذى ولد قبل الألف
كان حيّاء الى ١٠٦٣ وهو الشهير بمير لوحى كما ذكر فى «محيطة الرشاد» (ذو ١٥١٩ و ذو ١٩٦١) (٤٠٦)
و الظاهر أن اللقب كان بعد وفات المثلا لوحى ، فالظاهر أنه من العاشرة .

اللوىزى = اللوىزانى : ابراهيم الكفعمى - ، عبد الصمد الجباعى .

ليث البحرانى : عبر عنه فى «الرياض ٤ : ٤٢٧» ، بالشيخ الأجل وقال كان من متأخرى
علماء البحرين وقد ذكره عبدالرحيم بن الحسين البحرانى فى كتاب «جوامع السعادات فى فنون
الدعوات» و وصفه بـ [الشيخ الجليل النبيل] ونسب إليه كتاب «النهج القويم» فى مناجات

الرب العظيم، (ـ ذ ٢٤ ق ٢٢١٩) و ينقل عنه بعض الأدعية. أقول: ومرّ في ص ١٢٠
عبدالرحيم و كتابه «جوامع السعادات» .

البشي : على - ، عوض - .

ماجد الشيباني : بآني في الحادى عشر .

ماجدالمهرى : ابن مسعود بن شمس بن كمال بن مسعودالمهرى الحصارى الفاضل . كتب بخطه ومن لا يحضره الفقيه ، وفرغ من بعض أجزاءه ٩٨٥ رأيت النسخة . في كتب السيد محمد اليزدى و عليها خطوط العلماء واجازاتهم ، منها اجازة الشيخ على بن احمد بن أبى جامع للسيد خلف الحوزى .

الماحوزى : على .-

المارونى : مفلح .-

المازحى : احمد .-

المازلدرانى : احمد الغفارى - ، على - ، كمال الدين - ، محمد - ، موسى .-

مهارك البمانى : ابن خضر الهندى المولود ٩١١ والمتوفى ١٠٠١ ولتاريخ وفاته ذكرته في المئة الحاد بعشرة .

المتروكى : نجم الدين - .

المتكلم : ابوالبركات الاسترآبادى .-

المتوج^(١) : منصور البحرانى .-

ابوالمجد : حسن .-

المجتهد : الحسين - ، الكرکى .-

المجلسى : مقصود على .-

ابوالمحاسن : الحسين الجرجانى - ، زهرة الجبى .-

محتشم الكاشانى : الشاعر الشهير (٩١٣-٩٩٦) كان معاصر الشاه طهماسب و المحقق الكرکى وقد أرخ جلوس الشاه اسماعيل الثانى السنّى بسنة ٩٨٤ فى سنة رباعيات اوردها النصرآبادى . وله « يازده بند »^(٢) المشهور فى المراتى الذى عربه آية الله بحر العلوم و« خمسة ثاقب » و« گريان » وغيرهما . وديوانه جامع اللطائف أيضاً موجود ، وفى تذكرة نصرآبادى ص ٤٧٢ أورد تاريخ موت ميرزا مخدوم المذكور فى ص ١٧٦ بسنة ٩٩٢ فى رباعية لمحتشم . وحكى فى « خزانة عامره » ص ٤٠٤ تاريخ موت محتشم عن تذكرة محمد صادق ناظم التبريزى انه عام ١٠٠٠ وعن تذكرة داغستانى أنه [درد محتشم =

١- و جاء ذكر بيت المتوج فى التاسعة أيضاً .

٢- ذكرناها فى ذ ٨ : ١٢٧٠ بشهرتها «دوازده بند» وكذا فى ذ ١ : ١١٣ بعنوان «الائى عشرىات» و ذكرناها فى ذ ٢٥ : ٢٦٩ بعنوان «يازده بند» اى البنود الاحد عشر و هو عدد بنودها الموجودة و ذكرنا السبب فى اخراج محتشم وكذا بحر العلوم الاحد عشر بدلا من الاثنى عشر فى ذ ٢٥ : ٨٥ و ٢٦٩ و راجع لاحواله ذ ٩ : ١٨٣ و ٩٧٢ .

[٩٩٦] و توفي الناظم حدود تأليف تذكرة نصر آبادي كما جاء فيه ص ٤١٢ وكان تأليفه في الربع الأخير من القرن الحادي عشر.

محسن الدشتكي : ابن الميرشرف الدين علي بن المير غياث الدين منصور بن المير صدر الدين محمد الحسيني الشيرازي. هومن الاعلام الاجلاء و يكنى ابو محمد. يروى عنه الميرزا محمد بن علي بن ابراهيم الاسترآبادي الرجالي صاحب كتب الرجال الكبير والوسيط والوجيز (١٠٢٨ م) وهو يروى عن والده علي عن والده المير غياث الدين منصور الدشتكي (٩٤٨ م) عن آبائه مسلسلاً إلى أمير المؤمنين (ع) كما ذكره نظام الدين احمد بن معصوم والد السيد علي خان الدشتكي في اجازته (ذ ١٣٩٩) لجمال الدين محمد بن عبد الحسين الدشتكي.

محسن الرضوي : كمال الدين بن رضى الدين محمد بن فادشاه القمي المشهدي المجاز من محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي في ١٥ ذى القعدة ٨٩٧ (ذ ١٣٧٩) والاجازة موجودة في البحار (ج ١٠٨ ص ٣-١٣) بطرقه السبعة المذكورة في أول العوالي^(١)، ويروى عنه ولد العالم الجليل شمس الدين محمد مهدي بن محسن الرضوي تلميذ المحقق الكركي والمجاز منه بالاجازة الصادرة له من المحقق الكركي في ٩٣٧ (ذ ١١٢٧) قال المحقق الكركي في تلك الاجازة بعد ذكر اوصاف المجاز [السيد محمد الملقب بالمهدي بن المرحوم المبرور المتوج المحبور، شرف السادة والنقباء، قدوة الأجلاء الفضلاء الاتقياء، كمال السيادة والدين محسن الرضوي المشهدي قدس الله روحه] وأطرى في الثناء عليه استاده ابن أبي جمهور في اجازته المذكورة وكتب جملة من نصابه بالتماس هذا السيد مصرحاً باسمه في البعض مثل «كشف البراهين» و«معبراً عنه ببعض السادة في بعض آخر مثل «كاشفة الحال» وسمى بعض كتبه باسمه مثل «الطوالع المحسنية» في شرح الرسالة الجمهورية وذكر في أول مناظرته الفاضل الهروي: أنه كان في المشهد الرضوي. قال [وكان منزلي بمنزل السيد الأجل والكهف الأظلم محسن بن محمد الرضوي القمي وكان من أعيان المشهد وأشرافهم] وكان تشرفه

بالمشهد الرضوى بعد اتمام حجه في ٨٧٧ و عوده إلى العراق ، ثم توجه لزيارة المشهد وفي الطريق شرع في « زاد المسافرين » و تممه في المشهد في دار السيد محسن ، و شرحه باستدعائه و سمي الشرح « كشف البراهين في شرح زاد المسافرين » و فرغ منه ٨٧٨ .

محسن المشعشعي : ابن محمد بن فلاح المذكور والده في التاسعة ص ١٣٠ - ١٣١ تسلط بعد موت أبيه في ٨٧٠ و بني « المحسنية » إلى أن مات في ٩٠٥ و له عدة أولاد: سلطان علي و فياض المعارض معه حتى قتل و فلاح (٩١٢ م) و حسن الذي قتله أخوه الفلاح و أيوب ، ذكرهم عبد الله التستري في « تذكرة شوشتر » (ذ ٣ ق ٩٠٠) و هم ملوك الحوزة و سلاطينها و يعتبر عنه بسلطان محسن . قال في « المجالس » إنه كان كريماً محباً لأهل الفضل و لذا كتب علماء الشيعة باسمه كتباً و رسائل ، فكتب شمس الدين محمد الاسترآبادي باسمه « حاشية شرح التجريد » للقوشجي (ذ ٦ ق ٦٢٢) . أقول : ظاهر نظر علمائنا إليه أنه لم يكن كأخيه علي المقتول في ٨٦٠ في حياة أبيه محمد من الغلاة و لا مثل أعدائه المقصرين^(١) بل كان أولاده سلطان علي و أيوب كما ذكره في « المجالس » من مروجي المذهب الحق الوسط و ان قتلها الشاه اسماعيل مع بعض آخر سنة ٩١٤ بنهمة الغلو و حيدر بن محسن هو الذي رخص ولده عبد المطلب في إقامة الصلاة و اظهار شعار الاسلام كما ذكره علي خان ابن خلف بن عبد المطلب فيما كتبه إلى الشيخ علي صاحب « الدر المنثور » (ذ ٨ ق ٢٦٩) و سنقل عنه في الحاشية عشرة في احوال خلف المشعشعي . قال كان صلاحه في اخفاء مذهبه لأنه كبير العشيرة كما كان إخفاء أبي طالب اسلامه لصالح رسول الله (ص) و بالجملة لم يكن صاحب الترجمة من العلماء و داخلاً في موضوع الكتاب وإنما ذكرته لاستظهار تشييعه الحق و إنه لم يكن سبيله كسبيل والده محمد و أخيه علي . و أما ما ذكره في « آثار الشيعة » من أن « عمدة الطالب » (ذ ١٥٦ : ٣٣٦) كتب باسم صاحب الترجمة فخطأ لأن « العمدة » ألف سنة (٨٠٢) و بين التأليف إلى وفات السيد محسن ازيد من مائة عام . و اما والده محمد بن فلاح

١- و راجع معنى الغلو و التقصير و تقابلهما « تصحيح الاعتقاد » للمصديق ط چرندابی

فقد كان في أول أمره تلميذ جمال الدين أبي العباس أحمد بن فهد (م ٨٤١) فاطلع على بعض الأسرار من رسالة شيخه المذكور في «تسخير القلوب» فادعى أنه المهدي المنتظر وأنه سيظهر، فبلغ الخبر إلى شيخه فكتب ابن فهد إلى الأمير منصور بن قبان بن إدريس البوشنجي في أخذه وقتله، فأخذه الأمير وأراد قتله فحلف السيد له بأنني سنّي صوفي والشيعة يعاندوني لذلك وصدقه الأمير وخلصه. فذهب السيد إلى كسبد واجتمع معه خلق من المعدان أولهم بني سلامة إلى أوائل سنة ٨٤٤ فارتحل إلى دوب ثم بعد أيام إلى الجزائر ثم إلى الحويزة وصار ذا شوكة وسار إلى البصرة وابنه السلطان علي بن محمد ذهب إلى واسط وحاصرها وفي ٨٥٧ توجه السلطان علي بعساكره إلى المشهد الغروي وفي ٨٦٠ توجه إلى نواحي بغداد ثم توجه إلى محاصرة بهبهان فاصابه سهم من القلعة فقتل وتوجه السيد محمد إلى الواسط و قتل من بها من الجند فلم ينج منهم أحدو ذلك في آخر ٨٦١ وتوفي السيد محمد يوم الأربعاء ٨ - شعبان ٨٦٦ وقد عمل الشبر بن^(١) محمد بن ثنوان رسالة في نسب عليخان بن خلف المشعشي (ذ ٤ ق ٢٥٦ و ٨١٧ ذ ٢٤ ق ٧٠٠ و ٧٠٤) فسرّد نسب الشبر المؤلف إلى المشعشين ، ثم نسب المشعشين إلى الامام موسى الكاظم (ع).

المحسني : جعفر النسابة .

١- فمؤلف هذه الرسالة هو الشبر بن محمد بن ثنوان بن عبد الواحد بن أحمد بن علي بن حسان بن عبدالله بن علي بن حسن بن محسن القائم بالامر بعد والده السيد محمد بن فلاح إلى آخر نسب المشعشين. وقال عند سرد نسب عليخان انه ابن خلف بن عبد المطلب بن حيدر بن محسن المترجم له بن محمد (الملقب بالمهدي) ابن فلاح بن هبة الله بن حسن بن علي المرتضى ابن عبد الحميد النسابة بن شمس الدين فخار بن معدين فخار بن أحمد بن محمد بن أبي الغنائم محمد بن الحسين الشيثي ابن السيد محمد الحائري بن ابراهيم المجاب بن محمد الصالح العابد ابن الامام موسى الكاظم (ع) الموسوي. وحكي الشبر في تلك الرسالة عن شيخه كاظم الشريف العميدي عن كتاب «تاريخ الدول من آل بويه إلى آل عثمان» نسب السادة ملوك الحويزة المشعشين بعين ماسر ، ولكن في تذكرة عبدالله الجزائري بعد ذكر نسبهم إلى عبد الحميد النسابة قال : ابن فخار بن أحمد بن أبي الغنائم حسين بن محمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن الامام موسى الكاظم (ع) فراجع .

محفوظ : عبدالله ..

المحقق الثاني : علي الكركي .

محمد بن ابراهيم : الذي شرح له تقي الدين ابو الخير محمد بن محمد الفارسي كتاب المتل على القوشجي في الهبة المعروف بـ « فارسي هبت » (١٦٥ : ٩٤) وصفه في اوله بقوله [شمس فلكت الفضل والافضال ونجم سماء الكرامة و الكمال - إلى قوله - زين الشرع المبين محمد بن الخلق العظيم و هادي الخلائق إلى الدين القويم ، ابراهيم ...] و نسخة الشرح موجودة في مكتبة (الخوانساري) .

محمد الاحسائي : ابن الحسن بن علي الاوالى الاصل ، ولد باحساء و كتب لنفسه « الدروس » للشهيد عن نسخة ولد المصنف رضى الدين ابوطالب محمد بن محمد بن مكي الذي كتب على ظهر نسخته فائدة في بيان ما اصطلاحه والده في « الدروس » من التعبير فيه عن اسماء العلماء . و فرغ صاحب الترجمة منه عصر الخميس آخر رمضان ٩٦٢ و قد قابلها و صححها و كتب عليها البلاغات بخطه و في آخر النسخة اجازة الحسين آل عصفور و الميرزا مهدي بن ابوالقاسم الموسوي الشهرستاني كتبها بخطها لمحمد بن اسماعيل بن ناصر بن عبدالسلام الجده حفي في ١٢١٠ و يوجد بخط صاحب الترجمة المجلد الثالث من « المسالك » فيه : الوقوف ، الهبات ، السبق و الرماية ، الوصايا ، إلى اواخر النكاح . كتبه عن نسخة خط تلميذ الشهيد محمود بن محمد اللاهيجي المؤرخة ٩٦٦ ، بتفصيل نذكره في ترجمته . و عبر فيه عن نفسه [محمد بن الحسن بن علي الاحسائي مولدا و الاوالى الغرواني أصلا و العاملى نسباً و صهرأ و الرملة منشأ ...] و هذا المجلد من « المسالك » بخط صاحب الترجمة رأيته بمكتبة الميرزا محمد الدين بن صدر الافاضل النصيري بطهران .

محمد الاردبيلي : ابو الصلاح تقي الدين بن المولى المقدس الأردبيلي احمد بن محمد

(م ٩٩٣) ألف والده باسمه «حاشية الشرح الجديد للتجريد» و فرغ منها (١٣-١٤-٩٨٦)
(← ذ ٦١٢).

محمد الاسترآبادى : محمد الركابى .

محمد الاسترآبادى : جمال الدين الذى كان صدرا مع المير قوام الدين حسن
الاصفهانى فى ٩٣٠ ثم استقل المير قوام الدين بالصدارة . حكى ترجمتهما فى «الرياض» عن
«التحفة» لسام ميرزا ابن الشاه اسماعيل . ولا يوجد فى المطبوع من «التحفة» و لعله اراد
ما جاء فى «عالم آرا» ص ١٤٤ و ١٥٣ ، ولكن اسمه هناك جمال الدين بدون «محمد» .

محمد الاسترآبادى : ابن الحسين المعلم المعاصر لمعين الدين نصر الله الآتى ذكره .
كتب بخطه عدة ابيات على نسخة «الشرايع» التى كتبها معين الدين المذكور كما كتب معاصره
الآخر محمد بن ناصر الدين النجفى أيضا عدة أبيات كما يأتى و الأبيات التى بخط صاحب
الترجمة هذه :

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| يعيب الناس كلهم زمانا | و ما لزماننا عيب سوانا |
| نعيب زماننا و العيب فينا | و لونطق الزمان لنا هجانا |
| فان الذئب يترك لحم ذئب | و يأكل بعضنا بعضاً عيانا |

و هذه الابيات من القصيدة الطويلة المنسوبة إلى على بن موسى الرضا (ع) و قد ادرجها
صاحب «جواهر الادب» فيه و هو مطبوع .

محمد الاسترآبادى : ملا شمس الدين معاصر المير صدر الدين الدشتكى (م ٩٠٣)
و المولى جلال الدين الدوانى (م ٩٠٨) قال القاضى فى «المجالس» فى ترجمة السلطان محسن
المشعشى : ان صاحب الترجمة كتب «حاشية الشرح الجديد» للقوشجى (ذ ٦٢٢) باسم
السلطان محسن و فيه اعتراضات على «الحاشية القديمة» (ذ ٦٧) للمولى الدوانى الذى

كتبه باسم السلطان يعقوب بايندرى، كما كتب الميرالدشتكى «الحاشية الجديدة» باسم السلطان ايلدرم البازيدى.

محمد الاسترآبادى : ميرشمس الدين الحسينى الداماد، لأنه كان صهر المحقق الكركى على بنتيه. رزق المير محمد باقر الداماد من بنته الثانية التى تزوجها بعد الأولى بأمر النبي (ص) للمحقق فى المنام، المحكى تفصيله عن «رياض الشعراء» لعلى قلى خان الواله المعروف بـ بشش ازگشتى الداغستانى كما حكاه فى «الرياض».

محمد الاسترآبادى : شمس الدين بن الحسن المجاز من ابراهيم القطيلى ابن سليمان فى النجف فى (٢١ محرم ٩٢٠) بالاجازة الطويلة ذات الخمس فوائد المسطورة فى «البحار ج ١٠٨ ص ٨٥-١٢٣» (← ذ ١ ق ٦٢٨) أثنى عليه كثيرا فمما قال : [انه محقق العلوم العقلية و الآداب، عارف المحكمات و المتشابهات من الكتاب].

محمد الاسترآبادى : ميرضى الدين بن جمال الدين الحسينى، تلميذ المحقق الكركى و شارح «التهذيب» للعلامة و استاد المير ابو الولى بن شاه محمود الاينجوا الحسينى الشيرازى الذى يروى عنه الحسين بن حيدر بن قمر الكركى، كما ذكره فى مشيخته (ذ ١ ق ٦٠٠) والبحار ج ١٠٩ ص ١٦١-١٧٦).

محمد الاسترآبادى : ابن ابى طالب الموسوى الحسينى من تلاميذ المحقق الكركى و شارح «الجعفرية» فى حياته و سمي الشرح بـ «المطالب المظفرية» لانه كتب باسم الامير سيف الدين مظفر البتكجى الجرجانى معبراً عن استاده الكركى بقوله [...] من تأليفات المفضل شيخنا و سيدنا شيخ الاسلام و خاتم المجتهدين - إلى قوله فى دعائه - لازال كاسمه علياً عالياً متعالياً على كافة العالمين...].

محمد الاسترآبادى : ابن ابى طالب، كتب بخطه اجازة لقطب الدين احمد بن

شمس الدين محمد النادواني في غرة جمادى الثانية ٩٢٢ على ظهر «جواهر الكلمات» لعطاء الله الرستمدرى . و لصاحب الترجمة كتاب «نجات العباد في معرفة المبدء والمعاد» و شرحه المزجى عليه . رأيت خط الحسين بن حيدر الكركى على ظهر نسخة من «نجات العباد» المذكور، و صورته [. . . تأليف المولى المحقق المدقق الأفاضل الأكل خلاصة المتأخرين و زينة المتبحرين مولانا محمد بن ابى طالب الاسترآبادى تغمده الله بغفرانه . كتب ذلك عليه صاحبه و مستكتبه أفقر عباد الله الغنى المغنى الحسين بن حيدر الحسينى الكركى العاملى، عامله الله بلطفه الخفى . . .] و للترجم له اجازة من المحقق الكركى تاريخها (١٧ - ع ١ - ٩٢٥) و هى مفصلة أدرجها حبيب الله بن على مدد فى كتابه «لباب الالقاب - ص ٣٨» و عنوانه ابو عبد الله محمد بن ابى طالب الاسترآبادى . و له «ترجمة نفحات اللاهوت» لاستاده بالفارسية (ذ ٤ ق ٤٩٦) و قد تسمى «الاعنية» و نسخها موجودة فى مكتبة (امير المؤمنين «ع» العامة) للأمينى التبريزى .

محمد الاسترآبادى : ابن عبد الرحيم بن داود بن محمد المعاصر للمحقق الكركى و تلميذه . و قد كتب بخطه مجلدأ من حاشية الكركى على «القواعد» للحلى (ذ ٦ ق ٩٢٨) فى الحرم المقدس المرتضى و فرغ منه أواسط شوال ٩٣٠ و قد كتبها عن نسخة خط المصنف نسخة الاصل، ثم قابلها مع نسخة الاصل التى عليها حواش منه مدظله كثيراً أيضاً و فرغ منه فى ج ٢-٩٣١ و النسخة فى كتب السيد محسن القزوينى .

محمد الاسترآبادى : كمال الدين من علماء عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) [و كان متولئ الخزانه (الرضوية) و مرجع الأمور الحسينية و يجرى على يده وظائف جميع الطبقات من الخدام و المدرسين و العلماء و غيرهم] انتهى ملخص ما فى «التكملة» لسيدنا الحسن صدر الدين .

محمد الاسترآبادى : ابن ميران . قابل كتاب «التهذيب» و صححه و قرأه على الصدر

علاء الملك المرعشي (← ص ١٤٢) سنة ٩٨٦ في جمع آخرين^(١) قال علاء الملك : ان صاحب الترجمة كان اكثرهم قراءة . وقد نقل صورة خط علاء الملك ، الملاسلطان حسين بن محمد الندوشني^(٢) استاد سلطان العلماء ، في آخر نسخة « التهذيب » التي قابلها مع نسخة علاء الملك في ١٠٢٦ .

محمد الاسترآبادي : نصير الدين بن عبدالكريم الانصاري : مؤلف كتاب « محاسن الآداب » في ترجمة مكارم الأخلاق الذي ألفه باسم الشاه طهماسب الصفوي و فرغ منه (٩٦٣) و النسخة في مكتبة امير المؤمنين (ع) العامة للأميني بالنجف كتابتها ١٠٦٢ وفي (المجلس ٢٠٤٤) ← ذ ٢٠ ق ٢٢٢٠ .

محمد الاسترآبادي : ابن نظام الدين . فاضل فقيه مدقق ، له شرح « الألفية » للشهيد وغير ذلك . كذا ترجمه في « الأمل » وكأنه ما اطلع على ترجمة المؤلف الا بعد ما راى شرحه على الألفية في (الرضوية) ولا يعلم من النسخة عصر المؤلف . نعم المقطوع أنه ما كان مقارباً لعصر الشيخ الحر لأن تاريخ وقفية النسخة (١٠٣٧) فهو إما أهل هذه المئة أو ما قبلها . و مرّ في « النشياء اللامع » - ص ١١٦-١١٧ ، محمد بن نظام بن علي الاسترآبادي الذي كتب بخطه على أمالي الصدوق في سنة ٨١٣ .

محمد الاصفهاني : سلطان محمد الاصفهاني - ، ملك محمد .

محمد الاصفهاني : محمد بن حيدر بن سبلي الرلاس (كذا بغير نقطة) المشتهر بميركي كتب الخراجية للمحقق الكركي وهو « قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج » (ذ ١٧ : ٧) الذي فرغ مؤلفه من الاثنى (١١ ع ٩١٦) و فرغ من الكتابة (٩٢٨) و كتب في آخره أنه قرأ

١- وكان أحد هؤلاء الملك محمد السركاني الاتي .

٢- الاتي في الحادية عشرة ← ذ ٤ : ٥٠٠ :

عليه الرسالة أعز ولده أبو القاسم وكتب أبو القاسم هذا تملكه على ظهر النسخة، وإمضائه [أبو القاسم بن محمد بن حيدر الاصفهاني] والنسخة عند الميرزا محمد علي (الاردوبادي) بالنجف.

محمد الاصفهاني : ابن صدر الدين كتب المجلد الخامس عشر من «التذكرة» للحلي (ذ ٤ ق ١٦٩) و فرغ من نسخه في منتصف جمادى الثانية ٩٦٠. رأيت في موقوفة نوروز علي البسطامي بمشهد خراسان، يظهر من آثاره أنه من العلماء.

المير محمد الاصفهاني : السيد معز الدين محمد بن تقي الدين محمد الاصفهاني، الصدر في العشر الخامس من القرن العاشر، للحكومة الصفوية في العاصمة قزوین. له رسالة في عدم انفعال الماء القليل (ذ ١٥ ق ١٥٢٩) ردّ عليها بعده القاضي نور الله التستري الشهيد ١٠١٩ برسالة في اثبات انفعاله (ذ ٢ ق ١٦١٠). و المترجم له وزميله نعمة الله الحلي الآتي تلميذان لابراهيم القطيني المذكور في (ص ٤ - ٥) و له منه اجازة (ذ ١ ق ٦٢٩) ذكرت في «الرياض ١- ١٥- ١٧» وتاريخ الاجازة ٩٢٨ في النجف. وصف المترجم له في «الرياض» بقوله^(١) [السيد الأجل الحبيب الفاضل النقيب المير معز الدين محمد الصدر الاصفهاني] وكان أستاذه القطيني يعارض المحقق الكركي الذي كان مقرباً عند الشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) خاصة في مسألتی الجمعة والخراج السياسيين في ذلك العصر فالكركي يوجب الجمعة ويحلل الخراج والقطيني يحرمهما، ولم يقبل القطيني جوائز الشاه وهدايا و ردّها عليه رغم اعتراض الكركي عليه في ذلك كما في «الرياض ١: ١٥- ١٨» حتى بعد ان نصب الشاه تلميذ القطيني اي نعمة الله الحلي شريكاً مع غياث الدين منصور الدشتكي في الصدارة، فعزل نعمة الله واستقل غياث الدين بالصدارة، لكنه بدوره مال الى فتوى القطيني فعزل أيضاً بإشارة من الكركي كما يأتي في ترجمته و نصب مكانه معز الدين محمد المترجم له، فبقي ثمان سنين حتى عزل بتحريك الحكيم الكازروني ونصب مكانه المير اسد الله المرعشي الشوشنري المذكور في ص ٢٠ كما فصله

١- لا توجد هذه الترجمة في المطبوع من الرياض لانها خالية عن الحروف، من الالف

الى الجيم والميم كله.

اسكندر في «عالم آراى عباسى» - ص ١٤٤ .

محمد الانصارى : نصير الدين ابن عبد الكريم نزيل هرات ومعاشر شاه طهماسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) . ترجم «عدة الداعى» لابن فهد فى بلدة هراة باشارة الامير قزاق خان بن محمد خان و فرغ منه (١٢ شوال ٩٦٧) . رأيتُه عند (حنفيد اليزدى) .

محمد الأنصارى : ابن نظام الدين محمود ، كان بمشهد خراسان فى (٩٧٨) مشغلاً بمدرسة «الأفضلية» فكتب . هناك بخطه «كنز العرفان» للفاضل المقداد ، فرغ من الكتابة يوم الجمعة ٢١ رمضان من تلك السنة والنسخة عند (سلطان المتكلمين بطهران) .

محمد بن بهرام : كما فى نسخة «تلخيص المرام» له فى (الرضوية) مرّ فى حرف الباء (ص ٢٩) بعنوان محمد بهرام كما فى «الرياض - ١ : ٣٦٥» .

محمد البيونى : ابن على . رأيت بخطه كتاب «دفع المناوات» للحسين الكركى كتبه فى ٩٦٢ وامله من تلاميذ المصنّف، كتبه وعارضه عليه . وقد فرغ المؤلف ٩٥٩ والكتابة بعده بثلاث سنين . و النسخة عند (جعفر بحر العلوم) فى النجف .

محمد التبريزى : هو الخواجه جلال الدين محمد التبريزى كما فى «الرياض - ٤ : ٤٠٣» وجهان گشای خاقان - ص ٦٠٠ - ٦٠٤ «الكججى كما فى «عالم آراى عباسى» - ص ١٥٩ و لعلّه منسوب الى الشيخ الكججاني بتبريز المذكور فى «رجال حبيب السير» - ص ٨٢ . استوزره الشاه اسماعيل الصفوى فى ٩٢٩ بعد قتل ميرزا شاه حسين الوزير ولم يطل وزارته سنةً كاملةً حيث مات الشاه اسماعيل و جلس الشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) و غضب سلطان روم لو على الوزير هذا وأحرقه ملفوناً فى البوریا فنسب اليه هذا البيت :
(القرن العاشر : ١٤)

گرفتم خانه در کوی بلا، در من گرفت آتش

کسی کو خانه در کوی بلا گیرد چنین گیرد

محمد التبریزی : حاج ملاشرف الدين . له الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح
الشمسية القطبية (ذ ٦ ق ٣٨٤) في مبحث تمام المشترك ، موجودة في (الرضوية) كتابتها ٩٥٥
وعليها حواشي الشاه فتح الله الشيرازي . قال الأميني التبريزي : ويحتمل قويا كون المترجم
له هو المولى محمد بن عبد الاول التبريزي الحنفي (م ٩٦٣) فعده من الأصحاب في غير محله .

محمد تركه : خواجه افضل الدين (م ٩٩١) كما في «عالم آرا: ١١٥» تولى قضا
العسكر في عصر النقاد طهاسب الصفوي (٩٣٠-٩٨٤) مع علاء الملك المرعشي (ص
١٤٢) كما حكاه في «الرياض - ٣: ٣١٤» عنه . ثم سافر إلى الهند ورجع إلى مشهد خراسان
وصار مدرسا بها . و ألف «انموذج العلوم» بعد رجوعه (ذ ٢ ق ١٦٢١) و ذكرنا ديوانه في
(ذ ٩ ق ٥٠١) بتخلصه «أفضل» . و ذكر القزويني في «تنعيم الأمل» رسالته في «المعقولات
الثانية» (ذ ٢١ ق ٩٧٦) ومقالته في الاعتراض على شيخه احمد المقدس الاردبيلي بن محمد
في مسألة «الأمر بالشئ» نهى عن ضده الخاص» وهي مع مقالات سائر تلاميذه في ردّه مثل
صاحب «المعالم» و «المدارك» والمير فيض الله التفرشي كلها موجودة بخط شرف الدين
المازندراني في مكتبة (الهادي كاشف الغطاء) و رأيت تملكه بخطه على مجموعة سبع وخمسين
رسالة كلها بخط الحاج محمود التبريزي في (٩٨٩) ومرّ في التاسعة (ص ٨٩ و ١١٩) محمد بن
علي بن محمد تركه المجيز لسالك الدين في (٨٨٠ - ٨٧٠) و صانّ الدين علي بن محمد بن
محمد تركه صاحب كتاب «المفاحص» الذي ألفه (٨٢٣) و مرّ في الثامنة (ص ١٨٢)
جده افضل الدين ابو حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني المعروف بتركه مؤلف كتاب
«قواعد التوحيد» الذي شرحه سبطه صانّ الدين المذكور . و ترجمه سيدنا في «التكملة»
و أرخه كذلك وحكي الفاضل في «الروضات» عن «سلم السماوات» للكاظمي (ص
١٨٦) أنه ترجم في كتابه المذكور استاده الحكيم الفاضل افضل الدين محمد بن حبيب الله

المعروف بتركه و ذكر أنه كان اشتهار علمه و مرجعيته من حدود ٩٧٠ إلى ٩٩٠ في بلاد عراق العجم وديار خراسان . ولعله هو صاحب الترجمة وكان والده ايضاً حبيب الله . وهو متأخر بكثير عن افضل الدين ابي حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني المعروف بتركه الذي الف سبطه صائناً « المفاحص » في سنة ٨٢٣ .

محمد بن تركي : شمس الدين ، تلميذ ابراهيم بن سليمان القطيفي النجفي بالاجازة الكبيرة الصادرة منه له في النجف سنة (٩١٥) (ذ ١ ق ٦٢٧) فيها بعد اوصاف كثيرة [الشيخ الفاضل العالم الورع النقي] وفي آخر الاجازة بعد تمامها كتب اجازة مختصرة لولده منصور (ذ ١ ق ٦٣٠) واصفاً له به [الشيخ الأجل الركن الاضل] - إلى قوله بعد عدة اوصاف - المفاضل العالم العامل الشيخ منصور بن الشيخ الاجل شمس الدين محمد بن تركي ... [وصاحب الترجمة مقدم على الخواجه افضل الدين محمد تركه المعاصر للشاه طهماسب .

محمد التستري : مير شمس الدين بن اسد الله صاحب رسالة « اثبات وجود صاحب الزمان (ع) » الذي ذكره القاضي في « المجالس » وقال [انه كتبه بأمر المغفور له السلطان صاحبقران ويجب على المؤمنين المحافظة عليه] ومراده الشاه طهماسب الأول (٩٣٠-٩٨٤) ← (ذ ١ ق ٥٣٣) .

محمد التولاني : جمال الدين بن علي البصري نزبل شيراز ، قرأ عليه فيها فيما بين (٩٦٢ و ٩٦٤) الحسن بن علي بن شذقم المدني عاوم العربية والأدبيات ، كما ذكره ضامن بن شذقم في « تحفه الازهار » وقال في وصفه [العالم العلامة المحقق الفهامة جمال الدين محمد ...] أقول : الظاهر أن والده علي التولاني مؤلف « التولانية » المذكور في التاسعة ص ٩٠ و (ذ ٤ : ٥٠١) هو التوليني الذي ترجمه صاحب « الرياض ٣ : ٣٨٠ » .

محمد الثماري : ابن جوير بن محمد الحسيني قرأ عليه زين الدين علي بن بدر الدين

حسن بن علي النقيب الحمزي الحسيني المدني المولود (٩٥٠) . ذكرناه في الحاد عشر .

محمد الجامعي : هو ابن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي جامع العامل من علماء عصره ، كتب بخطه « التنقيح الرابع » للفاضل المقداد السيوري و فرغ من نصفه الأول (٩٠٨) و من الباقي قرب الزوال يوم الجمعة ثاني ذي الحجة الحرام (٩٠٩) والنسخة عند (الهادي كاشف الغطاء) و لعلّه والد أحمد بن صالح الشهير بابن أبي جامع (ص ١٠) المجاز بهذا العنوان عن المحقق الكركي سنة ٩٢٨ و أن صالحاً ذكر له بعنوان اللقب بل المحتمل أن كلمة صالح كانت في أصل الاجازة معرفة باللام وأسقط الناسخ اللام بزعم الزيادة . و يؤيده أن أحمد المجاز عن الكركي هو والد علي المجاز عن الشهيد الثاني سنة (٩٦٠) كما ذكره حفيده علي تلميذ الشهيد و هو علي بن رضى الدين بن علي تلميذ الشهيد . قال في رسالته في آل أبي جامع (ذ ٢٢٨ ق ٤) التي أرسلها إلى الحرّ أن أحمد المجاز عن الكركي هو والد علي تلميذ الشهيد . وقد ترجم صاحب «الرياض» - ٣ : ٣٤٩ هـ ، على هذا بعنوان علي بن أحمد بن محمد بن أبي جامع ، فيظهر منه ان أحمد المجاز من الكركي كان ابن محمد صاحب هذه الترجمة وأن صالحاً لقب له أو صفة وأن علي بن أحمد المجاز من الشهيد هو حفيد صاحب الترجمة .

محمد الجبيلي : ابن مكّي بن عيسى بن حسن بن عيسى العامل الجبيلي ، كذا ترجم في إجازات « البحار ج ١٠٩ ص ١٦٢ » ترجمه ولده نجيب الدين علي بن محمد في اجازته في (١٠١٠) للحسين بن حيدر الكركي (ذ ١٦١ ق ١) و ذكر فيها أنه يروي عن والده صاحب الترجمة و أنه يروي والده عن جماعة وهم عبد الحميد الكركي تلميذ الشهيد الثاني المجاز منه ووالده مكّي بن عيسى المجاز من ابراهيم بن علي بن عبد العالي الميسبي وشيخه وأستاده وأبوزوجته محبي الدين أحمد بن تاج الدين الميسبي وهؤلاء أعني الشهيد الثاني و ابراهيم ومحبي الدين كلهم يروون عن علي بن عبد العالي الميسبي . و بخطه تملكه « كفاية الأثر » بالبيع الشرعي سابع ربيع الاول (٩٧٦) ثم وقفت النسخة والدته وهي الحاجة بنت الحاج أحمد بن محارب ، لصاحب الترجمة وأولاده ، والوقفية أيضا بخط صاحب الترجمة ، صورتها مسطورة في « معادن الجواهر » .

محمد الجزجاني : ابن احمد مؤلف كتاب «المنازل والمراحل للأجسام وللأرواح» كل منهما بالعدد المقدس «تسعة عشر» وهو عدد حروف البسملة . توجد نسخة كتبت في سنة ٩٧٥ في مكتبة (امير المؤمنين العامة) للأميني بالنجف (ذ ٢٢ ق ٦٩١١) .

محمد الجزائري : ابن الحارث كان فاضلاً عالماً شاعراً صدوقاً محققاً من تلامذة علي بن عبد العالي العاملي الكركي . كذا ترجم في «أمل الآمل» أقول : هو محمد بن الحرث النصوري الجزائري الذي يروي عنه المير حسين بن الحسن الموسوي العاملي الكركي الذي توفي بزيون (١٠٠١) كما ذكره الحسين بن حيدر الكركي في بعض اجازاته المذكورة في «الروضات» . ورأيت مجموعة من رسائله مكتوبة على ظهرها [أنها رسائل الشيخ العالم الفاضل المحقق الشيخ محمد بن الحارث المنصوري الجزائري] أولها نبذة في مسائل الاجتهاد ثم نبذة في تفسير [كان فيها آلهة الآلهة] ثم نبذة من بعض الدلائل على شرف المسائل أي الكلام ، ولكل منها خطبة وديباجة مستقلة فيها ذكر اسم المؤلف . والنسخة عند (حفيد اليزدي) وهي بخط نصار بن محمد الحويزي ١٠٢٣ وقد نظر في مجموعة فقهية كلامية كتبها محمد بن نعمة الله في ٩٢١ وكتب عليها اشعاراً له منها قوله :

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| لا زالَ يعلو قدره دائماً | على الوري صاحب هذا الكتاب |
| ما غرّد القمرى في أبكنه | وأضحك الارض بكاء السحاب |
| وأيضاً : | |

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| لصاحبه السعادة والسلامة | وطول العمر ما ناحت حمامة |
| وعزّ دائم لا ذلّ فيه | واقبال إلى يوم القيامة |

محمد الجزيني : ابن محمد بن مساعد بن عياش العاملي قال صاحب «الآمل» [كان فاضلاً قارياً صالحاً، له كتاب «مقتل الحسين» وكتاب «الأدعية المأثورة» من المعاصرين للشهيد الثاني وعنه في «الرياض ٥ : ١٧٦» .

محمد بن أبي جمهور الاحسائي : هو الناف المحدث محمد بن زين الدين بن أبي

جمهور الاحسائي، صاحب «عوالي اللئالي» (ذ ١٥ : ٣٥٨ و ذ ١٦ : ٧١) وعرفنا هناك بنسخها الثمينة . ولها مقدمة في عشرة فصول ذكر في الأول منها طرقه السبعة التي ذكرناها في «الضياء اللامع ص ١» فلانكررها هنا . وله «المجل» فرغ منه (٨٩٥) وجمع فيها الكلام والحكمة والتصوف والشريعة والطريقة (ذ ٢٠ ق ١٧٢٦) فابن أبي جمهوري يتبع مدرسة السيد حيدر الآملي المذكور في «الحقايق الراهنة ٧١-٦٦» في القول بأن التشيع هو ظاهر التصوف وان التصوف هو باطن التشيع وكلما ابتعد الشيعي عن التصوف فقد اقترب من التسنن بل حاول ابن أبي جمهور في «المجل» اثبات أن الاشاعرة أقرب إلى الاعتزال منهم إلى جمود التسنن السلفي الذي مات في عصر مأمون ولم يتمكن المتوكل من إحيائه . وله «الدرر اللئالي العمادية» (ذ ٨ ق ٤٩٦) فرغ منه (٩٠١) فهو ممن أدرك العاشرة جزماً . وله «كاشفة الحال» (ذ ١٧ : ٢٤١ - ٢٤٠) . يروي صاحب الترجمة عن علي بن هلال الجزائري استاذ المحقق الكركي (م ٩٤٠) لكنه توفي قبل الكركي بكثير، فكان في مكة عام ٨٧٧ . وقد أجاز صاحب الترجمة لمحمد بن صالح الغروي الحلبي سنة (٨٩٨) (ذ ١ ق ١٢٨٠) . ومن يروي عنه، محسن الرضوي (ص ٢٠٠) وله «جمع الجمع» (ذ ٥ : ١٣٨)

محمد الجيلاني: نور الدين بن صدر الدين. كتب بخطه شرح بعض المتون وفرغ منه يوم السبت خامس صفر ٩٨١ لم أعرف المتن لنقص أوله ، وآخر الشرح [وآله الطيبين الذين هم قاهروا الكفرة وكاسروا الانصاب] والظاهر انه هو الشارح . والنسخة في مكتبة (شيخنا الشيرازي بسامراء) .

محمد الحافظ : شاه ملا حافظ .

محمد الحائري : الموسوي ابن أبي طالب بن احمد الحسيني . مؤلف كتاب «تسليية المجالس وزينة المجالس» (ذ ٤ ق ٨٨٥) الكتاب الكبير في المقتل الذي ذكره المجلسي في اول البحار (ص ٢١) وقال إنه [للسيد النجيب العالم ...] ونقل عنه في عاشر البحار (ج ٤٤ ص ٣١٠ و ٣٥٤) قول ابن الأشعث : [أنظن أنك بعثتني الى بقال من بقا قبل الكوفة وجرمقاني من جرامة الحيرة ... ؟] . فهو غير مجد الدين محمد الحسيني

مؤلف «زينة المجالس» الآتى فى القرن الحادى عشر، ولعلته الاسترآبادى المذكور فى (ص ٢٠٥) فأنه فى آخر المجلس الخامس فى أحوال مسلم بن عقيل أظهر الشكوى من اهل زمانه وغدرهم به كما غدر أهل الكوفة بمسلم . قال ولما نجاه الله منهم هاجر إلى كربلاء واتخذها موطنًا ومستقرًا [...] فيظهر أنه لم يكن حائرى الأصل .

محمد الحسينى : أفصح الدين ابن حبيب الله بن احمد، شارح « نهج البلاغة » وقد فرغ من شرحه (٨٨١) ذكرته فى الضياء ص ١٥ ولعلته بقى إلى هذه المثة .

محمد الحسينى : ابن على بن الحسن . كتب بخطه نسخة كتاب فى « اعتقادات الامامية فى الاصول والفروع » فى (١٩ شوال ٩٣٦) وقد سَمى المير محمد الجهارسوتى الاصفهانى م ١٢٩٣ هذا الكتاب «معتقد الامامية» فذكرناه فى (ذ ٢١ قه ٤٦٥٦) .

محمد الحسينى : شمس الدين بن حايث وصفه تلميذه محمد بن صالح الغرى - كذا بخطه ولعلته الغروى الحلّى كما فى البحار ١٠٨ : ١٨ فيما كتبه من الاجازة لربيع بن جمعة الغرى (كذا) العبادى الحويزى سنة ٨٩٧ (ذ ١ قه ١٢٧٣) بقوله [السيد المفضل المنقذ من الحيرة والضللال السيد شمس الدين محمد بن السيد حليّ الحسينى] وذكر المولى محمد ابن صالح فى الاجازة المذكورة أن شيخه وأستاده الآخر محمد بن على بن أبى جمهور الأحسائى . وقدم ذكر صاحب الترجمة عليه ويظهر منه حياته . وبالجملّة هو معاصر لابن أبى جمهور والاجازة المذكورة على نسخة «الارشاد» التى كتبها ربيع المجاز عند (التقوى بطهران) .

محمد الحسينى : ابن سعد الله . كتب بخطه التعليق «توضيح الارشاد» وهو شرح الميرجان محمد انبريزى على «ارشاد الهادى» فى النحو . تأليف سعد الفتازانى وفرغ من كتابة النسخة ٩٢٩ .

محمد الحسينى : ابن عزيز الله . رأيت بخطه نسخة «مكارم الأخلاق» كتبها وفرغ من الكتابة ليلة الجمعة (١٤ ج ٢ - ٩٧٤) ويظهر من خصوصيات النسخة أنه من

العلماء الفضلاء . والنسخة في كتب (الخوانساري) .

محمد الحسيني الكاشاني : تقي الدين الكاشاني .

محمد الحسيني : محمد العميدى .

محمد الحموى : فاضل الدين .

محمد بن ثنائون : هو شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن خاتون العاملى جدّ
نعمّة الله بن احمد بن محمد الآتى ذكره . سردّ نسبه كذلك في آخر اجازته للكركى (ذ ١ ق ١٢٨٩)
في ١١ ذى الحجة ٩٠٠ ووصفه حفيده المذكور في اجازته للمولى عبد الله
التستري سنة ٩٨٨ (ذ ١ ق ١٣٦١) بقوله [الجدّ الأسد الأكل المحقق المدقق شمس الدين
محمد ...] وقال إنّه يروى عنه المحقق الكركى وولده ابو العباس أحمد بن محمد بن محمد
وقال ولد الشيخ نعمّة الله المذكور وهو شهاب الدين أحمد بن نعمّة الله أيضاً في إجازته (ذ ١ ق ٦٨٤)
لعبد الله في التاريخ المذكور : أن جدّه شمس الدين هذا يروى عن جمال الدين احمد
ابن الحاج على العيناثى عن جعفر بن حسام بن حسن بن ايوب عن الشهيد . أقول : واجازة
صاحب الترجمة للكركى (ذ ١ ق ١٢٨٩) تاريخها تسعمائة - ١١ ذى الحجة أدرج فيها اجازة
جمال الدين احمد العيناثى لصاحب الترجمة كما أن العيناثى أدرج في اجازته إجازتى العلامة الحلّى
(ذ ١ ق ٩١٠) وفخر المحققين (ذ ١ ق ١٢٤٣) لمهنا بن سنان وكلهما في إجازات البحار
ج ١٠٧ ص ١٤٣-١٥١ وولد صاحب الترجمة هو ابو العباس أحمد بن محمد الذى كتب المحقق الكركى
في ٩٣١ اجازة له ولولديه (ذ ١ ق ١١١٤) نعمّة الله على وزين الدين جعفر . ويروى عن ابى
العباس احمد ، الشهيد الثانى وكذا يروى عنه حفيده شهاب الدين احمد بن نعمّة الله على بن
ابى العباس ، كما صرح به الحفيد في اجازته (ذ ١ ق ٦٨٤) لعبد الله التستري في ٩٨٨ .
ولشهاب الدين احمد حفيد صاحب الترجمة ولدان عالمان محمد المجيز للميرزا ابراهيم
الهمداني سنة ١٠٠٨ (ذ ١ ق ١٢١٠) وسديد الدين على بن احمد الذى هو والد شمس الدين

محمد الختوني تلميذ البهائي و مترجم أربعينه سنة ١٠٢٧ و ذكرتهما في الحادية عشرة .

محمد الخفري : شمس الدين ابن احمد . معاصر المحقق الكركي و معتمده في كاشان .
تلمذ عليه المولى فبض الله قاضى عسكر الشاه طهمااسب سنتين بكاشان كما ذكره سام ميرزا في
«التحفة» - ص ٤٩ ، و توفي سنة ٩٥٧ و حكى عن ظهر بعض تصانيفه أنه توفي يوم الاحد
٢٨ صفر ٩٤٢ . له «النكلمة» في شرح تذكرة الهيئة النصيرية (ذ: ٤٠٩ : ٦ و ٤٧ : ١٣ :
١٤٤ و ٢٣ : ٩) فرغ منه ٩٣٢ و «الحاشية على شرح التجريد» (ذ: ٦٤ : ٦٤ و ١١٦) و «اثبات
الواجب» و فيه بيان صعوبة ادراك ما في ذات امير المؤمنين (ع) و رسالة في تحقيق الهيولا
و المحاكمة بين مدرستي الدشتكي و الدواني (ذ: ٢٠ : ١٣٤) . و مرّ ولده قوام الدين حسين
في ص ٦٤ و يظهر من تصانيفه انه كان تلميذ المير صدر الدين والد غياث الدين منصور
الدشتكي . و ترجمه القزويني في «تتميم الأمل» بعنوان احمد بن محمد الخفري . و فصل ترجمته في
«الروضات» - ص ٦٧٤ ، بعنوان شمس الدين محمد و كذلك في «مجالس المؤمنين» .

محمد خواجهكي شيخ : ابن احمد الشيرازي نزيل كولكن من أعمال دكن الهند .
كان عامياً ثم استبصر كما يظهر من تصانيفه المذكورة في محالها من الذريعة الموجود بعضها
في (الرضوية) منها «شرح الباب الحادي عشر» ألفه سنة ٩٥٢ و «شرح الفصول النصيرية»
بالفارسية ألفه سنة ٩٥٣ و «التمهيدات» المنضم إلى الشرح المذكور في مجلد كما فصله
في فهرس (الرضوية) و شرح على شرح الجامى على الكافية كما في الفهرست المذكور
و «النظامية في مذهب الامامية» كتبه لنظام شاه الدكنى بعد تشيعه و «مختصر مجمع البيان»
و «الشرح على شرح الجامى الموسوم بـ» الفوائد الضيائية « و «بحر المنافع» و «المحجة البيضاء»
و «نخبة الفحول» في شرح معرب الفصول النصيرية بالعربية الموجودة باصفهان
(ذ ١٣٤٤ ق ١٤٤٤) .

محمد الخيروى : علاء الدين بن هداية الله الحسنى الحسينى الخيروى من أعمال
فارس ، تلميذ عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثى و الدالبهائى ، قرأ عليه كتاب «النصوص»

في ذي القعدة من ٩٦٧ (ذ ١٤ ق ٩٣٠) وكتب صاحب الترجمة ذلك بخطه بعد القراءة عليه . والنسخة بخط حسين بن علي الخيروى من أعمال فارس كتابتها ٩٦٥ .

محمد الدشتكى صدر الدين الثالث : ابوالمعالى الشهيد (٩٠٣-٨٢٨) ابن غياث الدين منصور الأول بن صدر الدين محمد الثانى بن ابراهيم بن صدر الدين محمد الأول بن إسحاق ابن على بن عربشاه الحسينى الدشتكى الشيرازى جد أبى نصر صدر الدين الرابع الواعظ ووالده «أستاذ البشر» و«العقل الحاديعشر» غياث الدين منصور الثانى . ذكر ولده المنصور فى شرحه على «اثبات الواجب» الموسوم بـ «كشف الحقايق المحمدية» لوالده الصدر المترجم له أنه ولد يوم الثلاثاء ثانى شعبان ٨٢٨ وقله طابفة التركان فى يوم الجمعة ثانى عشر رمضان ٩٠٣ كما حكاه القاضى فى «المجالس» وذكر أنه أخذ العلوم الشرعية عن والده غياث الدين منصور وعن ابن عم والده المير نظام الدين احمد بن إسحاق بن على بن عربشاه . وذكر سائر مشايخه وتصانيفه . وصدر الدين الواعظ حفيد صاحب الترجمة ، ذكر فى اجازته الاتى ذكرها ان الصدر الشهيد يروى عن أبيه غياث الدين منصور عن أبيه صدر الدين محمد الثانى عن ابيه ابراهيم وهكذا الآباء عن المصوم (ع) وكذا ذكر على خان الدشكى المدنى فى اجازته لمحمد باقر المكى (ذ ١٠٨٧) ، فنسبة صدر الدين الشهيد الى ابراهيم كما وقعت فى ترجمته ، إما من باب النسبة إلى الجد أو غفلة عن الواقع . وظهر أن والد الصدر الشهيد ايضاً من حملة العلم وقد أخذ عنه ولده الصدر ، العلوم الشرعية كما ان سائر آباءه من سلسلة حملة العلم والحديث . ومن تلاميذه الحاج محمود بن محمد النيريزى المجاز منه فى ٩٠٣ على ظهر «اثبات الواجب» له الذى كتبه الحاج محمود مع عدة من رسائله وفوائده ، فى مجموعة نفيسة فيها سبع وخمسون رسالة كلها بخط الحاج محمود من ٩٠٣ إلى ٩١٩ توجد المجموعة عند (التقوى) بطهران وفيها من رسائل صاحب الترجمة «اثبات الواجب» الذى كتب عليه الاجازة بخطه^١ . وقد أورد ولده غياث الدين منصور الثانى فى آخره كشف الحقايق ، الذى

١- وحكى الولى لطف على فيما كتبه بخطه عام ١١١٧ عن خط محمد بن منصور بن

صدر الدين أنه لوجمع عدد أسماء الائمة الاثنى عشر، على حسن، حسن لانهما حسنان ، ثم طرح ←

هو شرح لـ «إثبات الواجب» الموسوم بـ «الحقايق المحمدية» تأليف والده المير صدر الدين بعض أحواله ، ثم أورد عدة أصول في طي ثمانية فصول وذكر في كل منها عقايد والده من تجرد النفس والمعاد وغيرها . وفي الفصل الثامن ذكر عقايد الأخلاقية وعلومه ومعارفه وتواريخ ولادته ووفاته كما مرّ ، وقال [إنّ والده أيضاً كان عالماً متشرعاً واعظاً ناجحاً منصوراً مظفراً مستجاب الدعوة ووالدته كانت من بيت الولاية منتسبة الى الشيخ ابراهيم الكريم ، وأنّه أخذ الحديث وبعض الشرعيّات عن ابن عمه نظام الدين احمد ، وفنون الأدب والفقه عن علامة عصره ابن عمه مجد الدين حبيب الله وذكر طرقه ومشايخه الى أبي علي والخواجه الطوسي . قال [وله أربعة عشر تصنيفاً منها حاشية شرح القطبي للمشمسية ، حاشية شرح المطالع ، رسالة في تحقيق الحروف ، رسالة في الفياض ، رسالة في حلّ مغالطة الجذر الأصم ، تعليقات على تيسير الفقه ، شرح كبير على شرح التجريد الجديد ، رسالة فارسية في قوس وقزح رسالة فارسية في الجواهر ، اثبات الواجب الذي سميناهُ «الحقايق المحمدية» وشرحناه وذكر أنّه في الأوائل كان مولعاً بالشطرنج وعاملاً به وفي الأخير تركه بتناً إلى أن استشهد صبح الجمعة ١٣ شهر الصوم ٩٠٣] فهذه تشابه بين الصدر الثالث (الكبير) المترجم له والصدر الرابع (الصغير) في توسع المشرب يظهر مما ذكر في (ذ ١٠ : ٣٨) .

محمد الدشتكي صدر الدين الرابع : هو ابونصر محمد بن غياث الدين منصور الثاني (٩٤٨ م) بن صدر الحقيقة محمد الدشتكي صدر الدين الثالث (٩٠٣ م) بن غياث منصور الأوّل ابن محمد صدر الدين الثاني ابن ابراهيم بن محمد صدر الدين الأوّل بن اسحاق بن علي بن عربشاه الحسيني من بيت علم وثروة بشيراز في القرنين التاسع والعاشر ويعرف

→ اثني عشر ، اثني عشر الى مأتين وخمس مرات ، يبقى منه اثني عشر . وكذا لو جمع عدد القابهم المرتضى ، المجتبى ، الى الآخر ثم طرح خمسمائة وثمانين مرة يبقى اثني عشر . وكذا كنّادهم ، بعد طرح مأتين وسبعين . وكذا أسماء الائمة المذكورة في التورات ، بعد طرح خمسمائة وثمانين يبقى اثني عشر . ولم ادران صاحب الخط هل هو الصدر الرابع ابونصر الحفيد ، ام الصدر الثالث الجد الشهيد .

المرجم له بصدر الدين الراعظ ، الصغير . ومرت كيفية توبته في (ذ ١٠ : ٣٨) . له إجازة مسطورة في آخر البحار (ذ ١٠ ق ١٣٠٧) كتبها لعل بن قاسم الحسيني العريضي اليزدي سنة ٩٧٣ . ورأيت بخطه تملكه له تحفه شامى ، في الهيئة لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى ملكه سنة ٩٥٨ وقد استعاره اولاً سنة ٩٤٩ والنسخة في كتب (الطهراني بكربلا) ورأيت من تصانيفه «شافع حشر» في تفسير سورة الحشر و«سفير عرشي» في تفسير آية الكرسي عند (التقوى) بطهران (ذ ١٢ ق ١٢٩١) و«الخمربة» او «الذكرى» (ذ ١٠ : ٣٨) وكتب له والده المنصور رسالة الخلافة ، استخلفه فيها عن نفسه وأثنى عليه إلى أن قال [وهو الآن أستاذ البشر والعقل الحادى عشر] وفي آخرها ألحق إجازة الرواية له ايضاً (ذ ١٠ ق ١٣٢٤) .

محمد الدشتكى : معين الدين بن محمود بن سلام الله بن مسعود بن صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور الحسيني الدشتكى . كتب بخطه في سنة ٩٨٢ تمام نسبه الى محمد ابن زيد الشهيد كما في «الرياض» قال وهذا السيد كان من علمائنا و من أفاضل هذه السلسلة يعنى عليخان الدشتكى فانه على بن نظام الدين احمد بن محمد معصوم بن نظام الدين احمد ابن ابراهيم ابن سلام الله المذكور .

محمد الدوانى : جلال الدين بن اسعد الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ومعاصر المير صدر الدين الدشتكى (٩٠٣-٨٢٨) ولكنه من مدرسة «الاخوان الآلهين» مرده عبد الله قطب (ص ١٣٢-١٣٣) ذكر نسبه في آخر اجازته لعفيف الدين حفيد صنى الدين عبد الرحمان الصفوى سنة ٨٩٣ (ذ ١٠ ق ١٢١٣) هكذا [محمد بن أسعد بن محمد بن عبد الرحيم بن على الصديق الدوانى] وذكر أنه [أخذ العلوم الشرعية ومقدماتها وطرفاً من العلوم العقلية عن والده لامام سعد الملة والدين أسعد الصديق الدوانى المحدث بالجامع المرشدى] وذكر من مشايخ نفسه في العمليات والنقلات مظهر الدين محمد المرشدى ، وذكر من مشايخه في الحديث بالأجازة الملفوظة المكتوبة الشيخ المحدث الرحالة شهاب الأسلام عبد الله بن ميمون الكرمانى المشهور بالجبل . ترجم في «الضوء اللامع» وذكر أن دوان من قرى كازرون

وأنه شافعي المذهب وهو الآن سنة سبع وتسعين وثمانمائة حتى وهو ابن بضع وسبعين سنة فتكون ولادته حدود ٨٢٠ - ونيف ، مثل ولادة معاصره المير صدر الدين . وحكى عنه في «النور السافر» إلا أنه بدّل سبع وتسعين ، بتسع وتسعين ، ومع ذلك أرخ وفاته بسنة ٩٢٨ . وعدّ وفاته في «الشذرات» أيضاً من وقایع سنة ٩٢٨ . وجاء في «مجمع الفصحاء» رباعياته في مدح الأمير (ع) :

ای مصحف آیات آلهی روبرت وی سلسلهٔ أهل ولايت موبت
سر چشمهٔ زندگي لب دلجویت محراب نماز عارفان ابرويت

وفي «الروضات» ص ١٦٣ ، نقل ترجمته عن «سلم السماوات» لأبي القاسم الكازروني (ص ١٨٦) وفي آخر الترجمة قال : إنه توفي حدود ٩٠٢ . وقال في حبيب السير مات بعد قتل رستم پادشاه بقليل ، وعاش نيف وسبعين سنة . وله ذكر في ترجمة أبي بكر الطهراني (الضياء ص ١٧-١٨) . وقد ذكرنا أكثر مؤلفاته في الذريعة فايرجع الى فهرسها وكانت أكثرها معرضاً للجدل والمناقشات بين مدرسته ومدرسة الدشتكي وتلامذتها حتى اواسط القرن الحادي عشر، فنها شرحه على «هياكل النور» للسهرودي (ذ ٢٥٣ : ٢٥٤ و ١٤٥ : ١٧٧) سماه «شواكل الحور»^(١) (ذ ١٤٥ ق ٢٣٧١) وبما أن الدواني كان قد أورد في شرحه هذا اعتراضات قشرية سنية^(٢) على السهرودي ، قام منصور الدشتكي م ٩٤٨ برّده في شرح سماه «إشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور» (ذ ٢ ق ٤٠٤) ودافع عن غنوص السهرودي وكذا كان الحال في شروح التفهيم الدواني على بعض الكتب الفلسفية المدرسية كالتجريد والمطالع . فلما كتب الحاشية القديمة عارضها صدر الدين الدشتكي «كتب الدواني» الحاشية الجديدة ، وعارضها الدشتكي أيضاً فكتب «الأجد» فسميت بالطبقات الجلالية للدواني والطبقات الصدرية للدشتكي (وراجع للتفصيل ذ ٦ : ١١٦ و ١٣٤ و ١٥ : ١٤٧ و ١٥١) . وقم تلامذة المدرستين الدواني والدشتكي بعدهما كل يدافع عن أستاذه ومكتبه ، حتى جاء متلاصداً الشيرازي (م ١٠٥٠) وأبدل

١- الفها بدارالموحدین هرمز لا یزها جهانشاه وفرغ منه ١١ شوال ٨٧٢ .

٢- ورفی ص ١٩ أنه غیر اسم ارجاسب الی سعد الدین .

الفلسفة النورية السهرودية بالفلسفة الوجودية والحركة الجوهرية . وهذا وإن لم يزد في الحقيقة شيئاً على تبديل كلمة «النور» بـ «الوجود» ولكنها عاشت حتى عصر النهضة الحديثة والتجديد الأوروبي في إيران ولم يعارضها غير الملا رجبعلي التبريزي تلميذ ملاصدرا وأخيراً المعاصر المتأصل المازنداني . (← ذ ٢٥ : ٦٢) .

محمد رستمداي : ابن فخر، المعروف به محمد المشكك الرستمداي كما ذكره في « الرياض » صاحب كتاب « الإمامة » الفارسي الذي فيه إبطال حجج العامة وقد أرسله إلى علماء ماوراء النهر (ذ ٢ : ٣٣٧ و ذ ١٥ : ٣٢٢ و ذ ٢٢ : ١٦٣ و ذ ٢٦ : ١٣٦ و الأجزاء المحمولة على الماهية) (ذ ١١ : ٣١) . قال القاضي نورالله في « مجالس المؤمنين » في ذكر أماكن الشيعة : ومنها رستمداي ووصفها بما يظهر إنَّها من بلاد مازندران ومجالها نظير نور وكجور، إلى قوله ؛ ومن فضلائها المتأخرين مولانا محمد بن فخر الدين علي الرستمداي كان منصوباً بالخزينة للمشهد الرضوي ومدرساً بها . ولما حاصر عبدالله خان الأوزبك مشهد خراسان كتب أهلها إليه خط الاسترحام فأرى الخان الخط لأتراك ماوراء النهر وطلب الجواب عنهم ، فكتبوا خطاً إلى المشهد واقاموا أدلة على إباحة دم الشيعة ومالهم . فكتب صاحب الترجمة رسالة في جوابهم والرد على كلماتهم حرفاً حرفاً ، وأورد في « المجالس » صورة الرسالتين الفارسيتين . وكان ذلك في حياة الملا عبدالله التستري الشهيد ببخارا سنة ٩٩٧ لأنهم قالوا في آخر رسالتهم إلى أهل المشهد [إن لا تقبلونا ما ذكرناه فابعثوا إلينا برئيسكم المولى عبدالله حتى نذّره] وكان جند عبدالله خان يزاحم أهل المشهد كراً في عصر الشاه طهماسب (م ٩٨٤) ويدفعهم الشاه طهماسب ويردّهم إلى ماوراء النهر ، حتى حاصر ابنه عبدالمؤمن بن عبدالله خان في ٩٩٧ مشهد خراسان وغلب على سائر بلادها ، إلى أن قتل عبدالله خان بيد جمع من الأوزبك في ١٠٠٦ و ذكر في « الرياض » أن عبدالله التستري الشهيد أيضاً كتب رسالة في « الإمامة » وأرسلها إلى ماوراء النهر بعد رسالة محمد المشكك الرستمداي . وحكى عن بعض احتمال أن الشهيد كان من تلاميذ الرستمداي لكنه ما ارتضى ذلك ول [المظنون أنه بالعكس] وبالجملة ، الرستمداي

إما تلميذ أو معاصر للشهيد التستري . ويوجد بخطه تملكه لنسخة من « الكشاف » في (الرضوية) المملوكة في ٨١٥ لشمس الدين محمد بن نجم الدين العالمى فكتب في ذيل خط المالك المذكور أنه انتقل منه بالأثر إلى ورثته وبالبيع إلى النواب احمد خان الصفوى ، ومنه بالهبة إلى [وأنا الفقير محمد بن فخر الرستمدارى] ولذا ترجمته بهذا العنوان وظاهر اشتهاار والده بفخر الدين يدل على أنه أيضاً كان من العلماء . ومن تصانيف المترجم له رسالة في الأجزاء المحمولة على الماهية في الف وستمائة بيت أكثرها بخط حسين بن حيدر الكركي في نهار الاثنين ١٣ رمضان ١٠١٠ عند محمد (المشكاة) وأهدى الرسالة كما في أولها إلى شاه عباس (٩٩٦-١٠٣٨) الماضى ابن محمد المكفوف بن شاه طهماسب فيظهر حياته في التاريخ . ولعلته بقى بعد الألف أيضاً . وجاء شرح احواله في « تاريخ علماء خراسان » المذكور في (ذ ٣ ق ٩٩٧) .

محمد الركايبى : الحسينى الاسترابادى . رأيت بخطه بعض الكتب العلمية منها الحاشية الشريفة على المطول (ذ ٦ : ٧٢) كتبها في ٩٨٧ والنسخة في كتب (بيت الصافى) بالنجف .

محمد الركن آبادى : ابن الحسين بن الحاجى اليزدى . كتب بخطه تمام كتاب « السرائر » لابن ادريس ، وكتب في آخره ما لفظه [وفرغ منه كتابةً ودرايةً وإيقاناً وإتقاناً بقدر الوسع والامكان ، محمد بن الحسين بن حاج الركن آبادى اليزدى في غرة شهر الله المحرم سنة ثلاث وستين وتسعمائة هجرية] والنسخة عند بعض الفضلاء المعاصرين في النجف ، وقد كتب الكاتب بخطه عليه حواشى كثيرة وعنوان اول الحاشية قال الامام وليس مراده أحد المعصومين لأن في بعضها [قال الامام . . . وفيه نظر] وفي بعضها [قال الامام . . . والأحوط كذا] وفي بعضها [قال الامام . . . وقول الشيخ اقوى] وأمثال ذلك ، وفي بعضها [قال الامام نقلاً من أبى الصلاح الحلى] وبالجملة يظهر أن كتابة الحواشى لصاحب الترجمة كانت في اوقات كثيرة وبخطوط مختلفة في الرقة والغلظة واللون من شدة

السواد وقتته وصرّح في آخر الجزء الأول أنه كتبه لنفسه .

محمد السبزواري : ابن ألغ بيك . الظاهر أنه من العلماء الفضلاء . رأيت تملكته
لـ « تبصرة المتعلمين » للحلّي وتاريخ الكتابة ٩٥٣ في كتب السيد محمد اليزدي . وليس هو
ابن الميرزا ألغ بيك بن شاهرخ صاحب « الرّيح » المشهور ، لأنّه توفي ٨٥٣ .

محمد السينائي : ابن شمس بن علي بن الحسن بن أبي الحسن النجفي . كتب بخطّه
في اصفهان « المجموع الرائق » في ٧ رمضان ٩٨٣ بخط جيد . والنسخة من وقف الحاج
عما . في (الرضوية) وظاهر النسبة أنه ينتسب الى أبي علي سينا ولعلّه من اجداد أبي علي
محمد بن اسماعيل الحارّثي صاحب « الرجال » المشهور برجال أبي علي (ذ ٢٣ ق ٧٨٤٥) .

محمد الشريف : ابن ميركي الغازاني كتب بخطّه النصف الأوّل من كتاب « من
لا يحضر » في ٩٦١ والنسخة في « وقوفة مدرسة المولى محمد باقر (السبزواري بخراسان) .

محمد الشكرآبي : ابن يوسف بن شمس الدين پادشاه علي بن خسرو بن حبيب
ابن فرامرزين نجيب الشكرآبي ، ينهى نسبه الى ابي جعفر أحمد بن أبي عبد الله جعفر بن محمد السليق
ابن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر بن السجاد (ع) كتب نسبه كذلك
بخطّه نقلاً عن خطّ عمه فخر الدين بن شمس الدين پادشاه علي المذكور سنة ٩٢٥ وشهد
بصحّة هذا النسب بخطّه عبد الفتاح بن ابي طالب الحسيني الرّحا حدى (ص ١٢٦) رأيت
خطّ صاحب الترجمة كذلك على ظهر نسخة عتيقة من كتب اصحابنا في النجف .

أمين الدين محمد بن شهاب الدين علي : كتب بخطّه الدقيق التستعليق « الخراة
في شرح العجالة » (ذ ٦ : ٥٤ و ٦٠ و ٧ ق ٨١٠) تأليف عبد الله الشهابادي سنة ٩٨١ وعلّق
عليه بعض الحواشي . والنسخة عند كاظم الطريحي بالنجف .

محمد الشهرستاني : جمال الدين بن محمود الحسيني العالم الفاضل شارح « تهذيب

المنطق ، بالفارسية شرحاً مزجياً مبسوطاً فرغ منه في ٢٠ رجب وقت الصبح من سنة ٩٩١ والنسخة بخطّ علي بن عناية الله الحسيني في موقوفة مكتبة (أمير المؤمنين العامة) للأميني في النجف ، ونسخة في (الرضوية) كتابتها (١١٠٠) .

محمد الصفوى : عفيف الدين ابن نورالدين عبيدالله ، المجاز من المحقق الدواني كما كتب بخطّ آخر في صدر الاجازة التي كتبها المحقق الدواني بخطّه في ٨٩٣ (ذق ١٢١٣) لتلميذه الشاب الحدث السن بعد قرائته عليه كتباً كثيرة ذكرها مفصلةً وصرّح في أثناء الاجازة : أن المجاز كان حفيد الامام المرشد صني الدين عبدالرحمان الصفوى وأطرى في الثناء عليه مفتخراً بتشرفه بخدمته و ذكر فيه اسم المجاز بعد ألقابه الكثيرة : السيد عفيف الدين عبد الرحمان العفيفي الصفوى . وعلى الاجازة بخطّ آخر كما ذكرنا : [ان المجاز هو عفيف الدين محمد بن عبيدالله الصفوى] ولعلّه سقط عن قلمه اسم المجاز واسم أبيه ، وبقى اسم جدّه عبد الرحمان (← ص ١٢٠) .

محمد الصلواتي : ابن الحسن بن الحسين كتب . بخطّه «القواعد» للحلى وفرغ منه في صفر ٩٩٤ ولعلّه بقي بعد ذلك ، والنسخة في مكتبة (أمير المؤمنين العامة) للأميني بالنجف .

محمد الطباطبائي : ابن الحسن الفقيه الأديب المتخلص «رمزى» نظم ألفية الشهيد بالفارسية مع شرح بعض مواضعه نثراً وسمّاه « جامع الوجوب » وقال في أواخره : شكر الله همچو رمزى در گلستان سخن گلبن طبعم بدین مضمون گلى آورد بار

وهي رائية رايتها في مجموعة فيها حاشية ألفية الشهيد المكتوبة ٧٩٤ وه المسائل المهنائية ، المكتوبة ٩٧٥ وغير ذلك ، والظاهر قرب كتابة الجميع ، فهوليس مؤخراً عن هذه المنة . والمجموعة عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدى) ولعلّه المذكور في (ذ ٩ : ٣٨٥) (القرن العاشر : ١٥)

نقلًا عن تحفه سامي (٩٢٣ - ٩٨٣) (← ذ ٥ ق ٢٩٣) .

محمد الطباطبائي : ابن شهاب الدين . كتب العبادات من « المسالك » في ٩٧٤ بخطه المستعليق وكتب في آخره اسم الشهيد وتاريخ فراغه من « المسالك » سنة ٩٥١ . والنسخة من وقف فاضلخان لمدرسته في ١٠٦٥ .

محمد الطوسي : ابن منصور بن الحسين بن علي كتب ، بخطه شرح ابن ميثم للمئة كلمة التي جمعها الجاحظ وفرغ من الكتابة في ٢٠ رمضان ٩٠٥ . وصححه جمال الدين ابن محمد العرنلس (← ص ٤٢ و ٤٣) وفرغ منها ٨ ذى القعدة من تلك السنة ظاهراً وكتب (الساوي) عن نسخته .

محمد الطّي : ابو الخير ابن علي بن طي . كتب لتلميذه بخطه الانهاء على نسخة الشرايع بعد قرائته عليه في ٩٥٠ (ذ ١ ق ١٢٨٧) وقد ذكرت صورته في ترجمة التلميذ وهو محمد المسيبي شمس الدين بن عبد المجيد الخزاعي (← ص ٢٣٣) .

محمد بن طي : هو فخر الدين محمد بن الحسن بن زين الدين بن طي العاملي صاحب « الشوارق اللامعة والسبحات الساطعة » في معرفة الواجب وما يتبعها من النبوة والمعاد (← ذ ١٤ ق ٢٣٦٩) هكذا رأيت في آخر نسخة جديدة من الكتاب وكنت قد رأيت نسخة في آخرها صورة خط المصنف هكذا [فرغ من تعليقها مسودها المسود لصحائف سيئات الأعمال المؤمل رحمة الله الجواد المتعال فخر الدين محمد بن طي أصلى الله شأنه وصانه عما شأنه بمحمد وآله الطاهرين مفتوح يوم الجمعة الثاني من جمادى الاولى سنة إثنين وستين هجرية] والظاهر أنه سقط من قلم الناسخ كلمة وتسعمائة كما يظهر من تقریظ البهائي لهذا الكتاب المكتوب في آخر هذه النسخة صورة تقریظه أيضاً نظماً ونثراً، ومنها قوله :

والفخر حاز فما الذي نطق به
من فاءٍ أو من خاءٍ أو من راءٍ
ولعلّه إشارة الى لقبه « فخر الدين » . وذكر في كشف الحجب أن « الشوارق »

هذا للحسين بن عبد الصمد والد البهائي وقد قرّظه ولده البهائي ، لكن ما ذكره أحد من مترجميه في فهرس تصانيفه ، وليس في التقريظ إيماء اليه ابدأ ، ولو كان له والد البهائي لكان يصرّح به .

محمد العاملي : ابن أحمد بن ناصر الدين الحسيني . كتب بخطه رجال الكشي و فرغ منه يوم الأربعاء ٩ صفر ٩٨٤ . وجده الأميني بطهران وأدخله في مكتبة أمير المؤمنين (ع) وقد صححه وقابله محمد رضا الملقب بشيخ العلماء ٢٢ - ع ١ - ١٣٢٣ وفي هذه المكتبة ايضاً بخطه « المسالك » للشهيد الثاني تاريخه ٩٥١ .

محمد العاملي : شمس الدين ابن الحسن بن مكي . قال في « الرياض ١ : ٣٤٦ » في ترجمة والده الحسن بن مكي المعاصر للمحقق الكركي كما مرّ (ص ٥٥) [أنّ ولده الشيخ شمس الدين محمد ابن الحسن ايضاً من أجلة العلماء والأصحاب كما سيأتي في الميم انتهى] أقول والأسف أنّي ما ظفرت بكلّ حرف الميم من « الرياض » حتى أرى الترجمة .

محمد العاملي : ابن علي الاشبحود . كتب بخطه الجيّد كتاب « الألفين » في الإمامة تأليف العلامة مصرحاً في آخره بأنه [كتبه لنفسه في أم القرى مكة المعظمة وقد فرغ من جزئه الأول في سادس المحرم ٩٨٨] والنسخة تعاقبت عليها الأيدي حتى وصلت الى محمد علي البقوبى الخطيب بالنجف . ويظهر من تصريح الكاتب أنّه عالم شيعي عاملي استنسخه بنفسه لانتفاع نفسه .

محمد بن عبد الغنى : كتب بخطه من أواخر الصلاة من « جامع المقاصد » الى أواخر الجهاد في ٩٨٨ والنسخة في (الرضوية) .

محمد بن علي ابن محمد مكي . كتب في ٩٨٨ بخطه قطعة من أوائل « الذكرى » للشهيد إلى آخر كتاب الصلاة . والنسخة في (الرضوية) .

محمد آل عطان : ابن نصر الله بن محمد بن قاسم بن ناصر بن سلامة . كتب بخطه
المجلد الكبير من « المختلف » للعلامة المنتهى الى باب النكاح ، وفرغ منه في شوال
تسعمائة . والنسخة في المكتبة (التستريه) .

محمد العميدى : شمس الدين ابو على النسابة العميدى الحسينى النجفى مؤلف
« المشجر الكشاف » (ذ ٢١ ق ٣٨٨٤) وهو ابن ابى العباس أحمد بن ابى تغلب عميد
الدين على المنتهى نسبه الى زيد الشهيد بن على بن الحسين (ع) كما ذكر فى ص ٩٠ من
« المشجر » المطبوع بمصر^(١) ينقل فيه عن « تحفة الطالب » لابن عتبة صاحب « عمدة
الطالب » .

محمد الفروى : ابن صالح الحلى المجاز من محمد بن على بن أبى جمهور الأحسانى
فى ٨٩٨ وصفه فيها بـ [الشيخ الفاضل والبحر الكامل والعامل] وهى مختصرة مسطورة فى
آخر « البحار » وكتب له قبل ذلك أيضاً اجازة مبسطة فيها خمسة من طرقه وتاريخها
٨٩٦ وكتب له إجازة اخرى فى هذه السنة فى آخر نسخة « المسالك الجامعية » التى كتبها
تلميذ المؤلف وهو صاحب الترجمة بخطه فى ٨٩٥ وقرءه على استاده المؤلف فكتب الأستاذ

١- وجاء فى « المشجر الكشاف . ص ١٣٤ » عند ذكر المير على بن عبد الرحيم ابن
محمد بن مرتضى قال [رأيت به خراسان بشيرون سنة ٨٦١ زمن السلطان السعيد ابوالقاسم
تغمه الله] وفى ص ٩٠ عند ترجمة أخ المؤلف شرف الدين حسن قال [سافر هو وأخوه
شمس الدين محمد جامع هذا الكتاب وكتبه ، خرجا من النجف الشريف فى ذى القعدة
٨٤٧ وتزوجا بسبزوار وأولدا وتوفى رحمه الله شهيداً محروقاً على يدا التركمان فى ربيع الاول
٨٦٢ ونقله أخوه المذكور شمس الدين محمد الى المشهد الشريف الرضوى بطوس ودفنه
قبال الشيخ الامام العالم الطبرسى وخلف ابناً وثلاث بنات أسمن بنت مولانا عبد العظيم بن
محمد السالار السبزوارى] وفى ص ١٢٢ ذكر فى بعض التراجم : عاشرت به مدينة سبزوار الى
٨٦٧ وتزوج هو ايضاً بابنة أخرى لعبد العظيم بن محمد السالار السبزوارى فاولد جلال
الدين فى ٨٥١ وجمال الدين فى ٨٥٦ .

في آخره إجازة له . رأيت النسخة عند (مجد الدين نصيري بطهران) (١) .

اقول : ورأيت إجازتين بخط صاحب الترجمة على نسخة من «الارشاد» للحلي (ذ ١٢٨٠) الذي كتبه تلميذه ربيع بن جمعة الغروي العبادي الخويزي . كتب الاجازتين له في استرآباد في يعقوب محله عام ٨٩٧ وإمضاءه [محمد بن صالح الغروي] وصرح فيها بأنه يروي عن شيخه واستاديه ، احدهما شمس الدين محمد بن حليّ الحسيني وثانيهما محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي - ص ٢١٥ و ٢١٣ .

محمد بن عناية الله : كتب بخطه «تهذيب الأصول» للعلامة ، بنفسه معبراً عنها [بأقل عباد الله محمد بن عناية الله] وعلّق عليه حواشي كثيرة نقلها عن جملة من شروح التهذيب ، وفرغ من كتابة النسخة ٢٣ ذى الحجة ٩٦٠ ، والنسخة في كتب زين العابدين السراي . والحواشي كلها بخطه واكثرها منقولة عن شرح العميدى على التهذيب (ذ ٢٣ : ٢٠٧) وتنتهى الحواشي الى أواخر مبحث العموم والخصوص .

محمد العودي : بهاء الدين ابن علي بن الحسن العودي العاملى الجزينى من تلاميذ الشهيد الثانى وملازميه سافراً وحضراً كما يظهر من رسالته «بغية المريد في الكشف عن احوال زين الدين الشهيد» ذكر فيه أنه تلمذ عليه من ٩٤٥ إلى أن سافر الى خراسان في ٩٦٢ وغير ذلك من أحواله والاسف أنه لا يوجد من الرسالة الا المقدار الذى ظفربه الشيخ

١- وهذه صورتها [أنها أبقاه الله قراءة في البعض ومقابلة في البعض وسامعاً لكل وفهم جميع ما أشير اليه من المباحث المنفردة، وسأل عن جميع مشكلاتها ونحوامضها، واستكشف عن جميع معضلاتها واجبت عن كل ذلك وبيته له بياناً كافياً ، فأخذ أخذافهم جازم راع له، عارف به وهو الشيخ الفاضل الكامل الورع التقى الصالح ، شمس الدين محمد بن صالح الغروي تجاوز الله عنه . وقد أجزت له روايته عنى بالطرق التى لى الى الشايخ الى الائمة عليهم السلام وكان ذلك في مجالس متعددة ، آخرها اليوم الرابع من شهر جمادى الاولى سنة ست وتسعين وثمانئة . وكتب مصنفه الفقير الى الغفور، محمد بن علي بن جمهور الاحسائي، تجاوز الله عنه . وكان ذلك بالمشهد الرضوى المقدس على ما كتبها السلام . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله.] وراجع (ذ ٢٠ قـ ٣٥٢١) .

على وأدرجه بتمامه في «الدر المنثور» (ذ ٨ ق ٢٦٩) وفيه أن الشهيد ولد ٩١١ واستشهد ٩٦٦ .

محمد الفارسي : أبو الخير الفارسي .

محمد الفتاحي : ابن إبراهيم بن عبد الله بن فتح الله بن عبد الملك بن اسحاق الكاشاني القمي . ذكرنا والده إبراهيم في ص ٥ وجده عبد الله في الضياء - ص ٨٠-٨١ وجدّ أبيه فتح الله في ص ١٠٦ منه . يوجد تملكات المترجم له على نسخة من «الايضاح» لفخر المحققين موجودة بجامعة طهران برقم ٥٢٣٧ وعلى نسخة «فقه القرآن» للراوندي هناك أيضاً تحت رقم ٥٤٧١ ونسخة «روض الجنان» موجودة بمكتبة المرعشي (شهاب الدين بقم) برقم ٣٦٨ (ف ١ : ٣٨٩-٣٨٨) .

محمد الفراهي : معين الدين ابن شرف الدين محمد الهروي المعروف بمتلا معين ومسكين فراهي (ذ ٩ : ١٠٧٨) الواعظ في الجمعيات في جامع هرات وبها توفي ٩٠٧ ودفن مع أخيه القاضي نظام الدين محمد (٩٠٠ م) في مقبرة خواجه عبد الله انصاري . ترجم في «حبيب السيرة - ج ٧» المتمم لـ «روضة الصفا» لوالده (٩٠٣ م) في عداد علماء عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا (٩١١ م) وذكر ورعه وتقواه وامتناعه عن تولي الجماعة والقضاء بعد ما كلف به بعد موت أخيه ، وذكر من تصانيفه «معارض النبوة» و «تفسير الفاتحة وسورة يوسف» أقول : وله كتاب «قصص موسى» وذكر في أوله بعض تصانيفه الأخر منها «بحر الدرر» و «معارض النبوة» و «روضة الواعظين في الأحاديث الأربعين» وتفسير سورة يوسف اسمه «أحسن القصص» مطبوع بطهران بأمر بهرام ميرزا سنة ١٢٧٨ و ذكرته في عنوان «بحر الدرر» (ذ ٣ ق ٧٨) وكتاب «قصص موسى» موجود في تستر عند مهدي شرف الدين .

محمد الفضولي : ابن سليمان البغدادي المسكن الملقب في شعره بالفضولي المتوفى ٩٧٠ أو ٩٦٣ كما في «گلشن شعرا» (← ذ ٩ : ٨٣٨) له ترجمة «روضة الشهداء»

بالتركية ، اسم «حديقة السعداء» وله «صحت ومرض» و«ساقى نامه» وديوانه مطبوع
بصرح في أشعاره بتشيعه وله ولد فاضل أديب تخلصه «فضلى» كما ترجم في «دانشمندان
آذربايجان» - ص ٢٩٩ ، وترجمه صادق كتابدار في «مجمع الخواص» - ص ١٠٣ ، وذكر
أنه جاور الحلة وفي مدة قليلة حصل كثيراً من المعلوم .

محمد الفوعى : ابن حمزة الحسينى الفوعى . ذكر في الضياء اللامع : ص ١٢٩ .

محمد القارى : مظهر الدين ، الفاضل الحكيم المنجم رأيت رسالته في «عمل طالع
السنة» (ذ ١٥ ق ٢٢٢٥) وتاريخ كتابة النسخة ١٠٢٣ في مجموعة منضمة الى رسالة في
العروض تاريخ فراغها ٩٢٣ والظاهر أنها أيضاً لمظهر الدين المذكور وصرح بخطبة رسالة
«عمل الطالع» أنه من فضلاء الشيعة .

محمد قاضى هرات : هو المير غياث الدين محمد بن المير يوسف المقوض إليه
قضاء هرات من قبل الشاه اسماعيل الصفوى بعد استيلائه عليها ، وبعد استغفائه قلده المير
عبدالحى الأسترآبادى سنين إلى أن توفى الشاه المذكور في ٩٣٠ كما ذكره خوند مير في
«حبيب السير» ووصفه بـ [السيد السعيد الشهيد الامير غياث الدين ...] وهو ممدوح لسانى
شيرازى الشاعر الفارسى (ذ ٩ : ٩٤٢) وذكر أنه قتل بأمر أميرخان التركمان سنة ٩٢٧ .

محمد الكاتب السلطاني : ابن فخر الدين احمد . كتب بخطه ديوان عبد الرحمان
الجامى في ٩١٤ - ٩٢١ وعبر عن نفسه كذلك في كلا الموضوعين من نسخة مكتبة جعفر
التهريزى (سلطان القرائى) .

محمد الكاشانى : شمس الدين بن تاج الدين الحسن بن بهاء الدين على الكاشانى
تلميذ المحقق الكركى . قرأ عليه نصابه منها «الجعفرية» (ذ ٥ ق ٤٥٧) الذى كتب الكركى
بخطه عليه إجازة له سنة ٩٣٧ والنسخة في مكتبة (فخر الدين النصيرى) وصفه في الإجازة
بقوله [السيد الطاهر الحبيب النسيب خلاصة السادات والأشراف الفاضل الكامل شمس

السيادة والدين محمد بن المرحوم المبرور الصالح التقي تاج الدين حسن بن المرحوم السيد بهاء الدين علي الكاشاني ادام الله شرف سيادته وكمال توفيقه اكثر التردد الى مجلس الدرس لدى وسمع جملة مما كان يقرأ على من الكتب الفقهية [أقول : يظهر من توصيف الكركي والد المترجم له بترك الأوصاف الشريفة أنه كان متوفياً في التاريخ المذكور (ص ٥٦) .

محمد الكاظمي : ابن نعمة ابن تاج الدين . كتب بخطه مجموعة لنفسه من الرسائل والمسائل الفقهية وغيرها ، وقد فرغ من بعضها في ١٩ ربيع الثاني ٩٢١ منها شرح الجعفرية ، في الفقه ، ومنها رسالة الخل ، المرتب على قسمين السهو والشك ، للمحقق الكركي . ومنها شرح علي بن ماجد لـ « معرب الفصول النصيرية » في الكلام . ومنها « الأنوار الجلالية » في شرح الفصول النصيرية ، للفاضل المقداد .

محمد كونه : هو ابن الحسين بن ناصر الدين بن علي بن الحسين بن ... ابن أبي جعفر هبة الله ابن نقيب الكوفة أبي الفتح محمد بن أبي طاهر عبد الله بن أبي الفتح محمد الصخرة بن أبي الحسين محمد الأشراف بن عبيد الله الثالث بن علي المحدث ... ابن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام السجاد (ع) كان من الأعلام وابتلى بحبس سلطان الروم وأخرجه من الحبس الشاه اسماعيل الفاتح الصفوي وأرسله في ٩١٦ لخدمة العتبات وكان بها إلى أن استشهد في محاربة السلطان سليم مع الشاه اسماعيل في ٩٢١ ، وقتل معه المير عبد الباقي وكيل السلطنة والمير سيد شريف الصدر ، وهو من أجداد آل كونه . وابنه الحسين بن محمد كونه لقب بنقيب الأشراف في ٩٥٠ . ذكره عبد الحسين البروجردي في رسالته في آل كونه . وراجع « مجالس المؤمنين » ص ٦٢ ، « النقباء » ص ١٠٥٣ .

محمد الكيلاني : ابن شمس الدين . كتب بخطه نسخة الكشي عن نسخة خط المير علي علاء الملك المرعشي ، فرغ من جزئه الأول ٩٧٢ ومن جزئه الخامس ٥ جمادى الأولى ٩٨٣ . والنسخة عند عبد الحسين اليزدي الكتبي بالكاظمية .

محمد الكيلكي : ابن أحمد ، صاحب « إثبات الواجب » الفارسي الذي جعله شرحاً

لائبات الواجب لحسين الآلهى الاردبيلي (م ٩٤٠) وفرح بن الشرح المذكور ليلة السبت
سلخ الربيع ٩٤٥ والنسخة فى (الرضوية) ولعله من تلاميذ الآلهى (ـ ذى ١١١٢ و ٥١٩) .

محمد اللارى : كمال الدين بن فخر بن على مؤلف «تحقيق الزوراء» الذى هو شرح
مزجى لشرح الزوراء تأليف محمد الدوانى وفرغ من هذا الشرح ٩٢٨ ويظهر من شرحه
اعتقاد عصمة الأئمة . ونسخة (الملك) فى طهران ناقصة لكن أرخ فراغه فى «كشف
الظنون» وعليه فالشارح هذا أدرك عصر الدوانى ولعله كان من تلاميذه وهو متأخر عن
عبد الغفور اللارى محشى الجامى (م ٩٠٥) ومقدم على مصلح الدين اللارى مؤلف
«مرآة الأدوار» (م ٩٧٩) ← (ذى ١٣ : ٣٠٣) وردّ عليه غياث الدين منصور .

محمد المازندراني : الميرتقى الدين الحسينى الفاضل الكامل . كتب لنفسه بخطه
بعض الكتب الرياضية مثل «فارسي هيت» و«سى فصل» و«حلّ التقرير» فى ٩١٧
مع فوائد اخرى فى مجموعة موجودة فى خزانة الحاج على محمد النجف آبادى
فى (التستريه) .

محمد المرندى : ابن أحمد . كتب قطعة من «جامع المقاصد» من أوّل التجارة إلى
آخر الشفعة فى ٩٥٣ .

محمد المسيبى : شمس الدين ابن عبدالمجيد بن محمد بن شمس الدين ابن عبدالمطلب
ابن أبطالب الميمنى الخزاعى القارى . ملك نسخة من الشرايع فى سنوات ٩٢١ إلى ٩٥٩
كما يظهر من تواريخ خطوطه على النسخة وقرئته على أستاذه فكتب الأستاذ بخطه الأنهاء
على النسخة بما صورة خطه هذا [أنهاء الشيخ الأجل الأورع التقي التقي شمساً للإفادة
محمدأ، قراءة وفهماً وضبطاً فى مجالس آخرها ١٣- ع ٢- ٩٥٠] وكتب الفقير المحتاج الى
غفران الله تعالى أبو الخير محمد بن على بن طى غفر ذنوبها أمين [والنسخة الموقوفة عند
عبدالله الطباطبائى الطهرانى بمشهد خراسان ، وكتب صاحب الترجمة عليها مشيخة

فخر المحققين عن والده العلامة الى المعصوم (ع) عن خطّ عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب الخزاعي القاري، كما ذكرته في ترجمة عبد المطلب المذكور، في التاسعة ص ٨٢ .

محمد المشغري : ابن محمد بن الحسين الحرّ العاملی ، عم والد الحرّ كما صرح به في موضعين من « الأمل » منها في ترجمة الحسن صاحب المعالم عند ذكر رثائه لصاحب الترجمة الذي توفي ٩٨٥ لكن في « نجوم السماء » ذكره في النجم الأول بملاحظة أنه روى عن صاحبي المعالم والمدارك وهما من المئة الحادية عشرة .

محمد بن مكّي : ابن شمس الدين العاملی الشامي في « الأمل ١ : ١٨٠ » [كان فاضلاً محققاً مشهوراً في عصره وكان الشهيد الثاني من تلامذته . له تصانيف منها « الموجز النفيسي » و « غاية القصد في معرفة القصد » قرئها عليه الشهيد الثاني في الشام . ذكره ابن العودي في رسالته] وعلق عليه صاحب « الرياض ص ٥ : ١٨٤ » : أن « الموجز » هو لابن النفيس في الطب وقد اشتبه الحال على صاحب « الأمل » . أقول : توفي الشهيد الثاني في ٩٦٦ والقطعة الموجودة من رسالة ابن العودي ضمن « الدر المنثور » فيها أن « الشهيد الثاني قرأ بالشام عند شمس الدين محمد بن مكّي من كتب الطب » شرح الموجز النفيسي ، و « غاية القصد في معرفة القصد » من تصانيف الشيخ المذكور ، وفيها أيضاً أنه توفي شمس الدين محمد بن مكّي المذكور في ٩٣٨ والظاهر أن شرح الموجز هو الشرح المتداول المنسوب الى نفيس بن عوض الكرماني (ذ ٢٣ ق ٧٨٤٥) و « غاية القصد » لصاحب الترجمة يعني محمد بن مكّي كما صرح به في أوّله ، لكن ليس فيه أنه عاملی شامي ولعلّ ما في « الأمل » له مأخذ آخر . غير ما في « الدر المنثور » يعني أصل رسالة ابن العودي (ذ ١٦ : ١٤) .

محمد المنجم : الحسيني المعروف بـ « سيد منجم » ذكرناه في التاسعة ص ١٢٢ .

محمد المنصوري : راجع محمد الجزايري .

محمد الموسوي : ابن علي بن محمد بن ميرشاه . كتب بخطّه في بلدة يزد واللمعة

الدمشقية ، و فرغ منه في الثلاثاء ٢٥ رمضان ٩٩٥ والظاهر أنه قرأها على مشايخه بقرعة
البلاغات الكثيرة على النسخة .

محمد النابني : شمس الدين والد حبيب الله الذي صدرت له اجازة من علي بن
هلال الكركي في ٩٧٧ وصفه في الاجازة بعد ذكر اسم المجاز [المولى الافخم حبيب الله
ابن المولى الفاضل النبيل الورع البهي التقى التقى شمس الدين محمد النابني] و ظاهره حياة
شمس الدين المذكور في تأريخ الاجازة .

محمد النجفي : محمد بن ناصر الدين ، من المعاصرين والمصادقين مع معين الدين
نصر الله الآتي ذكره . كتب لأجل الشيخ معين الدين سنة ٩٠٣ على ظهر «الشرايع» الذي
كتبه معين الدين في ٨٨٥ عدة أبيات لعلها من إنشائه :

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| رضيت من الدنيا بقوت وشملة | وشربة ماء في إناء مكسر |
| فقل لبني الدنيا اعزلوا من اردتم | وودوا وخلوني من البعدا نظر |
| وما احد من ألسن الناس سالم | ولو أنه ذاك النبي المطهر |
| وان كان صواما وبالليل قائما | يقولون زراق يرائي وبمكر |
| فلا تبتهل بالناس بالذم والثنا | ولا تنخش غير الله والله اكبر |

محمد النذيري الجمازي : ابن أحمد الحسيني الموسوي نزيل شيراز . قرأ عليه
الحسن بن علي بن شدقم (ص ٥٢) في شيراز فيما بين ٩٦٢ و ٩٦٤ التجويد بالقراآت
السبعة والنحو والصرف والبلاغة والمنقول وقال في وصفه [أنه كان متفردا في زمانه
يلقح تلامذته المسائل كما يلقيح الطلع النخل ، ما من أحد قرأ عليه إلا انتفع من علومه بشيراز]

محمد نور الدين : نور الدين محمد .

محمد الوراميني : ابن أبي زيد بن عربشاه الحسيني العلوي الوراميني مؤلف

«أحسن الكبار» (ذ ١ : ٢٨٨) «دفلنا هناك إنه معاصر للشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) ولكن جاء في فهرس مكتبة المرعشي (٢ : ٣٥٠ و ١١ : ١٧٥) ومقال لدانش پژوه في مجلة كلية الآداب بمشهد خراسان (٧-٤-ص ٩٤٤) أن الكتاب ألف في ٧٣٩ ببلدة فيروزان ولخصه الزواري في عصر طهماسب وسمّاه «لوامع الأنوار» (ذ ١٧ : ٣٦١) فليصحح .

محمد الهرملي : ابن علي بن هلال العاملي . كتب بخطه «المسالك» (ما بعد العبادات من الكتاب) في ٢٠ رجب ٩٨١ وفراغ المؤلف منه في ٩٥١ والنسخة في كتب جواد محبي الدين في النجف وكتب قبل ذلك من أول «المسالك» إلى آخر العبادات في ٩٧٩ وهذه النسخة في (الرضوية) من وقف محمد زمان في سنة ١٠٢٤ .

محمد اليزدي : سالك الدين ابن نجم الدين محمد اليزدي المدون لكتاب «كنز السالكين» والمولود (٨٤٨) كما شرحناه في (ذ ٨ : ١٨٧) .

محمد اليزدي : شمس الدين والد المولى شاه علي المجاز من الحسن بن غياث الدين عبد الحميد (← ص ٤٨) سنة ٩٣٥ ويظهر من الاجازة للولد (ذ ١ ق ٨٧٠) أن صاحب الترجمة من العلماء الأجلاء المتوفين قبل تأريخ الاجازة وصفه المجيز في الاجازة المذكورة بعد ذكر اسم المجاز بقوله [ابن المرحوم المغفور المبرور شمس الملة والدين محمد اليزدي ...] .

محمد اليمنى : نزيل قزوين في عصر الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) ذكر قطب الدين ابن شيخ علي في «محبوب القلوب» أنه كان عالماً جليلاً وبعد ثلاثة اشهر من وروده بقزوين توفي بها وانتقل ولده العالم علي بن محمد ومعه بنته فاطمة إلى لاهيجان فتزوجت فاطمة هناك بعبد الوهاب بن بيله فقيه ، فرزق منها ولده الشيخ علي والد قطب الدين مؤلف «محبوب القلوب» .

محمد اليمنى : عز الدين بن أحمد بن أحمد بن الحسن الديلمي من علماء اليمن

ومؤلف كتاب « قواعد عقايد آل محمد » استنسخه أولاً الامام المنصور بالله القاسم بن محمد (١٠٢٩ م) ثم ان المستنسخ منه في (١٠٦٤) موجود في (الرضوية) .

المير محمد المصطفى : الموصى السبزواري من ولد ابراهيم الأصغر ابن الامام الكاظم (ع) ومن أجلاء السادات بسبزواري وفضلائها كما ذكره المير محمد زمان الرضوي المشهدي في كتابه « صحيفة الرشاد » الموجودة عند (فخر الدين النصيري) (- ذ ١٩ ق ٤٠٦) وحكي عن والده المير محمد جعفر بن المير محمد سعيد الرضوي (١٠٢٥ م) أن صاحب الترجمة كان استاد أبيه المير محمد سعيد كما مر في ترجمته (ص ٩٦) .

محمود الامامي : هو ابو الخير ابن عيسى بن ربيع الامامي سعيدر (كذا) . رأيت بخطه « المستجاد من كتاب الارشاد » (ذ ٢١ ق ٣٦٦٩) فرغ منه في ١١ - صفر ٩٨٢ وصك خانمه [ابو الخير بن عيسى بن ربيع] وكأنه كان مشهوراً بكنيته ، وعلى هوامش النسخة فوائد جلية ورسائل عديدة ، منها رسالة في الكلام منسوبة الى الشيخ الطوسي ، ومنها مشيخة الشهيد محمد بن مكي من السيدين الجليلين عميد الدين وضياء الدين الى أن ينتهي إلى المعصومين (ع) ومنها رسالة « مشايخ الشيعة » ^(١) لبعض تلاميذ المحقق الكركي ورسالة « العدالة » للكركي ورسالة في بعض قضايا أمير المؤمنين (ع) إلى غير ذلك من الفوائد يظهر منها أن جامع هذه الفوائد كان من اهل الفضل والكمال وعالم بالفقه والحديث والرجال وهبتر عن نفسه [بأقل خدام أهل البيت] والنسخة في النجف عند محمد بن علي بن نقي الحسيني الكوهكمري سبط أخى السيد حسين الترك المتوفى ١٢٩٩ .

محمود الاينجوى : شاه محمود الشيرازي .

محمود الباقلي : هو نجم الدين بن قاسم علي ، كتب بخطه الايضاح لفخر المحققين

١- راجع لهذه الرسالة ذ ٢ ق ٢٤ و ذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩ و ٢٥٢ .

سنة ٩٩٣ والنسخة في كتب (الطهراني بكر بلا) .

محمود الجاهلي : الخادم للروضة الرضوية من تلاميذ المحقق الكركي ، يروي عنه شجاع الدين محمود بن علي المذكور في الحادي عشر ، ويروي عن شجاع الدين المذكور ، الحسين بن حيدر ابن قرا الكركي على مافي مشيخته . وابنه عبد علي بن محمود الخادم كان أستاذ الميرالداماد ، وله شرح «الألفية» للشهيد كما ذكر في الحادي عشر عربياً وآخر فارسياً .

محمود بن حسين : ابن محمود . كتب بخطه التعليق «شرح التذكرة» للخواجه نصير ، لنظام الأعرج في سنة ٩٨٦ موجودة في (الرضوية) (- ذ ٤ ق ٢٠٣) .

محمود الخليفة : شاه محمود ... (ص ١٠٠) .

محمود الدهدار : هو ابو محمد محمود بن محمد المدفون في الحافظة بشيراز كما ذكر في «فارس نامه» وهو المتخلص «عياني» (ذ ٩ ق ٥٢٤٧) ^(١) المتبحر في علم الحروف والجفر والأعداد . وله فيها تصانيف رأيت منها «مفاتيح المغالبيق» و«جامع الفوائد» الذي كتبه بعد «المفاتيح» لأنه أحال فيه كثيراً اليه ، وقد كتبه لولده محمد بعد رجوعه عن الهند وصرّح فيه بأن كنيته ابو محمد واسمه محمود بن محمد . ورأيت له رسالة أخرى ناقصة الأول والآخر صرّح في اثناها باسمه . وله منظومة في الجفر واستخراج الطالب والمطلوب نظمها بديهة وأدرجها في أثناء «جامع الفوائد» ونظمها أيضاً فارسياً ، صرّح فيها بأن تخلصه في الشعر «عياني» [از عياني أكر منهن شنوي] وفيه قوله :

١- وقد خلطنا في الذريعة ٩ ق ٥٢٤٧ بين العياني الوالد و هو محمود بن محمد الدهدار وبين ولده محمد بن محمود بن محمد الدهدار صاحب «خلاصة الترجمان» (ذ ٧ ق ١٠٥٧) الآتي في القرن الحادي عشر . فليشطب المراجع الكريم على كلمة [محمد بن] في السطر ١٩ من صفحة ٧٧٧ من مجلد التاسع وكذلك على جملة [خلاصة الترجمان الذي ألفه ١٠١٣ و] في السطر ٢٠ من تلك الصفحة .

قسمت می‌دهم به روح رسول به امامی که هست زوج بتول
وقال فی آخره :

من عیانی تخلص از آنم که در این شیوه عین اعیانم
وله ایضاً «جواهر الاسرار» المشتمل علی النظم والنثر، عنوان نظمه «تقریر»
وعنوان نثره «تحریر» وله کتب عدیده آخر، قال فی بعض منظوماته :
شرح این رابطه در چند کتاب کرده‌ام ذکر بعنوان صواب
وفی بعض نسخه سمی «جواهر الاسرار» و ذکر ناه کذلک فی (ذ ۵ : ۲۶۲) اول .
نظمه قوله :

الحمد لله که این تازه کتیب دارد از جمله بسم الله زیب
شرف لوحه اش الرحمان است الرحیمش حلل عنوان است
الی قوله :

باشد از پرتو دیدار نبی شاه کونین نبی عربی
وزدم روح فزای شه دین مرتضی هادی ارباب یقین
بعیانی برسد فیض ز آل رسدش فیض به سرحد کمال
وفی أواخره :

من عیانی که تخلص دارم به تولای علی در کارم
هست در نعت نبی تحریرم هست در مدح ولی تقریرم
ومن منظوماته «أسرار الحروف» . و سیاتی ولده محمد الدهدار بن محمود بن
محمد فی المئة الحادية عشرة .

محمود الساوجی : هو ابن عباد الله ، رأبت نسخة « ثواب الاعمال وعقاب

الأعمال ، للصدوق وكتاب «الأربعين عن الأربعين» لمحمد بن أحمد بن الحسين النيشابوري الخزاعي وقد كتب صاحب الترجمة في آخره ثواب الأعمال وعقاب الأعمال ، أنه حين كان في الروضة الغروية في النجف قابله وصحّحه في نهار الاثنين من رمضان ٩٧٤ وكذا كتب بخطه نقايص «عقاب الأعمال» في التاريخ ثم كتب أربعين النيشابوري الذي ذكر في أوله أنه كتبه لأجل الشريف الهادي ابن الحسين بن المهدي الحسيني وشهادة صاحب الترجمة بالمقابلة والتصحيح تدلّ على أنه عالم والنسخة عند الآقا محمد بن محمد علي (الخوانساري) وفرغ من الأربعين أيضاً في النجف في رمضان ٩٧٤ .

محمود الشيرازي : جمال الدين ، تلميذ المحقق الدواني (٩٠٧ م) من مشاهير الفضلاء . له الحواشي على الكتب المتداولة مثل الحاشية القديمة وشرح المطالع (ذ ٦ ق ٧٣٠) وشرح التجريد واثبات الواجب القديم (ذ ٦ ق ٢٣) لأستاده . وتلمذ عليه المحقق الأردبيلي وميرزا جان الشيرازي والمير أبو الفتح ، يظهر تشيُّعه من حاشيته على مباحث الإمامة من الشرح الجديد للتجريد . انتهى محصل ما في «تتميم أمل الأمل» لعبد النبي القزويني . وفي «الروضات» السبزواري بدل الشيرازي لكنه غلط ظاهراً . وهو أستاذ عبدالله الشهابادي اليزدي صاحب حاشية التهذيب (٩٨١ م) .

محمود الشيرازي : الحكيم عماد الدين الطبيب . ترجم في تاريخ «عالم آراء» ص ١٦٨ ، المؤلف ١٠٢٥ في طبقة الأطباء في عصر الشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) وقال في ترجمة البهائي (ص ١٥٦) أنه أخذ قوانين الطب عن بقراط الزمان الحكيم عماد الدين محمود هذا وحكي قصة تعذيبه بأمر عبدالله استاجلو حاكم شيروان قبل انتقاله الى مشهد الرضا (ع) . وله رسالة «جوب چيني» ألفه أو ان كونه بالهند وقبل مجاورته لمشهد خراسان وصبرورته طبيب المستشفي الرضوي سنة ٩٥٤ . ومن تلاميذه البهائي والقاضي نورالله (١٠١٩ م) . قرأ عليه في مبادئ اشتغاله «الشافية» في الطب تأليف خياث الدين منصور كما ذكر في «مجالس المؤمنين» (١٣ ذ ٢٨) . وهناك عدة رسائل طبية فارسية منسوبة الى الحكيم

عماد الدين محمود بن سراج الدين مسعود بن عماد الدين محمود الطبيب الخاص للبلاط الصفوي في أواخر عهد اسماعيل الأول (٩٣٠ - ٩٠٥) ذكرنا كل منها في محله من الذريعة وهي : اطريلال ، تدبير مشايخ ، سته ضرورية ، التفها لحمزه استاجلو ، قهوه ، مفرح ياقوتي ، مجربات ، مسهل كردن ، السمبة ، التفها المرتضى قلى حاكم مشهد خراسان ، وينبوع ، وفي «الافيونية» (ذ ٢١٩ ق ١٠٧١) نسب الى عصر الشاه عباس الاول (٩٩٦-١٠٣٨) ولا أظنها اثنان . ويوجد من الافيونية نسخة عند (المحيط) الطباطبائي بخط ولد المؤلف ، وإمضاؤه [محمد باقر بن محمود ابن مسعود الشيرازي] وله «القلعية» في معرفة قلع الآثار ، كتابها ١٠٢٩ والنسخة في مدرسة (البروجردى في النجف) ← (١١٥ : ١٠٠) .

محمود الطالقاني : شرف الدين ابن علاء الدين ابن جلال الدين الطالقاني مولداً والهاشمي انتساباً ، من تلاميذ محمد بن أبي جمهور الأحسائي (← ص ٢١٣-٢١٤) وقد كتب له إجازة طبع صورنها في آخر البحار (ج ١٠٥ ص ١٣-١٧) وفي ذيل الإجازة وصية زائدة من ربيع بن جمعة العبري العبادي الحوزي للمترجم له ، قال فيه : [وازيدك فائدة أخرى وهي : إياك ...] وتأريخ الوصية الزائدة أوائل ج ١-٩١٢ (← ص ٨٦) .

محمود اللاهيجي : ابن محمد بن علي بن حمزة ، من أجل تلامذة زين الدين الشهيد المجاز منه كما في الأمل وتعليقات الافندي عليه وذلك في ذيل إجازته للحسين ابن عبد الصمد الحارثي (ذ ١٩ ق ١٠٠٢) (والبهار ج ١٠٥ ص ١٤٦-١٧١) بعد أن استنسخها صاحب الترجمة بخطه فكتب الشهيد بخطه إجازة جميع ما اشتملت عليه تلك الإجازة لصاحب الترجمة في ٩٥٣ (ذ ١٩ ق ١٠٠٦ و البهار ج ١٠٥ ص ١٧٢) كما كتب صاحب الترجمة لتلميذه عطية بن ابراهيم في سنة ٩٦٨ (← ص ١٤١) وأحال فيها المجاز الى إجازة الشهيد للحسين بن عبد الصمد . وهذه الأجازات كلها موجودة في آخر «البهار» ففيه ج ١٠٥ ص ١٧٣ إجازة محيي الدين بن احمد بن تاج الدين الميسي لصاحب الترجمة في ٩٥٤ (ذ ١٩ ق ٦٦٠ و ١٣١٧) وإجازات صاحب الترجمة لعماد الدين علي بن هاشم (القرن العاشر : ١٦)

(ذ ١٣١٤ والبحار ١٠٥ : ١٨٢) وللمير صدر جهان (ذ ١٣١٣ والبحار ١٠٥ : ١٧٥) وللمير معين الدين الدشتكى (ذ ١٣١٥) . ومن تلاميذ صاحب الترجمة ، منصور بن الحسن البحرانى الآتى ذكره ، واستكتب نسخة من « الروضة البهية » لشيخه الشهيد فى حياته كتبه له الله وردى بن الله قلى تركمان فى ٩٥٩ والنسخة فى ملزمة فاضلخان (الفاضلية) وفرغ الشهيد من « الروضة » ٩٥٦ . وكتب صاحب الترجمة بخطه المجلد الثالث من « المسالك » لأستاده الشهيد وهو من الوقوف والهبات والسبق والرماية والوصايا إلى أواخر النكاح ، وفرغ من الكتابة وهو فى محبس مكة فى غدوة الأحد ٤ جمادى الأولى ٩٦٦ وأطلق من السجن فى ٢٠ ج ١ - ٩٦٦ وكان مجموع أيام حبسه اثنين وأربعين يوماً . قال : [ولى بذلك اسوة بالمصنّف لأنّه فرغ من هذا المجلد فى زمن إختفائه من الطغاة فدخلوا داره ونهبوا أمواله وحبسوه وكنت ساعياً فى خلاصه عن الحبس ، فحبسوني أيضاً مدّة اثنين وأربعين يوماً وأطلقت يوم ٢٠ / ج ١ / ٩٦٦ وهو يوم الجمعة والنيروز ، وكنت متظاهراً بمكة إلى أن جاء خبر قتل الشيخ الشهيد المبرور السعيد فى ذى القعدة ٩٦٦ فقصدوني أيضاً فاخفيت منهم حتى حججت مخفياً وسافرت فى آخر صفر ٩٦٧] وقد حصلت نسخة خطّ صاحب الترجمة عند محمد ابن الحسن بن على الأوالى الأحسانى (← ص ٢٠٣) الذى مرّ أنّه كتب الدروس عن نسخة خطّ ولد مصنّفه فى ٩٦٢ فكتب عن نسخة خطّ صاحب الترجمة نسخة لنفسه وذكر فى آخر نسخته عين ألفاظ صاحب الترجمة كما نقلناه عنه . وقد رأيت نسخة خطّ محمد بن الحسن بن على الأوالى المذكور فى مكتبة (مجد الدين النصيرى بطهران) .

محمود المرعشى : المير شجاع الدين ابن خليفه سلطان بن هداية الله بن علاء الدين حسين الحسينى المرعشى المازندراني جدّ سلطان العلماء علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد الصدر ابن صاحب الترجمة وهو من مشايخ الحسين بن حيدر الكركى كما ذكر فى مشيخته ص ١٧٠ من إجازات والبحار - ج ١٠٦ ، قال وهو روى عن جماعة منهم الحسين بن عبد الحميد وكريم الدين الشيرازى كلاهما عن ابراهيم القطينى .

محمود الميبدى : الظاهر أنه من تلاميذ المحقق الكركي . كتب بخطه حاشية الارشاد للكركي ومعه « صيغ العقود » أيضاً في حياة المصنّف الكركي في ٩٣٧ وعلّق عليها حواشي بخطه أكثرها في بيان اللغات ، يظهر منها أنه من أهل الفضل وعلى ظهر النسخة تملّكت ولده كمال الدين محمد بن محمود الميبدى ثم خطّ حفيده وسمّيه محمود بانتقال النسخة من والده كمال الدين محمد بن محمود الميبدى إليه . رأيت النسخة في كتب السيد محمد اليزدي .

محمود النيريزي : نجم الدين بن محمد بن محمود الفاضل الجليل . وصفه معاصره نصرالبيان في رسالته « الزاوية » المكتوبة في ٩٥٠ (ذ ١٢ ق ٦٨) بما يظهر حياته في زمن تأليف الرسالة فإنّ نصرالبيان عند ذكر قول صاحب الترجمة في تحقيق الزاوية عبّر عنه بقوله : [الفاضل الكامل مولانا الحاج محمود النيريزي ...] وذكره بعد كلام المحقق الخفري . ثم ذكر إirاده عليهما ، ثم حقّق ما هدى إليه . وبالجملّة صاحب الترجمة معاصر للمحقق شمس الدين محمد الخفري (← ص ٢١٧) أقول : ثم رأيت في طهران عند الحاج السيد نصرالله (التقوى) مجموعة نفيسة ذكرتها في ذ ٢٠ ق ٢١٩٩ وهي محتوية على سبع وخمسين رسالة كلّها في المعقول وكلّها بخطّ صاحب الترجمة كتبها في مدّة طويلة بين ٩٠٣ و ٩١٩ كما يظهر من تواريخ فراغه من تلك الرسائل ، وسمى نفسه في كثير من مواضعها بعنوان [محمود بن محمد النيريزي] وجملّة من تلك الرسائل لأستاده الميرصدرالدين محمد بن منصور الحسيني الدشتكي الشيرازي المتوفى ١٢ رمضان ٩٠٣ وصرّح بأنّه أستاذة كراماً . ومن جملة رسائله رسالة « اثبات الواجب » الذي ألّفه في المحرم ٩٠٣ وكتبه صاحب الترجمة في هذه المجموعة في ع ١ - ٩٠٣ (← ذ ١ ق ٥٢٦ ، ٢٠٣٩ و ذ ١٣ : ٥٩) . ثم قرّنه على مصنّفه وأستاده صدرالدين فكتب له إجازةً عليه بخطه ليس فيها تاريخ لكنّه يظهر أنّه بين الربيع ورمضان ٩٠٣ أعنى بين كتابة النسخة ووفاته^(١) . وصارت الرسالة هذه من

١- وهذه صورتها [بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله كفاء نواله والصلاة على محمد وآله . وبعد فقد حضر المولى الكامل الفاضل المحقق المدقّق الزكي الاوحدى الواقف على ظواهر العلوم وحقايقها ، المستكشف عن جلائل المعارف ودقايقها ، الجاسع بين العلم والعمل ، ←

مثار المشاحنات الفلسفية بين متخرجي المدرستين الشيرازيتين ، الدوانية والشتنكية ، كما أشرنا إليها في ص ٢٢٠-٢٢٢ . ولصاحب الترجمة حواشي على جملة من تلك الرسائل منها الحواشي الكثيرة على « أنموذج العلوم » (ذ ٢ ق ١٦٢٧ و ٦ ق ١٠٢) و « حل اشكال ابن كمونة في كل كلامي كاذب ! » (ذ ٧ ق ٤٠٩) لجلال الدواني . وله أيضاً رسالة في « اثبات الواجب » ينقل عنها في كتاب « فضائل السادات » شرحاً على « اثبات الواجب » الدوانية واسمه التاريخي « اثبات واجبه » يعني سنة ٩٢١ (ذ ١ ق ٥٠٩ و ٥١٠ و ذ ١٣ : ٥٩) وبالجملة هذه المجموعة النفيسة من أجل آثاره الباقية وقد تملكها أفضل الدين تركه في ٩٨٩ والمير داماد في ٩٩٧ . وسجّع خاتمه هكذا [العبد المتوكل على الله المعبود ابن حاج محمد محمود] ومن تصانيفه المتعة شرح على « تجريد المنطق » للخواجه وهو شرح كبير مزجى فرغ منه في يوم الثلاثاء ٢٣ ذى حجة ٩١٣ (ذ ٣ : ٣٥٤ و ذ ١٣ ق ٤٦٩) وعبر عن نفسه في آخره [بالعبد الضعيف الراجي رحمة ربه الوذود حاجي محمود بن محمد بن محمود النيريزي] وصرح في أوله أنه أورد فيه من فوائد أستاذه المير صدر الدين ووصفه بقوله [رفع لواء العلم فوق الفرقدين وانتهى أمره إلى أن ثلث المعلمين ، صدر أعظم أهل العلم والدراية النير الأعظم لفلک المجد والسيادة من الله عليه السلام والتحية والاکرام] رأيت النسخة التي استنسخها الحسين بن حيدر الكرکی في ١٠٢١ عن نسخة خط المصنّف وقابلها مع خط المصنّف وكتب شهادته عليها في كتب (سيدنا الشيرازي بسامراء) وله شرح الهداية الأثيرية في (الرضوية) وله « شرح التهذيب » (ذ ١٣ ق ٥٥٥) وشرح خطبة ابن سينا (ذ ٧ ق ٩٤٣ و ٩٩٠ و ذ ١٣ ق ٧٧٩) وشرح

« المتجنب عن الزينغ والزلل مولانا نجم الملة والشريعة والتقوى والدين ؛ محمود النيريزي ادام الله فضائله وتقواه وبلغه غاية ما يتمناه ورضى عنه وأرضاه ، برهة من الزمان في عصابة درسي ، وقرأ على وسمع مني هذه الرسالة وسائر تعليقاتي قراءة بحث وتحقيق وتفتيش وتدقيق ، وأجزت له أن يفيد لطلاب الحق ما استفادوا أن يروى عني ما سمع لمن أراد . قال ذلك وكتبه الفقير الى الله الغني محمد بن منصور الحسيني الملقب بصدر الشيرازي رحم الله من استرحم [انتهى صورة خطه .

المهداية (ذ ١٤ ق ٢٠٥٩) وراجع فهرس اعلام النريفة .

محيى الدين : احمد الميسى ، ... عبدالقادر النسابة ...

محيى الدين الميسى : ابن احمد بن تاج الدين المعاصر لزين الدين الشهيد (٩٦٦ هـ)
والراوى عن شيخه زين الدين على بن عبد العالى العامل الميسى المتوفى قبل ٩٤١ كما يظهر
من اجازته لمحمود بن محمد السلاهيجى تلميذ الشهيد الثانى فى ٩٥٤ المسطورة صورتها فى
آخر البحار ١٠٥ : ١٧٣ ، وكذا صرح سبطه نجيب الدين على بن محمد بن مكى العامل
فى اجارته للحسين بن حيدر بن قمر الكركى أن جدّه الأُمى صاحب الترجمة يروى عن على
ابن عبد العالى الميسى وأن والده محمد بن مكى يروى عن شيخه وأستاده وأبى زوجته وجدّه
أولاده محيى الدين بن أحمد بن تاج الدين . وقد ذكرناه فى احمد الميسى (ص ١٨) أيضاً .

المختارى : قاسم ... ومخدوم القزوينى بعد هذا .

مخدوم : ابو الفتح القزوينى (ص ١٧٦) .

مخدوم القزوينى : ابو الفتح ابن محمد على الناصب ، صاحب « نواقض الرافض »
(ذ ٢٤ : ٢٩١) و « تفسير شامى » (ذ ٤ : ٢٧٧) وانما ذكره الوالد فى ص ١٧٦ لما
جاء فى حقه فى « عالم آراى عباسى - ص ٢٢١ » وفى « حديقة الشيعة » من أن مخدوم تاب
فى آخر عمره واستبصر قبل موته ، فرأيت أن اذكر بعض ماورد فى حقه ، فهو رجل من
عائلة عريقة فى التشيع ، نبغ منهم عدة من العلماء والفلاسفة وعلى رأسهم ، جدّهم الميرسيد
شريف الجرجانى ٨١٦ هـ (- التاسعة . ص ٩٠-٩١) . قال اسكندر المنشى فى « عالم آرا
- ص ١٤٨ » ما ملخصه أن مخدوم ابن مير شريف الشيرازى وابن بنت قاضى جهان
السينى القزوينى (- ص ١٨٨ - ١٨٩) كان يعظ الناس فى مسجد حيدرية قرب داره
بقزوين فى عهد الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) وبما أنه كان متهماً بالفسن كان الشاه يجتنب

العطف عليه ظاهراً، ولكن پریشانم بنت الشاه كانت متسنة وتراعى مخدوم. وبعد جلوس اسماعيل الثاني (٩٨٤-٩٨٥) واعلانه ما كان يضمه من التسنن قرب منه مخدوم ونصبه للصدارة، وجعل يسجن ويقتل ويسمل الرجال حتى اخوانه وبني أعمامه وأمر بجمع كتب الشيعة ومصادرتها وحرّم الفنون الجميلة كالنصوير والشعر والموسيقا ومنع البرائة من الطواغيت. ومن الصدق أن ظهر بالأفق نجم ذو ذنب ذبلها من جهة المغرب فتشائم الناس وهاجوا ضد الشاه المتسنن، فتنازل امامهم وعزل مخدوم عن الصدارة وسجنه معتذراً بأنه هو الذي أغراه على التسنن. وفي ١٣ رمضان ٩٨٥ مات الشاه فجأة وقبل أنه سُمّم، فاطلق سراح السجناء ومنهم مخدوم فذهب الى الروم فنصب قاضي القضاة بمكة ومات فيها في ٩٩٥ موصياً^(١) ان يغسل ويدفن على مذهب الامامية. هذا ملخص ما في عالم آراى عباسى (ص ٢١٠-٢٢١) هذا وقد باع مخدوم دينه بدنياه وهو في المنفى فآلف كتابه «نواقض الروافض» (٩ ذ : ١٠١٨ وذ ١٤ : ٢٥٨ وذ ٢٤ : ٢٩١) وبهذا يعدّ من البادئين بالمشاحنات الدينية السياسية بين العثمانيين والایرانیین التي دامت حتى القرن الحادي عشر، فكان العثمانيون يطالبون الإيرانيين بالانضمام اليهم تحت لواء الخلافة التركية ويتهمونهم باتهامات دينية كتركهم لصلاة الجمعة وقولهم بقدّم العالم (اي عدم انقطاع الفيض) وبالقول بروحانية المعاد وغيرها.

ويظهر من مقال لمحمد القزويني في مجلة «فرهنگ ایران زمین ١ : ٥٧» ان السيد نورالهدى اخو مخدوم المترجم له وأمهّا بقيا بعد نفيه في قزوین الى سنة ٩٨٩ وقام مخدوم بعد النفي بعدة سفرات بين بغداد واستانبول ومكة ونصب قاضياً لدير بكر وطرابلس الشام ثم احضر الى استانبول وعزّزوه واختلقوا له كرامة في صلاة الاستسقاء ليستفيدوا من

١- وقد انتقل قصة الوصية هذه الى «حديقة الشيعة» الذي اختلقتها الحكومة الصفوية بعد ارتدادها عن العرفان في القرن الحادي عشر، كما فصل القول فيه مهدي تدين حفيد أخت الحاج علي محمد النجف آبادي المترجم في نقباء البشر ص ١٦٢٢ في مقال له تحت عنوان «حديقة الشيعة ياكاشف الحق» طبع في مجلة «المعارف» السنة ٢ العدد ٣ المؤرخة آذار - اسفند ١٣٦٤ ش . ص ١٠٥ - ١٢١ .

افكاره كسلاح ايدئولوجيكي ضد ايران .
مخصوص : عبدالله محفوظ ...

المدني : حسن الشدقي ... حسين ... علي ...

المذهب : علي ...

مراد الرستمداري : ابن يوسف . مرتفي التاسعة ص ١٣٥ .

مرشد المكي : هو ابن ابراهيم ، جاور مشهد خراسان وكتب فيها الجزء الأول من «قواعد الأحكام» للحلتي بخطه وفرغ منه في العشر الأول من ذي القعدة ٩٨٠ ثم كتب الجزء الثاني منه في ١٢ ذي القعدة ٩٨١ وذكر أنه [فرغت منه في مشهد مولاي وسيدى امام الأوصياء بعد أبيه وجدّه] .

المرعشي : شريف الدين ... علي ... محمود ... نورالله ...

المرندي : محمد ...

مرواريد : مؤمن ... بياني كرمانى ← ذ ٩ : ١٥٠ .

المرى : أحمد ...

ابن مساعد : الحسين .

الخواجه مسعود القمي : أديب فاضل هاجر إلى هرات واتصل بالسلطان حسين ميرزا بابقرا (٩١١هـ) ونظم له تاريخه في اثني عشر ألف بيت وله ديوان ومثنويات

« يوسف وزليخا » و« مناظرة شمس و قمر » و« سيف و قلم » (ذ ٩ : ١٠٣٨) .

مسكين فراهي : محمد الفراهي ...

مسلم النجدي : ابن ناصر بن احمد بن ابراهيم . أمر بكتابة المجلد الثالث من « المسالك » للشهيد فكتبه له ناصر بن خميس بن ناصر البلادي البحراني و فرغ منه ٩٩١ وقد استنسخه ناصر عن نسخة خط تلميذ الشهيد وهو محمود بن محمد بن علي اللاهيجي كما ذكرته في ترجمته (ص ٢٤١) ونسخة خط البحراني كانت في مكتبة (السيد خليفة) .

المسلمي : علي ... نعمة الله ...

المسيبي : محمد ...

المشعشي : محسن ...

المشغري : محمد ... نجم الدين التراكيشي ...

المشكك : محمد الرستمداري ...

المشهدى : ابوالحسن ... الحسيني ... على الأحسائي ... فتح الله ...

فضل الله ... محسن الرضوى ... نعمة الله الرضوى

المصحفي : محمد ...

مظهر : الملقب بـ « كبة مير » من العلماء والصدور في عصر الشاه طهماسب توفي ٩٦٥ وتاريخه [حريم بهشت] وله قبة عالية في قرية آب سرد من محال دماوند، زرت قبره في

قبته في ربيع الأول ١٣٥١ ، ومن أحفاده الحاج السيد محمد باقر بن أحمد الدماوندي كما ذكره لي شهاباً في المحرم ١٣٦٠ في سفرتي الثانية .

مظفر الدين : على الشيرازي (ص ١٥٤) .

مظفر علي النقاش : ابن حيدر علي ، هو ابن اخت بهزاد كمال الدين النقاش العظيم المتوفى ٩٤٢ . وكان ايضاً شاعراً ذكرناه في (ذ ٩ : ١٠٦٠) بعنوان مظفر تربني . ترجمه تلميذه صادق كتابدار في ترجمة الخواص - ص ٢٥٥ وقال لقبه الشاه به نقاش شامي . وقال في عالم آرا ص ١٥٤ ان البعض من تصاوير قصر جهل ستون بقزوين من عمله ويأتي مظفر الدين علي تلميذ البهائي في الحادية عشرة .

مظفر الدين : محمد القاري (ص ٢٣١) .

ابوالمعالى الاسترآبادي : العالم الجليل صاحب « العشرة الكاملة » (ذ ١٥ - ١٧٢٢) والمعاصر للمحقق الكركي او تلميذه ، وقد ألف « العشرة الكاملة » في حياة المحقق الكركي في عشرة مسائل فقهية ، الأولى والثانية منها منطقية وكلاية وإحدى مسائله في الرهن ، يظهر من كلامه هناك أنه تلميذ الكركي ، ويظهر من اوله أنه كتبه ليعرضه على حضرته . والنسخة في خزانة (سيدنا الشيرازي بسامراء) وجاء على النسخة بخط الكاتب الذي كتبه في ٩٥٨ [أنه من إفادات مفخر السادات والأعلى السيد أبوالمعالى الاسترآبادي] والظاهر اتحاده مع ابوالمعالى الغروي .

ابوالمعالى الدشتكي : محمد الدشتكي ...

ابوالمعالى الغروي الاسترآبادي^(١) : ابن بدر الدين الحسن الحسيني الشارح للرسالة

١- ولعله متحد مع الاسترآبادي المذكور قبله .

النصيرية في الحساب والجبر وانعابله فرغ من الشرح في الغرى في ٢٤ رمضان ٩٢٩ وكتبه عن خط منصور بن محمد بن تركة الغروي في الغرى في ذي القعدة ٩٣٠ مصرحاً بأنه تلميذ المصنف والمستفيد منه (ذ ١٣ ق ١٠٣٢) والنسخة في كتب عبدالرضا بن مهدي بن راضي الفقيه النجفي . وله « كذا اليمين » (ذ ١٧ : ٢٨٦) في ست مسائل فقهية فرغ منه ٩٣٥ . وله ترجمة الرسالة الجعفرية لأستاده الكركي وترجم أيضاً « نفحات اللاهوت » (ذ ٤ : ١٤٣ و ذ ٢٤ : ٢٥٠) كما في « مجالس المؤمنين - ص ١٥٤ س ١٩ » .

معز الدين : محمد الاصفهاني ... يوسف الخراساني ...

المعماني : الحسين ... طالب ... نظام الدين الأسترآبادي ...

معين الدين : محمد الدشتكي ... محمد الفراهي ...

معين الدين السرقيني : ابن نصر الله بن امين الدين ابن نصر الله السرقيني كتب جزئي « الشرايع » وفرغ من أولها يوم الثلاثاء من محرم الحرام ٨٨٤ وبجنب اسم الكاتب ما صورته [أنها أيد الله قرائة وفهماً وسئل في خلال قرائته ما أشكل عليه فأجبتة على وسعي وطاقتي . كتبه علي بن تاج الدين الأنصاري في أوئل صفر ختم بالخبر والظفر ٨٨٤] وفرغ من جزئه الثاني عصر الخميس أواسط ج ١-٨٨٥ وكتب عليه ولادة بنته فاطمة شرف بنت معين في النصف من ليلة الثلاثاء ٢٨ ج ١ - ٩٠٠ وولادة ابنه نصر الله بن معين بعد ساعة من اول يوم الثلاثاء ٢٦ رمضان ٩١٢ وكتب عليه محمد بن ناصر الدين النجفي أحياناً ذكر [أنه كتبها لأجل الأخ الأعز الأجد العالم الوارع مولانا شيخ معين الدين سنة ٩٠٣] وكتب عليه له أيضاً محمد بن الحسين المعلم الاسترآبادي أحياناً وكتب ولده نصر الله أنه انتقل الكتاب من والده إليه . رأيت عند حسن يوسف الهندي بكر بلا ومر السرقيني في الثامنة : ٨٦ و ١٨٣ .

المفتي : يحيى البحراني .

المفسّر : علي الزواري ... فتح الله الكاشاني ...

ابن مفلح : علي الميسي ...

مفلح الكونيني العاملي : ابن علي . قرأ عليه الحسن بن أحمد الحائيني (م ١٠٣٥) ذكره الحرّ في « الأمل » وقال كان عالماً فقيهاً محققاً صالحاً عابداً له حاشية على « الشرايع » (ذ ٦ ق ٥٨٢) وله رسائل . أقول : جملة ممن قرأ عليهم الحائيني من أهل هذه الملة والظاهر أنّ منهم صاحب الترجمة وان كان قرأ على صاحب « المعالم » كما في « الأمل ١ : ١٨٥ » لكن الظاهر أنّه من غلط النسخة فراجع .

مفلح الماروني : زين الدين بن الحاج شهاب الدين أحمد بن الركين الماروني ، كذا وصفه علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن الصائم الحسيني العنقاني العاملي في آخر « نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد » (ذ ٢٤ ق ٢١٩٣) وذكر [أنّه كتبه برسم أجل الخلان المولى السعيد الحاج زين الدين مفلح ...] إلى آخر الترجمة . ويظهر من ألقابه أنّه كان من أهل العلم والمعرفة بهذه الكتب العلمية . والنسخة عند الحاج شيخ عباس القمي ، انتقلت الى مكتبة (المرعشي شهاب الدين بقم) ف ٣ : ٢٩٨ .

المقدس : احمد الاردبيلي ...

مقصود علي : ابن سلطان خليل . كتب في اصفهان « در بحر المناقب » في رجب ٩٧١ . ثم كتب حاشية في آخره في المحرم ٩٧٢ يظهر منها أنّه من أهل الفضل والكمال ولعلّه المتخلص بالمجلسي والد محمد تقي المجلسي . (م ١٠٧٠) والنسخة عند الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) .

مقصود علي الهمداني : ابن علي . كتب بخطه « الدروس » للشهيد وفرغ منه في

الخميس غرة ج ١ - ٩٥٨ واستنسخ عن هذه النسخة حفيد هذا الكاتب وهو شجاع الدين ابن محمد مسعود بن أبي البقاء بن قاسم علي بن مقصود علي الكاتب . ونسخة شجاع الدين موجودة تأريخها الخميس غرة ج ١ - ١٠٩٦ كتبها لنفسه وأولاده .

أبو المكارم : ابن الشيخ بنياد . كتب بخطه لنفسه «الطرائف» لابن طاووس (ذ ١٥ - ١٠١٢) وفرغ منه في عاشر شوال ٩٠٨ رأيت النسخة بـ كربلا موقوفة حدود ١٣٠٠ قال في آخره [تنسخ النسخة النفيسة في ضحوة يوم الجمعة عاشر شهر شوال ختم بالخير والإقبال مصلياً ومسلماً على النبي والآل بيد من له اليد وهو أقل العباد أبو المكارم بن الشيخ بنياد غفر الله عنها في المعاش والمعاد سنة ثمان وتسماية من الهجرة النبوية عليه وآله السلام والتحية] .

ابن مكرون : حسن السنجاري ..

المكي : حسن اليمنى ... مرشد ...

مكي العاملي : ابن عيسى بن الحسن بن عيسى ، الراوي عن أحمد بن محمد بن خاتون العاملي وإبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسري كما ذكره حفيده نجيب الدين علي بن محمد مكي صاحب الترجمة في إجازته للحسين بن حيدر بن قمر الكركي في مجلد إجازات البحار (ج ١٠٦ ص ١٦٢ و ذ ١١٦١) .

ملك سعيد الخلخالي : ابن محمد . له حاشية على شرح الشمسية والحاشية الشريفة وغيرها من الحواشي عليه ألّفها لطلب جمع من الطلاب عنه أولها [اللهم منطلقنا لا نبني ببيان خواص أجناس حمدك وفصوله، سبحانهك، وأقوالنا لا تكفي لشرح فروع شكرك وأصوله ...] وعند ذكر الاعتراض على الماتن في قوله : المقالة الأولى في المفردات بأنه يذكر المفردات، في المقالة الثانية أيضاً ، نقل جواب بعض تلاميذ السيد

الشریف عن الاعتراض بأنّ الذکر هناك بالعرض والتبع لا بالاصالة . ثم قال . [إن هذا الجواب اشتهر بين الناظرين الى زماننا هذا أى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وارتضاه ابناء الزمان ، ثم ذكره جواب نفسه وقال إنه أقرب إلى الصواب وبحيل فيها التفاصيل إلى حواشيه على شرح المطالع وحواشيه على المطول وغيرها ، وينقل فيها عن أستاذه في مجلس درسه للطلاب كما ينقل فيها جواب بعض تلاميذ نفسه ويكثر فيها النقل عن كتاب «ام الحواشي» مصرحاً بأنه تصنيف السيد أبي الحسن ، ويصف التفتازاني بالعلامة الثاني ، وينقل كلمات المحقق ، وقال الدواني ، في ديباجة الحاشية : [واحشرنا في زمرة آله الطاهرين الكرام الذين أوجبت محبتهم على الخاص والعام ، عليهم أكمل صلواتك إلى يوم القيام . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربّه المتعالى ملك سعيد بن محمد الخلخالى . . .] توجد قطعة من اوائل هذه الحاشية ضمن مجموعة عند السيد محمد الجزايرى وهى نسخة الأصل لكثرة ما فيها من التغيرات ، وينقل أيضاً عن رسالة الفاضل كمال الدين حسين المحتسب التى ألفها في تحقيق معنى «الفياض» فى أول « شرح المطالع » (ذ ٦ : ١٦٨ و ٧١٧) . وذكر له « النحلة الغيائية » فى أبطال الرؤية (ذ ٣ و ١٦٧٩) .

ملك محمد الاصفهاني : شمس الدين بن سلطان حسين الاصفهاني المولد والمحتد ، المجاز من على بن هلال الكرکى تلميذ المحقق الكرکى فى ٩٨٤ (ذ ١ و ١١٦٨) والاجازة مسطورة فى « البحار » وصفه فيها : [الفاضل الوحيد الكامل الفريد النادر فى الفنون العلمية من فقهية وحكمة ، الأرشد الأسعد مولانا معز الدنيا والدين ملك شمس الدين محمد الاصفهاني . . .] . رأيت من تصانيفه رسالة فارسية فى « الجبر والمقابلة » (ذ ٣٥٧ و ١٣ و ١٠٢٩) كتابتها ١٠١٠ ورسالة فى « استخراج سهام الميراث » (ذ ١١ و ٤٠٥) شرحاً للفصل الثالث من المقصد الثالث من كتاب الميراث من « الارشاد » للعلامة (ذ ١٠ و ٢٥٠٩) .

ملك محمد السرکاني : وصفه الصدر علاء الملك المرعشى ، بعد قرائته

«التهذيب» عليه وسما ع المرعشي منه [الأخ الصالح الفاضل...]. وذكر أنه قابل معه وصحح أيضاً مقداراً من «تهذيب الأحكام» في سنة ٩٨٦ وكان قد فرغ المرعشي من كتابة «التهذيب» لنفسه عام ٩٧٤ ثم قابله مع نسخة الحسين بن عبد الصمد . ومن باب الديون الى آخره ، قرأه عليه جمع ، منهم صاحب الترجمة وكانت قرائته عليه قريبة من قراءة محمد ابن ميران الاسترابادي المذكور في (ص ٢٠٦ - ٢٩٧) ومر السرقيني في ص ٢٥٠ .

المنجم : محمد القارى ... محمد ...

المنشار : على بن ... ص ١٦٣ .

منصور البحراني : ابن الحسن بن يوسف بن تاج الدين بن المتوج البحراني . كتب بخطه في ٩٨٧ «روض الجنان» للشهيد الثاني وقرنه على شيوخه محمود بن محمد بن علي بن حمزة اللاهيجي الذي هو من تلاميذ الشهيد الثاني (ص ٢٤١) فكتب اللاهيجي بخطه إجازة لصاحب الترجمة على ظهر الورقة الأولى منه . والنسخة من وقف فاضلخان لمدرسته في ١٠٦٥ ← (ذ ١٣١٦) .

منصور الدشتكي الثاني : هو أستاذ البشر والعقل الحادي عشر^(١) الميرغيات الدين ابن المير صدر الدين الثالث محمد الحسيني الدشتكي الشيرازي المتوفى ٩٤٨ . وهو سمي جدّه

١- العقل الحادي عشر كناية مصطلحة مأخوذة عن النظرية الفارابية في المجتمع والمدينة ، حيث يصورها كمخروط هرم يعلوها العالم فالاعلم حتى يصل الى رأس المدينة الفاضلة فيجعل أعلم الناس وامامهم على رأس هذه المدينة ، ثم يفترض لهذا الامام ارتباط ما بالعقل الفعال أو عاشر العقول ، فيكون هذا الانسان الكامل الرئيس والامام كالحادي عشر لها . وأول من لقب بالرئيس بهذا المعنى على ما نعلم هو ابن سينا (٤٢٨) وأول من لقب بالعقل الحادي عشر هو الخواجه نصير الطوسي (٦٧٢) ثم لقب به غياث الدين منصور الثاني ، صاحب هذه الترجمة ، ثم اعطاها هو لولده محمد الدشتكي (ص ٢١٩-٢٢٠) في الاجازة التي كتبها له .

لأنّ والده الموصوف بصدر العلماء وصدر الحقيقة الشهيد (٩٠٣) كما مرّ كان أيضاً ابن غياث الدين منصور الأول ابن صدر الدين الثاني محمد بن ابراهيم . وقد أخذ صدر الحقيقة العلوم الشرعية عن والده غياث الدين منصور فنسبته إلى ابراهيم نسبة إلى الجدة. ترجمه القاضي في المجالس . ص ٣٤٠ وذكر ولده الأرشد المير صدر الدين الرابع محمد الدشتكي الذي كتب له « رسالة الخلافة » (ذ ١ ق ١٣٢٤) ← (ص ٢٢٠) وولده الآخر المير شرف الدين علي المعبر عنه بشرف الآباء وهو والد السيد محمد محسن الذي يروي عنه الميرزا محمد الرجالي بأسناده المسلسل بالآباء . قال اسكندر المنشيء كانت الصدارة في عهد الشاه طهماسب بيد عالمين هما المير نعمة الله الحلّي والمير قوام الدين حسن ، فلما مات قوام الدين قام مقامه المير غياث الدين منصور الشيرازي (المترجم له) ولمخالفة نعمة الله الحلّي مع علي بن عبد العالي الكرّكي وتحزبه لابراهيم القطيني ، انعزل نعمة الله وذهب إلى الحلّة وانفرد غياث الدين منصور بالصدارة ، لكن الشيخ علي عارضه أيضاً فقام الشاه^(١)

١- من المعلوم أن اصل العائلة المالكة الصفوية كان من الاكراد السنيين في آذربايجان ، قبل وصولهم إلى الحكم في ايران . ولما وصل زحف جيوش الخلافة التركية العثمانية في آخر القرن التاسع إلى حدود آذربايجان وسحقت امارات فره قوينلو وآق قوينلو في كردستان تخوف الصفويون على سلطانهم في آذربايجان ورأوا أنهم لا يتمكنون من الدفاع إلا بالانضمام إلى شعب ايران فلا سلاح لهم أقوى من الرفض الايراني القديم للخلافة السنية دفاعاً عن حق أهل البيت المعصومين (ع) وذلك حتى في عهود كانت الخلافة عربية فكيف بها في القرن التاسع وقد تبدلت إلى خلافة تركية وبعدت عن الاسلام أكثر من ذي قبل ، فاعلنت العائلة الصفوية ولائها لأهل بيت العصمة (ع) والتف حولهم الايرانيون وصمدوا أمام الزحف التركي السني ولما استقر الحكم الصفوي في اول القرن العاشر بدئت التحفظات المتزمتة السنية تظهر من جانبهم تجاه التشيع و آراءها الفلسفية شيئاً فشيئاً . فكانو يستخدمون القضاة وشيوخ الاسلام للبلاد من بين الفقهاء الاخباريين وأكثرهم من المهاجرين من البلاد العثمانية بعيدين عن الاصول العقلية لمذاهب الشيعة في ايران (← رياض العلماء ج ٣ ص ٩٠ س ١٤) . وكان قصدهم من ذلك كبت الاتجاهات الفلسفية التي كانت قد تظهر من حين لآخر في قزوين وشيراز وقبلها في سبزوار وبعدها في كاشان وغيرها واول اصطدام بين الفقهاء والفلاسفة نراه فيما حصل بين علي بن عبد العالي الكرّكي وبين ←

بعزل غياث الدين أيضاً ونصب مكانه معزالدين محمد الاصفهاني المذكور في (ص ٢٠٨)
فذهب الى شيراز من غير رخصة . هذا خلاصة ما في «عالم آراء» ص ١٤٤ ، ومرّ في
ص ٢٢٠ - ٢٢٢ و (ص ٢٤٤ و ٢٤٦) الروابط العلمية بين المدرستين المدرسة الدشتكية
«المدرسة الدوانية والمشاجرات التي جرت في اوائل العصر الصفوي وانتهت بمجيء الملاصدرا
الشيرازي (م ١٠٥٠) .

ذكرنا للمترجم له آداب البحث ، اثبات الواجب ، اجازته (رسالة الخلافة)
اخلاق منصوري بالفارسية ، الاساس في الهندسة ، الاشارات والتلوينات ، اشراق
هياكل النور ، في الدفاع عن الفلسفة النورية السهروردية ضد الدواني ، التجريد ، تجريد
الفواشي ، تحفه شاهي ، التصوف والاخلاق ، تعديل الميزان ، التفسير لسورة هل اتى ،
تكملة المجسطي ، التهليلية ، جام جمشيد ، جام گيتي نما ، الجهات ، وحواشيه على آداب
البحث ، اثبات الواجب ، وتفسير الكشاف ، تهذيب المنطق وشروح التجريد ، والمطالع
(المحاكمات) والارشادات السينائية وحكمة العين لدبيران القزويني والمخلص للجفميني
والشفاء لابن سينا ومفتاح العلوم للسكاكي ، وله خلاصة التلخيص وديوان شعر ذكرناه
في ذ ٩ : ٧٩٥ و ١١٠٩ والرد على الدواني في ذ ١٠ : ١٩٣ و ١٩٨ والرسالة الروحية
ورياض الرضوان ، سفير الغبراء ، السيرو السلوك ، الشافية ، شرح اشكال التأسيس ، شرح
حكمة العين ، شرح الطوالع ، شرح هياكل النور ، شفاء القلوب ، تسطيع الاسطرلاب

← غياث الدين منصور الفيلسوف المترجم له ، قد عزل عن الوزارة تحت ضغط من الكركي المتحفظ
(المذكور ص ١٦٠ - ١٦١) ثم جاء دور اسماعيل الثاني (٩٨٥ - ٩٨٤) فرجع الى تسنن آباءه
علناً (ص ٧١ الحاشية و ص ٢٤٦) . ثم جاء الشاه عباس الاول (١٠٣٨ - ٩٩٦) وقام باققلاب
عسكري عام ١٠٠٢ وطرد الصوفية وذوى الميول الفلسفية عن الجيش وقام بمقتلة عظيمة في
فلاسفة قزوين ومكاتبها . ومن الصدف ان تنطبق هذه السنة على سنة ١٥٩٦ م وهي السنة التي
ولدها ديكارت الفيلسوف العظيم لينور اوروبا بأرائه وآثاره . وبعد مقتلة قزوين قتل الشاه
العاصمة منها الى اصفهان وسلط الاخباريين على الفلاسفة وأسس محاكم لتفتيش العقائد ،
نرى نموذجاً منها في (ذ ٩ : ١٢١ ١٢٢ قم - ٧٥٠) . فهل ترى أمثال هذه الصدف هي من
أسباب تخلف الشرق عن الغرب ام هي من آثار ذلك ام التأثير المتقابل بينهما ؟

بالفارسية ، ضوابط الحساب كفاية الطلاب ، ضياء العين والفياضية ، علم كتف الغنم ، كشف الحقائق المحمدية ، مثنوى آداب البحث ، المحاكمات بين الحواشي ، «المشارك» ، «مطلع العرفان» ، معالم الشفاء « معيار الافكار » ، مفتاح المنجمين ، مقالات العارفين ، «النفس والهيولا» ، «هيئت دشتكي» . وبيت الدشتكي عريق في العلم والعرفان ذكرنا بعضهم في القرن التاسع ويأتي آخرون في الحادي عشر والثاني عشر .

منصور الشيرازي : الشهير براست گو ، ابن الملا عبدالله شارح «تهذيب الوصول» الموسوم شرحه : «الفصول» وهو أستاذ تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدي الذي يروي عنه الحسين بن حيدر بن قمر الكركي كما ذكره الحسين المذكور في «المشيخة» (ذ ١ ق ٦٠٠) ونسخة من شرح الشريف الجرجاني على «مختصر الأصول» الحاجبي موجود في مدرسة فاضلخان وقد قرئه تاج الدين الصاعدي على صاحب الترجمة سنة ٩٦٩ كما كتبه صاحب الترجمة على النسخة بخطه ، وكذا كتب بخطه بعض الحواشي على النسخة كما كتب تلميذه الصاعدي أيضاً بعض حواشي نفسه على هذا الشرح بخطه في هذه النسخة وشرحه موجود بمكتبة سيدنا الصدر . قال الحسين بن حيدر في مشيخته في آخر البحار (ج ١٠ ص ١٧١) : إن منصور هذا يروي عن عبد المهيمن عن والده معين الدين جنيد عن والده عبد المهيمن عن فخر المحققين ابن العلامة . وبالجملة هو من الفقهاء المعاصرين لعز الدين الحسين بن عبد الصمد والد البهائي وعبدالله بن محمود التسري الشهيد في ٩٩٧ وغيرهم من مشايخ تاج الدين الصاعدي المذكور ، وهو أقدمهم ويقارن عصر سميته غياث الدين منصور الدشتكي ، لأنه كان حياً إلى ٩٦٩ وسميته الدشتكي توفي ٩٤٨ .

منصور الغروي : ابن شمس الدين محمد ابن تركي المجاز من ابراهيم بن سليمان القطيفي في ٩١٥ في ذيل ما كتبه لوالده مبسوطاً (ذ ١ ق ٦٢٧ و ٦٣٠) الموجود في آخر البحار ، وصفه فيها [بالشيخ الاجل الركن الاظل - الى قوله بعد جملة من الأوصاف - : الفاضل العالم الشيخ منصور بن الشيخ الاجل شمس الدين محمد ...] ومن آثاره الباقية شرح الرسالة الحسابية النصيرية لأستاذه الذي ألفه باستدعائه ، أبي المعالي (ص ٢٤٩) ابن بدر الدين

الحسن الحسيني ٩٢٩ فكتبه صاحب الترجمة بخطه في الغري سنة ٩٣٠ والنسخة موجودة في كتب عبد الرضا بن مهدي بن راضي النجفي وامضائه [منصور بن محمد بن ترك الغري الدبعي الشيباني الغروي] ← (١٣ ذ ١٠٣٢) .

المنعل : على ...

الموسوي : جعفر النسابة ... جعفر ... الحسن الحسيني ... ابو الحسن المشهدي ... الحسين ... الحسين المجتهد الكركي ... عبد الجبار ... عطاء الله ... علي الجبعي ... علي ... محمد الحاربي ... محمد النذيري ...

موسى البريهي : ابن رحله بن فضل الملدي (كذا) كتب بخطه مجموعة في مائتين وست وسبعين صفحة سنة ٩٥٧ كتب فيها حاشية مختصر النافع للمحقق الكركي و«خلل الصلاة» لابن فهد و«آداب المتعلمين» الغير المعلوم مؤلفه . والنسخة في (الرضوية) تدلّ على فضل كاتبها ، وهي من وقف ابن خاتون ١٠٦٧ ولعله كان من تلاميذ المحقق الكركي .

موسى الشويكي : (الشوكو) المهجري بن محمد بن ابراهيم . كتب بخطه «البيان» للشهيد ٩٤٧ و«الارشاد» للعلامة ٩٦٤ وقرئها على مشايخه فكتبوا بلاغاتهم في مواضع كثيرة ، لفظ بعضها [ثم بلغ قراءة الشيخ أبيه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين] رأيت في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي . وأيضاً رأيت بخطه النصف الثاني من «التذكرة» للعلامة الحلّي .

موسى المازندراني : ابن يوسف نصر الله . كتب بخطه النصف الثاني من «التذكرة» للعلامة في النجف ٩٨٤ ذكر في آخر كتاب الوصية نسبة هكذا [موسى بن يوسف بن ابراهيم بن غياث الدين محمد] فيظهر أن جدّه غياث الدين كان من العلماء .

محمد مؤمن الكرماني : ابن عبد الله بن زين الدين علي بن تاج الدين علي . كتب بخطه في ٩٤٥ مجموعة موجودة في (الرضوية) مختصرة فيها « الأربعين » لبعض العامة المؤلف سنة ٨٩٢ ، ورسالة فارسية في « ثواب السواك » أيضاً لبعضهم وفيها فوائد أخرى ، نقل بعضها عن خط المحقق الذواني وفي (الرضوية) أيضاً « الألفية » للشهيد بخط محمد مؤمن ولعله يكون صاحب الترجمة . والنسخة موقوفة محمد تقي في ١٠٦٢ . وكذا « شرح الترغيب في التجويد » بخط محمد مؤمن عام ١٠٢٠ وكذا « المبسوط والمضبوط » الفارسي في التجويد بخطه في سنة ١٠١٩ والظاهر أنها غير صاحب الترجمة .

محمد مؤمن مرواريد : انكرماني المذكور في (ذ ٩ : ١١٢٦) وهو ابن عبد الله صدر . كان من أفاضل الخطاطين المشاعير ومن آثار قلمه الباقية ديوان أمير المؤمنين (ع) الموجود في بعض مكتبات استانبول كما في فهرسها فرغ من كتابته ٩٠٥ . ترجمه مفصلاً في « بيدایش خط وخطاطان » . قال الشاهزاده سام ميرزا (٩٢٣-٩٨٤) ابن الشاه اسماعيل الصفوي في كتابه « تحفه سامی - ص ٦٦ » كان محمد مؤمن مرواريد استاذي ومنه أخذت جميع ما يظهر من عندي واستوزرته فكان معي في هرات وشيراز ثم خدم للشاه (أي طهماسب - ٩٣٠-٩٨٤) ثم اعتزال وهاجر إلى الهند وبها توفي ٩٤٨ . أقول : وقد فاتنا ذكر والده شهاب الدين عبد الله الصدر ابن شمس الدين محمد مرواريد المتخلص « بياني » المتوفى ٩٢٢ الذي ذكرناه في (ذ ٩ : ١٥٠) .

محمد مهدي الرضوي : معاصر الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) وقد كتب له المزار الفارسي الذي سماه « الزايرية » في آداب زيارة المعصومين وخصوصياتها (ذ ١٢ ق ١) نقلاً عن الكتب وفرغ منه في ٩٥٤ . نسخة منه في (الرضوية) من وقف الخواجه شير أحمد . وله « ترجمه » إعتقادات صدوق ، أيضاً باسم الشاه طهماسب ، ورتبه على خمسة وأربعين باباً . يوجد إلى الباب الثاني والأربعين في موقوفة (البروجردی فی النجف) .

محمد مهدي الرضوي : شمس الدين بن كمال الدين محسن الرضوي المشهدي . يروي

عن والده المذكور سابقاً (ص ٢٠٠) أنه كان مجازاً عن محمد بن أبيجمهور الأحسائي ،
وبروى صاحب الترجمة أيضاً عن المحقق الكركي بالاجازة الصادرة من الكركي له في ٩٣٧
(ذاق ١١٢٧) وهي مسطورة في آخره البحار ، وصفه فيها بأوصاف كثيرة منها [الفاضل
الكامل العلامة شمس الملة والدين] وبروى عن صاحب الترجمة نورالدين محمد النسابة
ابن حبيب الله الاصفهاني من مشايخ الحسين بن قمرالكركي كما ذكره في مشيخته في آخر
البحار (ج ١٠٦ ص ١٧٠) . وذكرت ترجمته في الحادية عشرة .

المهرى : ماجد ...

المهنا : جعفر النسابة ... حسن النسابة ... علي بن محمد ...

ميرزا شاه حسين المعمار : اعتماد الدولة وزير الشاه اسماعيل الاول الصفوي
(٩٠٥ - ٩٣٠) . فانا ذكره باسمه الحسين فذكرناه في ذيل ترجمة قاضي جهان سيني
(ص ١٨٩ - الحاشية) قتله شاهقلى مهتر ربكايخانه للشاه ، اغتاله في نزاع عرق ديني
بين التركمان المتسنيين وهم قبيلة شاهقلى وبين الشيعة التاجيكك ومنهم ميرزا شاه حسين
الاصفهاني المترجم له ، كما كان التركمان يدعونهم بذلك اللقب ، وقد فصله مؤلف
«عالم آراى صفوى» من ص ٤٩٣ الى ص ٥٩٢ - ٥٩٩ .

ميرك خوانسارى : احمد الخاينسارى -

ميركى : ابوالقاسم الاصفهاني - ص ١٨٤ . محمد الشريف -

مهنا الجزائرى : ابن مرداد . كتب بخطه « إرشاد الأذهان » في الفقه للعلامة
الحلى في مشهد طوس بخراسان وفرغ من الكتابة في ليلة السبت ٦ ج ٢ - ٩٦٧ وفي آخر
النسخة إجازة الرواية من بعض العلماء لمن قرأ عليه الكتاب في ١٠٠٦ ، وصف المجاز

بقوله [الأمير الكبير عبدالكريم بن عبد الوكيل] وعلى النسخة حواشي كثيرة . توجد في سبزوار في مكتبة محمد حسن بن محمد مهدي بن ابراهيم السبزوارى .

المبيدى : حسين ... محمود ...

ميرزا : خان ميرزا ابن الوزير معصوم ص ٧٩ .

ميركى الاصفهاني : ابن الحسين . من فضلاء عصره ، كتب بخطه حاشية عبدالغفور على الجامى وفرغ منه ٩٧٤ والنسخة موقوفة لمكتبة أمير المؤمنين للأمينى فى النجف .

الميسى : ابراهيم ... احمد ... جعفر ... عبدالعالي ... عبدالكريم ...

على ... محيى ...

ناصر البحرانى : ابن سليمان بن يحيى بن على بن ابراهيم بن على البخيل بن الاشر
الأولى من البحرين . كتب بخطه تفسير « جوامع الجامع » ، رأته فى كتب السيد محمد
اليزدى ، عليه آثار فضل الكاتب وعلمه .

ناصر الحلاوى : ابن عبد العلى . كتب بخطه فى الحلة فى ٩٧١ الجزء الأول من
« مروج الذهب » للمسعودى ، لنفسه ثم انتقل هذا الجزء إلى عبد الله بن داود بن سليمان
ابن داود النجفى فكتب الجزء الثانى بخطه وضمه إلى الأول وكتب أيضاً صاحب الترجمة
« السراج الوهاج فى حرمة الخراج » للشيخ ابراهيم القطبى فى ٩٧٣ عن نسخة خط
نعمة الله بن قريش الرضوى المشردى الذى كتبه فى النجف ٩٣١ وعليه فوائد بخطه وهو
فى بيت (مشكور الحولاوى فى النجف) وأيضاً دون بخطه مجموعة فقهية فيها : الألفية
والنفلية للشهيد ، والجعفرية للمحقق الكركى ، فرغ من الأخير ضحى نهار الأربعاء ثانى
شوال ٩٧٢ والنسخة عند الشيخ على القمى فى النجف وتعبيره عن نفسه [أقل العباد علماً
واكثرهم زللاً] .

ناصر الدين قريش : قريش الحسينى ...

النجدى : حبيب الله ... محمد ...

النباطى : احمد ... حسن ... عبد النبى ...

الذائني : مسلم ...

نجف النجفي الحلبي : ابن سيف . عرب رسالة « تحفة الأبرار » في أصول الدين تأليف عماد الدين الطبري (ذ ٣ ق ١٤٥٣ و ذ ٤ ق ٣٨٩) وصرح المعرب باسمه المذكور في نفس النسخة التي رأيتها في مكتبة الحاج محمد حسن (كبة) البغدادى وذكر في « الرياض » في ترجمة العماد الطبري المؤلف للتحفة انه رأى معربه لصاحب الترجمة ببلدة فراه . فما ذكر في « الروضات - ص ٤٠٩ و ص ١٢٩ » من أن المعرب هو علم أو علم بن سيف بن منصور النجفي الحلبي فلا وجه له ولا سيما أن صاحب « الرياض » ترجم علم بن سيف مستقلاً وذكر مختصره لتأويل الآيات ^(١) ولم يذكر له المعرب . فيظهر منه أن علم بن سيف ونجف بن سيف مشتركان في اسم الوالد والبلد لكنهما رجلان متقاربان عصراً ، لأنى رأيت نسخة من الترجمة عند محمد علي (السبزواري بالكاظمية) بخط نجم الدين عبدالله المتروكي فرغ من كتابها في يوم الأربعاء ٩٨٨ ومؤلف مختصر تأويل الآيات فرغ منه ٩٣٧ ونسخته بحامه طهران ← ف ١ : ٢٣-٢٥ .

النجفي : حسن القتال ... حسن الغاريات ... الحسين العميدى ... الحسين النجفي ... رحمة الله ... عبدالله ... علم بن سيف ... محمد علي بن سلوة ... علي النجفي ... محمد السينائي ... محمد العميدى ... محمد ... نجف ... نعمة الله ...

نجم الدين : عبدالله البزدي ... محمود الباقي ... محمود النيريزي ...

نجم الدين الاديب : ابن عبدالله . رأيت بخطه قطعة من كتاب الصلاة من « التذكرة » للعلامة فرغ منه في يوم الأربعاء ٢٠ - ع ١-٩٢٣ والظاهر أنه غير المتروكي لبعده التاريخين . والنسخة عند السيد مصطفى التستري في النجف .

١- باسم جامع الفوائد (ذ ٥ ق ٢٦١ و ذ ١٨ : ١٤٩ و ذ ٢١ ق ١٨٠٩) .

نجم الدين التراكيشي : ابن احمد العامل المشغري ، المجاز عن والد الشهيد الثاني نور الدين علي بن أحمد الشامي العامل المعروف بابن الحجة [الحاجة=الخواجه] . (م ٩٢٥)
وتأريخ الاجازة قبل وفاته بسنة يعني ٩٢٤ (ذ ١ ق ١٠٨٥) .

نجم الدين المتروكي : ابن عبدالله . رأيت بخطه معرب ونحفه الابرار الفارسي في أصول الدين تأليف العماد الطبري (ذ ٣ ق ١٤٥٣ و ذ ٤ ق ٣٨٩) وقد عرب به نجف النجفي ابن سيف الحلّي المذكور آنفاً . فرغ من الكتابة في يوم الأحد ٤ ج ٢ - ٩٨٨ عند السيد محمد علي (السبزواري بالكاظمية) ولم أذكر اسم المعرب في هذه النسخة .

النحاري : زين الدين الشهيد ... علي ...

النديري : محمد ...

النسابة : جعفر ... حسن ... عبدالقادر ... عبدالله الصادق ... عبدالله محفوظ ... محمد العميدي ...

النسفي : زكريا القايي ...

نصرالبيان بن نورالبيان : الفاضل المحقق الرياضي صاحب رسالة الزاوية والتحقيق فيها والمعاصر للمحقق الخفري (ص ٢١٧) والنيريزي (ص ٢٤٣) عبر عنهما في الرسالة بـ [العالم النحرير شمس الدين محمد الخفري ، والفاضل الكامل مولانا حاج محمود النيريزي] وذكر قولهما في الفصل الثالث من الرسالة ، ثم ذكر الايراد عليهما ، ثم ذكر ما هدى إليه . وتأريخ كتابة الرسالة في ٩٥٠ . ومرّ حفيده أبو القاسم بن أبي حامد بن نصرالبيان (ص ١٨٦) وله أيضاً رسالة في « حقيقة الواجب » وهل أن له ماهية ام لا ؟ (ذ ٧ ق ٢٦٤) رأيت بخط تاج الدين حسين بن صاعد^(١) مجاور مشهد خراسان في ٩٨٩ وذكر أنه [تشرّف

١- صاحب مجموعة « كنجينة گرانمايه » - ذ ١٨ : ٢٤٧ .

بمجالسته ومباحثته والاستفادة والاستفاضة من تيار بحار علومه وهو البحر الزاخر والخبر الماهر [فيظهر أن الكاتب من تلاميذه المستفيدين منه .

ابونصر الشريف : ابن أبي سعيد . كتب بخطه « المزار » لمحمد بن المشهدى « (ذ ٢٠ : ٣٢٤) يوم الجمعة ٣ شوال ٩٥٦ رآه الأمين التبريزي وأدخله في مكتبته للإمام أمير المؤمنين في النجف .

ابونصر الدشتكى : محمد الدشتكى ...

نصر الله جمال الدين : وصفه أستاذه المحقق الدواني (م ٩٠٧) في الرسالة « الجفرية » المعبر عنها برسالة في « استكاثات الحروف » (ذ ٢ ق ١٢٩) وقد ألفها بالتماس صاحب الترجمة . وصفه في أول الرسالة بـ [الابن الروحاني ، قره عيون السادة الكبار ، فلذة أكباد الأئمة الأطهار ، قدوة أفاضل الزمان ، صفوة أمثال الدوران السيد جمال الدين نصر الله . . .] والنسخة عند الشيخ هادي كاشف الغطاء .

نصر الله الخلخالي : ابن محمد عمرى صاحب « اثبات الواجب » (ذ ١ ق ٥٣٠) . الذى ألفه باسم السلطان قطبشاه من ملوك الشيعة فالظاهر أنه منهم فراجع . وصوفية الشيعة قد يستعملون مثل هذه النسبة .

نصر الله الزيتونى : القاضى الذى كان من علماء عصره وقد أخرج من مكتبته المجلد الأول من « قواعد الأحكام » للعلامة الحللى وجعله اساس التعليمات الدينية للشيعة فى أول جلوس الشاه اسماعيل وتوحيجه فى ٩٠٧ كما يظهر من تأريخ ادبيات . ص ٤٣ للمستبر برون .

نصر الله الطرلى : ابن برقع . كتب بخطه « المختصر » لابن فهد عن نسخة خط

شيخه الحسين بن مفلح الصيمري ثم كتب محمد علي بن سلطان محمد الدربضي الحسيني الجزى عن خط شيخه ومفیده صاحب الترجمة نسخة لنفسه في ٩٩٥ و يظهر من دعائه لشيخه ، حياته في التأريخ . والنسخة عند محمد (السماوي) .

نصر الله بن معين الدين : ابن نصر الله امين الدين بن نصر الله السرقيني . مرفى ص ٢٥٠ والده معين الدين الذي كتب بخطه تأريخ ولادة ابنه صاحب الترجمة في ٩١٢ على ظهره الشرايع ، الذي اشتراه ابنه هذا عنه . والنسخة عند المولوى حسن يوسف الكشمبرى بكر بلا .

نصير الدين : محمد الأسترآبادى ... محمد الانصارى ...

النطنزى : حسن ... خليل ... درويش محمد العاملى ...

نظام الدين : احمد الخاينسارى ... الحسين الايدى ... عبدالحى الحسينى ... عبد العلى البرجندى ... على شيرالنوائى ...

نظام الدين الأسترآبادى : الفاضل الأديب المعلم المتوفى ٩٢١ . ترجم في « مجالس المؤمنين - ص ٥١١ » وأورد بعض قصائده في مدح أهل البيت (ع) وله كتاب « بنقيس » او « سليمان وبنقيس » وكان له بنت شاعرة (ذ ٣ : ١٤٨ و ٩ : ١٢٠١ و ١٩ : ١٢٨) .

نعمة الله الاسدى : ابن عطية العالم البصير كما يظهر من بعض ما كتبه بخطه منها « مناهج اليقين في اصول الدين » للعلامة الحلى و « جامع الدرر في شرح الباب الحادي عشر » لخضر الحبلرودى ، كتبها ٩٤١ اولعته من تلاميذ المحقق الكركى . رأيت النسخة عند الميرزا محمد على الأردو بادى في النجف .

نعمة الله الحسينى : ابن محمد . رأيت بخطه « معراج اليقين في شرح نهج المسترشدين »

لفخر المحققين ، فرغ من الكتابة غرة ذىحجة ٩٨٠ والنسخة عند محمد (الساوى) .

نعمة الله الحلّى : حكى فى « الروضات » عن بعض إجازات أحد الاحسانى أن صاحب الترجمة كان من تلاميذ ابراهيم بن سليمان القطيبي الذى فرغ من تصنيفه «نفحات الفوائد» سنة ٩٤٥ وحكى فى «الرياض ٣ : ٤٥٢» نقلاً عن تاريخ حسن بيك روم لو [أن] الميرنعمة الله الحلّى كان تلميذ المحقق الكركى وعدل عنه الى ابراهيم القطيبي الذى كان خصماً لعلّى الكركى ، ودافع مع جماعة من علماء العصر ، كالمولى حسين الأردبيلي (ص ٥٩) والقاضى مسافر يعنى المولى حسين وغيرهم ممن كان بينهم وبين الكركى كدورة ، على أن يباحث مع الكركى فى مجلس الشاه طهماسب فى مسألة «صلاة الجمعة» حتى يعاونه تلك الجماعة فى المجلس ، وكان يعاونهم فى ذلك جماعة من الأراء المعارضين للمسألة . ولكن لم ينعقد ذلك المجلس أصلاً وقد كتب بعض الأشرار مكتوباً فيه أنواع البهتان بالنسبة للكركى رماه الى دارالشاه بصاصب آباد فى تبريز ، بخط مجهول . . . نسب اليه انواع الفسوق ، لكن لم يؤثر ذلك فى الشاه . . . واستعلم حتى ظهر أن الميرنعمة الله كان مطلعاً على ذلك المكتوب فحصلت بينه وبين الكركى منافرة أدت الى عزله من الوزارة وتبعد الشاه طهماسب إياه الى بغداد الى أن توفى بها ، وكانت بين وفاتها عشرة أيام] فيكون وفاة المترجم له ٢٨ ذى الحجة ٩٤٠ لأنه ذكر وفاة الكركى فى ١٨ ذى الحجة ٩٤٠ ، وقد نقلنا فى ترجمة غياث الدين منصور (ص ٢٥٥) كلام اسكندر المنشى عن المشاجرات بين القطيبي والكركى أدت الى عزل الدشتكى ونعمة الله الحلّى المترجم له ، وكان احد اسباب المشاجرة هو مسألتى الخراج والجمعة ، فكان ينفيهما القطيبي وبشبهها الكركى ويؤيده سياسة الشاه .

نعمة الله الرضوى المشهدى : ابن قريش . عالم فاضل ولعله من تلاميذ ابراهيم القطيبي . وقد كتب « السراج الوهاج فى حرمة الخراج » للقطيبي (ذ ١٢ ق ١٠٩٢) فى النجف سنة ٩٣١ ثم استنسخ عن خطه ناصر بن عبدالحلى الحلوى .

نعمة الله على بن خاتون : هو نعمة الله على ابن أبى العباس أحمد بن شمس الدين

محمد بن علي، شيخ إجازة عبد الله التستري الاصفهاني م ١٠٢١ (ذ ١ ق ١٣٦١) وقد كتب هو وابنه شهاب الدين أحمد بن نعمة الله على إجازة لعبد الله التستري في ٩٨٨. وهو يروي عن المحقق الكركي بإجازة مشتركة بينه وبين أخيه جعفر ووالدهما أحمد تأريخها ٩٣١ (ذ ١ ق ١١١٤) ويروي أيضاً عن والده أبي العباس أحمد بن محمد، كلاهما (أي المحقق ووالده) عن جده شمس الدين محمد كما ذكره في الإجازة المذكورة. وكان اسمه علي ونعمة الله لقبه. قال الكركي في الإجازة المذكورة بعد ذكر اسم المجاز أحمد بن محمد بن خاتون: [لأنه لئلا يمتس أن أجيزه مع ولديه النجيين المؤيدين من الله سبحانه بكامل عنايته، الشيخ نعمة الله على والشيخ زين الدين جعفر أبقاهما الله ...] وأما ولده شهاب الدين أحمد بن نعمة الله على المجيز أيضاً للمولى التستري في تأريخ إجازة والده له، فله ولدان عالمان، أحدهما محمد المجيز للميرزا إبراهيم الهمداني في ١٠٢٨ والآخر سديد الدين على ابن شهاب الدين أحمد الذي هو والد شمس الدين محمد بن سديد الدين علي بن شهاب الدين أحمد بن خاتون تلميذ البهائي و مترجم شرح أربعينه في ١٠٢٧ وقد ذكرتهما في الحادية عشرة. ويوجد خطأ صاحب الترجمة على ظهوره كفاية الأثر، للخزاز القمي الموجودة عند السيد محسن العامل، إضاءته [نعمة الله ابن أحمد بن خاتون العامل] وتأريخه أواسط ج ٢ ٩٧٠.

نعمة الله بن علي بن خاتون: الراوي عن المحقق الكركي. هكذا ذكر في الرياض - ٥ : ٢٥٧ و ٢٧٩، في حرف النون. أقول: الظاهر أنه هو نعمة الله على بن أحمد بن محمد بن خاتون كما مرّ آنفاً. وقد ذكرناه في حرف العين بعنوان علي العيني بن أحمد (← ص ١٥٨) أيضاً.

نعمة الله العميدي: ابن حمزة الحسيني النجفي العالم المحدث. رأيت بخطه «الكافي» تماماً من أصوله وفروعه وروضته، في كتب مهدي آل حيدر الكاظمي. وقد فرغ منه أوائل رمضان ٩٩٤ وعلى النسخة بلاغات وإنها آت وإجازات وعليها حواشي لقاسم الكاظمي وولده محمد ومحمد إبراهيم (ذ ٦ ق ٩٨٤ و ٩٩٩) ويحتمل أن يكون من أحفاد

عميد الدين شارح «التهديب» وابن أخت العلامة الحلبي (ذ ١٣١٣ هـ) لكن يبعده عدم تصريحه بالأعرجي الحلبي . ومن توقيعه بالعميد الحسيني النجفي ، يحتمل أنه من عشيرة الحسين العميدي النجفي شارح «التهديب» أيضاً السابق ترجمته (في ص ٦٨-٦٩ وذ ١٣١٣ هـ) . وكتب صاحب الترجمة بخطه نسخة رجال النجاشي (ذ ١٠ : ١٥٤-١٥٥) في المحرم ٩٨١ وقابلها بنسخة مصححة يذكر في آخرها ما لفظه [بلغت هذه النسخة مقابلةً بنسخة معتبرة مصححة كانت في خزانة سيدنا ومولانا باب مدينة العلم أمير المؤمنين أظنها بخط الفاضل محمد بن ادريس قدس الله روحه وعليها خطه قطعاً وخط السيد الجليل السيد عبد الكريم ابن طاوس والسيد الجليل محمد بن معد الموسوي فصحت إنشاء الله تعالى] انتهى بلفظه وكانت عند صاحب «المدارك» نسخة كتاب النجاشي فقابلها مع نسخة خط العميدي وكتب على نسخته ما لفظه [وكان الفراغ من مقابلته يوم الثلاثاء الخامس عشر من صفر - إلى قوله - محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني في المشهد المقدس الغروي] ونسخة صاحب «المدارك» موجودة في المكتبة المليّة بتبريز كما كتبه البنا بعض المعاصرين .

نعمه المسلمي : ابن مسلم المسلمي نسباً الحوزي مسكناً . كتب بخطه مجموعة فيها عدة رسائل منها «الجعفرية» للمحقق الكركي فرغ منه ٢١ شوال ٩٩٢ توجد في مكتبة (المشكاة) ومرّ على المسلمي ص ١٦٣ .

التقيب : حسن الشدقي ... حسن ... علاء الدين ... علي ... محمد ...

النوالي : علي شير ...

نوربخش : احمد الجيلاني ...

نورالدين : عبد الحميد ... علي الاسترآبادي ... علي الجبجي ... علي الصائغ ... علي الكركي ... علي المنعل ... علي الموسوي ... علي النحاربري ... علي الهاشمي

... محمد الجيلاني ...

نورالدين محمد : المجاز من شاه الدين حسن الحساب للعتبة الرضوية في ٩٩٠
(ذ ١ ق ٨٤١) على ظهر الأربعين الذي يقال أنه للمير فيض الله التفرشي (١٠٢٥ م)
(ذ ١ ق ٢١٧٤) والنسخة عند (شهاب الدين المرعشي بقم) .

نورالله التستري : ابن شمس الدين محمد شاه ابن مبارز الدين مانده ابن جمال الدين
حسين ، أول من هاجر من هذا البيت من آمل الى تستر وهو نجم الدين محمود الحسيني
المرعشي التستري المسكن والآمل الأصل . ترجمه حفيده القاضي نورالله في « مجالس
المؤمنين » بعنوان جمال الدين نورالله ، وفي بعض المواضع ضياء الدين نورالله . كان من
الأعظم المروجين للمذهب . قال عبدالله التستري في تذكرته (ذ ٣ ق ٩٠٠) إنه لما كان
في عصر محمد شاه الفتن الحادثة بسبب محمد بن فلاح المشعشي وأولاده ، تفرق أولاد
محمد شاه من تستر ، وهم المير نورالله والمير زين الدين علي والمير مانده ، فذهب المير نورالله
مشتغلاً بالعلم في شيراز إلى أن مات محمد بن فلاح وتسلط ولده محسن فرجع نورالله
إلى تستر معزراً محترماً مدة حكومة محسن وابنه السلطان علي بن محسن . وتزوج بابنة
الخواجه حسين التستري وربى ولده عبدالله ومحمد وحسن حتى ترقى أمرهم فصار
عبدالله صدراً ومحمد وكيل الدولة وحسن سهلاً إلى أن ظهر الشاه إسماعيل في ٩٠٦
وتسلط على عراق العرب سنة ٩١٤ واتصل به السلطان علي بن محسن وأخوه أيوب بن
محسن للاتفاق في المذهب والنسب ، لكن عارضهم فياض بن محسن حتى قتل . ولما
ورد الشاه إسماعيل إلى تستر حُمِلَ إليه المير نورالله في محفة لكونه في عشر التسعين ،
فاكرمه الشاه إسماعيل لما علم منه السعي في ترويج المذهب . وكان له ولدان المير شريف
والمير حبيب . وللمير شريف أربع بنين ؛ القاضي نورالله والمير إسماعيل والمير قطب الدين
والمير محسن وترجم في آخر ج ٨ من « روضة الصفا الناصري » بعنوان ضياء الدين نورالله ،
وذكر أنه تلمذ في شيراز على قوام الدين الكرمانى من فحول تلاميذ المير السيد شريف

وأدرك محمد نوربخش القهستاني ومحمد التلاهيجي . وله من التصانيف « صدياب
اسطرلاب » (ذ ١٥ ق ١٣٥) و « شرح الزيج الجديد » (ذ ١٣ ق ١١٣٨) وكتاب في « الطب »
(ذ ١٥ ق ٩٣٣) وتوفي حدود ٩٢٥ .

نور الهدى : قاضي جهان سيني ص ١٨٨ .

النوري : عبد الرحمان الصفوي ...

النيريزي : محمود ...

النشابوري : حسين المعاني ...

الواعظ : الحسين الكاشفي ... عبد اللطيف ...

الوراميني : محمد ...

وكيل السلطنة : عبد الباقي اليزدي ...

ولي الحسيني الرضوي : الحارثي ابن نعمة الله صاحب « كنز المطالب » (ذ ١٨٦ : ١٦٦) الذي فرغ منه سنة ٩٨١ وله أيضاً « مجمع البحرين » (ذ ٢٠ ق ١٧٧٠) و« منهاج الحق » (ذ ٢٣ ق ٨٤٩٠) و« تحفة الملوك » (ذ ٣ ق ١٧٣٤) المصرّح فيه بأنه مجاور الحارث. نسخة منه عند المولوي حسن يوسف بكربلا ، كما صرّح بالمجاورة أيضاً في كتابه « مصباح الزائر » في فضل زيارة خامس آل العبا بالفارسية . وقد ألفه باسم شاه طهماسب وترجمه في « الأمل - ٢ : ٣٣٩ » وقال [كان عالماً فاضلاً صالحاً محدثاً] ولم يذكر عصره ، وله أيضاً « درر المطالب في مناقب علي بن أبي طالب » ينقل عنه المير محمد أشرف في « فضائل السادات » ومؤلف « الدمعة الساكنة » . اقول : وقد ألف مهذب الدين احمد بن رضا كتابه « المنهج القويم » (ذ ٢٣ ق ٨٦١٥) بعد أن رأى « منهاج الحق » للمترجم له وزاد في « الرياض ٥ : ٢٨٧ » انّ له رسالة في تفضيل عليّ على الانبياء ألفه للخواجه علي الآمل وهو نفس كتابه « منهاج الحق واليقين » لكن هذه الرسالة الأخيرة ليس له فيها اسم .

الهاشمي : على ...

هبة الله الحسيني : المشهور بشاعر الميراث المؤلف لـ «آداب سلطنة» سنة ٨٨٢ للسلطان علاء الملك ، ثم جدد النظر فيه وصحّحه سنة ٨٩٨ ، (ذ ١٨٩٨) والنسخة بخطّ عبد الرحمان ابن محمد سنة ٨٩٨ في (الرضوية) وله أيضاً شرح مزجي على «تهذيب المنطق» التفتازانية (ذ ١٣٨٥) رأيت نسخة منه فرغ كاتبها وهو ميرم بن ميركي بن علاء الدولة فيروز شاه في بلدة سبزوار في مزار شيخ خليفة الحسيني في ذيقعدة ٩٥٧ . والنسخة في (التستريّة) ونسخة أخرى بمكتبة المنزوي ابن صاحب الذريعة بطهران عليها تملكك ١٠٦١ .

الهجري : الحسين ...

الهرملي : محمد ...

الهروي : اختيار الدين ... بنائي ... الحسين ... عطاء الله الدشتكي ... محمد
الفراهي ... يوسف ...

الهزار جريسي : رضى الدين ...

الهمداني : حسين ... مقصود على ...

يحيى الاحسائي : والد ابراهيم الاحسائي (ص ١) الذي كان معاصر السلطان شاه طهماسب الصفوي (٩٣٠ - ٩٨٤) .

يحيى البحراني المفتي : تلميذ المحقق الكركي ومؤلف « تذكرة المجتهدين » الذي ينقل عنه كذلك في « الرياض ٥ : ٣٨٠ » محتملاً اتحاده مع يحيى البحراني البزدي شرف الدين الآتي واتحاد كتابه مع رسالة « مشايخ الشيعة » (ذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩) .

يحيى البحراني البزدي : شرف الدين ابن عز الدين حسين بن عشيرة^(١) بن ناصر، ولعله بعينه المعروف بيحيى المفتي . كان تلميذ المحقق الكركي ونائبه في بلاد يزد . وقد شرح الرسالة الجعفرية ، لأستاذه الكركي وسمى الشرح بـ « التحفة الرضوية » (ذ ٣ ق ١٥٨٣) وروى عنه الحسين بن الحسن الموسوي سبط المحقق الكركي كما في بعض إجازات الحسين ابن حيدر الكركي المجاز من الحسين السبط المذكورة في ترجمة السبط في « الروضات » وإجازته لتلميذه عبدالله بن عبدالكريم (ذ ١ ق ١٣٨٧) على ظهر « التحرير » الذي كتبه التلميذ في ٩٦٧ وقرنه على صاحب الترجمة فكتب له الاجازة في الرواية عنه عن شيخه المحقق الكركي وصورتها مسطورة في « مستدرک إجازات البحار » (ذ ٢١ ق ٣٦٧٥) . وله رسالة في ذكر « مشايخ الشيعة » (ذ ٤ ق ١٨٢ و ٢٤٩) أيضاً موجودة . وله اجازة لعلي بن خميس بن عبدالله الجزائري في ٩٦١ (ذ ١ ق ١٣٨٨) كما وجدته بخط بعض الأفاضل . وذكر المعاصر

١- والمذكور في آخر الاجازة « العشرة » بدون ياء ، بدل « العشيرة » .

في «أنوار البلدرين» أن يحيى بن الحسين بن عشيرة البحراني كان تلميذ الحسين بن مفلح الصميري الذي توفي سنة ٩٣٣ (← ص ٦٦) وروى عنه، واحتمل أنه يحيى البحراني مؤلف كتاب «الشهاب» المطبوع ١٣٢٢ (ذ ١٤ ق ١٤١٤) .

يحيى الحسنى : ابن سلطان . رأيت بخطه «ملخص الهبشة» للجفميين في (الرضوية) كتابها ٩٠٠ .

يحيى القزوينى : ابن عبداللطيف المتوفى ٩٦٠ الشيعى بتصريح صاحب «كشف الظنون» الفاضل الأديب المؤرخ صاحب كتاب «لبّ التواريخ» المطبوع (ذ ١٨ : ٢٨٥ و ذ ٩ ق ٨٤٠١) ألفه ٩٤٨ فارسي مرتب على أربعة أقسام أولها في سيرة النبي والأئمة الاثني عشر صلوات الله عليهم أجمعين . والنسخة رأيتها في النجف عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم ولاخيه احمد بن عبد اللطيف «جهان آرا» (← ص ١٦) .

يحيى الكاشى : عماد الدين بن أحمد مؤلف «حاشية شرح الآداب السمرقندية» (ذ ٦ ق ٥٧٦) والشارح كمال الدين مسعود الشيروانى الرومى من علماء القرن التاسع وتلميذ شاه فتح الله . والمحشى هذا من علماء القرن العاشر . والحاشية موجودة في مكتبة قوله ذكر تفصيله في فهرس المكتبة ج ٢ ص ٢٩٩ وذكر أن كتابة النسخة الموجودة هناك ١٠٨٨ . وله أيضاً «شرح مفتاح العلوم» للسكاكى (ذ ١٤ ق ١٨٢٠) .

اليزدى : حسين الميبدى ... عبدالباقى ... عبدالله ... على العريضى ... على ... محمد الركابى ... محمد ... يحيى ...

اليمنى : حسن ... على ... مبارك بن خضر ... محمد ...

ميرمحمد يوسف الأسترآبادى : ابن محمد بن الحسن الحسينى المعاصر للشاه

طهاسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) وهو صاحب الرسالة الفارسية فى النجاسات (د ٢٤ ق ٣١٦) مرتبة على ثلاثة فصول ألفها باسم الشاه طهاسب . والنسخة عند الشيخ عباس القمى الواعظ بمشهد خراسان . ويأتى يوسف على الجرجانى فى الحادى عشر .

يوسف البحرانى : ابن داود بن شمس بن داود بن حسن . فقيه كتب بخطه « المقنعة » للمفيد الموجود نسخته فى الخزنة (الرضوية) وليس له تأريخ ولكن كتب فى حاشية آخره مقابلته وتصحيحه سنة ٩٩٢ .

يوسف الخراسانى : المير معز الدين من نجباء السادة بخراسان والرى ، سافر الى هرات لتحصيل العلم فى عصر الشاه سلطان حسين بايقرا وبلغ المراتب العالية من الفضائل ونصبه الشاه اسماعيل الفاتح صدراً لخراسان الى أن استشهد بأمر حاكم خراسان الأمير خان فى الأربعاء من رجب ٩٢٧ وانشأ عند شهادته قوله :

بناحق ارچه مراى كشى وليكك بيدى
كه عاقبت چه كند با تو خون ناحق من
وولده محمد أديب فاضل شاعر يتخلص « خلقى » كما ذكرناه فى (د ٩ ق ١٧٩٤) .
← عالم آراى صفوى .

يوسف الشامى : ابن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى الشامى ، صاحب كتاب « ترتيب اختيار الكشى » (د ٤ ق ٢٨١ ، د ١٠ : ١٤١) رتبته عام ٩٨١ على الطبقات كما رتب الشيخ الطوسى كتابه « الرجال » كذا ذكره شيخنا فى « خاتمة المستدرک » وهو أستاذ الميرزا محمد الرجالى الأسترآبادى (١٠٢٦ م) الذى فرغ من كتابه « منهج المقال » فى ٩٨٥ . وله « جامع الأقوال » الذى فرغ منه ٩٨٢ فى النجف وهو تلميذ الشهيد الثانى . رأيت الجزء الثالث من « المسالك » للشهيد الذى فرغ من تأليفه ٩٦٣ - ١ ع ٢٤ و فرغ صاحب الترجمة من كتابته ٣٠ شعبان من تلك السنة أى خمسة أشهر بعد تأليفه . والنسخة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء ، فيظهر أنه قبل تشرفه إلى النجف كان تلميذ الشهيد فى الشام ، يقرؤ عليه ويكتب تصانيفه شيئاً فشيئاً وبعد شهادة

أستاده الشهيد في ٩٦٦ بقي مدة في الشام أيضاً الى ٩٦٨ . ، لأنه قابل ومصحح نسخة من « الخلاصة » للعلامة مع علي بن الحسين بن أبي الحسن العاملي والد صاحب « المدارك » في ٩٦٨ . وله أيضاً كتاب رجال صغير الحجم في غاية الجودة ، كان عند شيخنا النوري . ونقل عنه الفضل بن محمد بن الفضل العباسي ترجمة علي بن أحمد الكوفي وأنه من « الخمسة » وبيان معنى هذه الكلمة ، وأن الخمسة قوم من الغلاة المعتقدين بالخمسة الموكلين بمصالح العباد ، رأيت النقل هذا بخط الفضل في آخر نسخة النجاشي التي كتبها هو في ١٠٢١ مصرحاً بأن الرجال ليوسف بن محمد - المترجم له - ولعله نقله عن كتابه الكبير في الرجال الموسوم بـ « جامع الأقوال » الموجود نسخته في تبريز عند الميرزا عبد الحسين الأميني التبريزي فإنه بخط فضل العباسي المذكور ، كتبه في النجف . فرغ من كتابة جزئه الأول ١٠١٧ ومن الجزء الثاني ١٠١٨ وكتبه برسم شيخه وابن عمه صالح بن الحسن بن الفضل بن فياض بن أحمد بن الفضل العباسي الذي سرد نسبه بخطه كذلك في نسخة من « التهذيب » عند قاسم محبي الدين في النجف . والفضل هذا مجاز من عبد النبي الجزأري (م ١٠٢١) وصالح مجاز من البهائي (م ١٠٣٠) . وترجمناه في « مصنفى المفاتيح » - ص ٥٠٥ - ٥٠٦ .

يوسف الشيرازي : قوام الدين بن الحسن المعروف بقاضى بغداد ، نزيل بلاد الروم والمتوفى ٩٢٢ ترجم في « الشمايق النعمانية » ^(١) وذكر أنه كان من بلاد العجم مدينة شيراز وارتحل الى بلاد الروم ورحب قدمه السلطان بايزيد (م ٩١٨) وأعطاه إحدى المدارس الثمان إلى أن توفي بعد السلطان بايزيد ، أوائل دولة السلطان سليم ، وكان شريفاً عالماً صالحاً متشرباً ذاهبية ووقار ، ثم ذكر به بعض تصانيفه « شرح التجريد » تأليف الخواجه نصير الدين وشرح نهج البلاغة (ذ ١٤ م ٢٠٠٥) وكتاب جامع في مقدمات التفسير ورسائل وحواش إلا أنها ضاعت بعد موته لصغرها ولاده انتهى ملخصاً . وذكر في « كشف الظنون »

١- تصنيف المولى احمد بن مصطفى طاشكبرى زاده (م ٩٦٨) معاصر السلطان

سليمان العثماني . (م ٩٧٤) وتم تأليفه ٩٦٥ . والمطبوع بهامش تاريخ ابن خلكان

شرحه للتجريد وذكر والده الحسن وتاريخه ٩٢٢ ولم يذكر والده وتاريخه في «الشفايق» .

يوسف القناقوي : ابن فياض ابن محمد بن يوسف الأحمر القناقوي . كتب بخطه «نكت الارشاد» الموسوم «غاية المراد» (ذ ١٦ : ١٧) للشهيد وفرغ منه ٩٨٠ وذكر في آخره أنه تلميذ طاهر بن محمد ناصر بن الحسين بن ولي الدين . والنسخة موجودة في كتب بيت الصافي بالنجف . ولعله بقي الى الحادية عشرة . ومرآة أستاذه طاهر وذكرته أيضاً في الحادية عشرة بالظاء المعجمة .

يوسف الهروي : الحكيم بن محمد بن يوسف من أطباء السلطان محمد بابر شاه (٩٣٧ م) له «جامع الفوائد» (ذ ٥٥ ق ٢٦٥) فرغ منه ٩١٧ و «فوائد الأخيار» واسمه تاريخه (= ٩١٣) (ذ ١٦ : ٣٦٣) . ذكرنا أحواله وتأليفاته في ذ ٩ ق ٨٤٨٣ بتخلصه الشعري «يوسني» فله عدة منظومات طبية .

يوسفى : يوسف الهروي ...

فهرس آثار المترجمين *

| | |
|---|---|
| اثبات الواجب للدواني محمد ٢٤٠، ١٧٩ | آثار الاخيار ١٥٢ |
| ٢٤٤ | آداب البحث ٢٥٦ |
| اثبات الواجب لفخرالدين ١٧٩ | آداب البحث (مثنوى...) ٢٥٧ |
| اثبات الواجب لنيريزى محمود ٢٤٤، ٢٤٣ | آداب سلطنة ٢٧٣ |
| اثبات واجبه للشكلى منصور ٢٥٦، ٢٤٤ | آداب المتعلمين ٢٥٨ |
| اثبات وجود صاحب الزمان (ع) ٢١١ | آداب المناظرة ١٧٩ |
| الاثنى عشرية الصلاة ٤٢ | آل كمونة: (رسالة فى...) ١١٧ |
| الاثنى عشرية فى فضائل أمير المؤمنين ١٨١ | آينه اسكندرى ٦٩ |
| اجازات البحار ١٤٨، ١٢٢، ١٠٣، ٣٨، ١٨ | الابعاد والاجرام ١٢٥ |
| ١٦١، ١٦٤، ٢١٢، ٢٤٢، ٢٥٢ | ابواب الخير ١٣٢ |
| اجازة ابراهيم الدراق لابراهيم القطيفى ابن سليمان ٣ | اثبات انفعال الماء القليل (رسالة فى...) ٢٠٨ |
| اجازة ابراهيم الدراق لنورالدين على الكركى ٣ | اثبات الفرقة الناجية وتعيينها * |
| اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لخليفه شاه محمود الاينجو الشيرازى ١٠٠، ٥، ٣ | اثبات الواجب للايوردى ١٤٤ |
| اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفى لشريف الدين المرعى بن ضياء الدين ٤، ١٠٣ | اثبات الواجب للاردبلى احمد ٨ |
| اجازة ابراهيم القطيفى بن سليمان ، لمحمد | اثبات الواجب للكيلكى محمد ٢٣٢ |
| | اثبات الواجب للالهى الحسين ٢٣٣/٦٠ |
| | اثبات الواجب للخفرى ٢١٧ |
| | اثبات الواجب للخلخالى نصرالله ٢٦٥ |
| | اثبات الواجب للشكلى صدرالدين ٢١٨ |
| | ٢١٩ ٢٥٦، ٢٤٤ |

* أخرجها سبط المؤلف ابراهيم ذاكر.

اجازة ابن ابي جمهور الاحسائي محمد بن علي
لعلي عذافة ١٥٧

اجازة ابن ابي جمهور الاحسائي لمحسن
الرضوي ٢٠٠

اجازة ابن ابي جمهور الاحسائي لمحمد بن
صالح الغروي الحلبي ٢١٤

اجازة ابن ابي جمهور لمحمود بن علاء الدين
الطالقاني ٢٤١، ٨٦

اجازة ابن ابي جمهور الاحسائي لمحمد مهدي
الرضوي ٢٦٠، ٢٥٩

اجازة الحسن الاعرج الحسيني لاحمد بن محمد
ابن خاتون العاملي ٥٠

اجازة الحسن بن جعفر الكركي لجمال الدين
احمد بن محمد بن خاتون العاملي ١٢

اجازة الحسن الشفتي بن نور الدين الحسيني
لصدر جهان حسين بن روح الله الطبسي
٥٤

اجازة الحسن بن غيات الدين عبد الحميد
للساه علي اليزدي بن محمد ٢٣٦

اجازة الحسين آل عصفور لمحمد بن اسماعيل
بن ناصر الجد حفصي ٢٠٣

اجازة الحسين بن عبد الصمد الجبلي لشهاب الدين
علي ١٠٤

اجازة الحسن بن عبد الصمد للحسن الشدقي
٥٣

اجازة الحسين بن عبد الصمد العاملي لرشيد
الدين الاصفهاني ٨٧

اجازة الحسين بن عذار للشيخ حمزة ٧٧

اجازة الحسين الكاشاني للحسين الكركي
٩٥

الاسترابادي بن الحسن ٢٠٥، ٤

اجازة ابراهيم القطيفي بن سليمان لمحمد
الاصفهاني بن محمد ٢٠٨

اجازة ابراهيم القطيفي بن سليمان لمحمد بن
تركي ٢١١

اجازة ابراهيم القطيفي بن سليمان لمعزالدين
محمد بن تقي الدين محمد الاصفهاني ٥

اجازة ابراهيم بن سليمان القطيفي لمنصور
الغروي بن شمس الدين محمد ٢٥٧

اجازة ابراهيم بن علي الميسي لعبد الكريم
الميبي بن ابراهيم ١٢٧

اجازة احمد بن خاتون العاملي لعبد الله التستري
١٢، ١١

اجازة احمد بن خاتون للمحقق الكركي ٥٨

اجازة احمد بن محمدرضا الخوانساري لمصطفى
الخوانساري ابن احمد ١٥٣، ١٥٢

اجازة احمد الميبي ابن تاج الدين لمحمود بن
محمد اللاهيجي ١٨

اجازة بايزيد البسطامي للحسين بن حيدر بن
قمر الكركي ١٢٩

اجازة البهائي لصالح بن الحسن بن الفضل
العباسي ٢٧٧

اجازة جابر العكبري لعبد الله بن سليمان بن
ثابت الستري ٣٥

اجازة الجزائري للمحقق الكركي ١٦٩

اجازة جعفر العاملي ابن محمد لمير علي كيا
١٦١، ٣٨

اجازة جمال الدين عطاء الله ابن فضل الله للحسين
الالهبي ٩٦

- اجازة الحسين الكركي للحسين بن حيدر ابن
قمر الكركي ١٣٩
- اجازة حيدر بن علاء الدين التبريزي للحسين
ابن قمر الكركي ١٢٢
- اجازة زين الدين الفقاعي لمحمود بن محمد
اللاهيجي ٩٢
- اجازة شاه الدين حسن الحساب لنور الدين
محمد ٣٧٠، ١٠٠
- اجازة شهاب الدين الكرمانى لعبدالله قطب بن
محيى ١٣٢
- اجازة الشهيد الثانى لابراهيم بن على الميسى
١٦٦، ٦
- اجازة الشهيد الثانى لتاج الدين الجزائرى ابن
هلال ٣٢
- اجازة الشهيد للشيخ حسين العاملى ٤٩
- اجازة الشهيد الثانى للحسين بن عبدالصمد
الجبى ١٤١، ١٢٢، ٦٢، ٥٤، ٥٠
- اجازة الشهيد الثانى للحسين العاملى بن
مسلم ٦٧
- اجازة الشهيد الثانى لسلطان الجبى ابن محمد
٩٧
- اجازة الشهيد الثانى لعطاء الله الموسوى ابن
بدر الدين حسن ١٤٠، ٩١
- اجازة الشهيد الثانى لعلی بن الصانع ١٥٥
١٥٦
- اجازة الشهيد الثانى لمحمود اللاهيجى ابن
محمد ٢٤١
- اجازة صالح بن جابر بن فاضل المكبرى الاوالى
لعبدالله بن سليمان بن ثابت السرى الشهركانى
١٣-١٦
- اجازة صدر الدين محمد الدشتكى لعلی
العريضى ١٥٧
- اجازة عبدالسميع بن فياض الاسدى لاحمد
خزعل ١٣
- اجازة عبدالله الصيمرى للحسين بن صالح
١٣١
- اجازة عبدالله الصيمرى بن حسين بن مفلح
للحسين بن صالح ٦٦
- اجازة عبدالله قطب بن محيى لعماد الدين
الافرى ١٢٤
- اجازة العلامة الحلى لمهنا بن سنان ٢١٦
- اجازة على الاسترابادى بن على لمحمد بن
مؤيد بن محمد ١٤٥
- اجازة على بن سليمان البحرانى لخزام الاوالى
٧٩
- اجازة على بن هلال الجزائرى لبهاء الدين
الاسترابادى ٢٨٥، ٢٩
- اجازة على بن هلال الجزائرى للمحقق الكركى
١٦١
- اجازة على بن هلال الكركى لحبيب الله بن
محمد النائينى ٢٣٥، ٤٦
- اجازة على بن هلال الكركى لملك محمد
الاصفهانى ٢٥٣، ٤٩، ٩
- اجازة فخر المحققين لشمس الدين محمد بن
تركى ٤
- اجازة فخر المحققين لمنصور بن شمس الدين
محمد بن تركى ٤
- اجازة فخر المحققين لمهنا بن سنان ٢١٦
- اجازة المحقق الدوانى ← اجازة محمد
الدوانى بن لسعد

- اجازة المحقق الكرکی لاہرامیم الخوانساری
۲
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد الجاسمی بن
صالح ۱۰
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد الخانيساری
ابن معین الدین ۱۲
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد بن محمد الجاسمی
۱۰
- اجازة المحقق الكرکی لاحمد بن محمد بن
خاتون ۱۵۸
- اجازة المحقق الكرکی لباباشیخ علی ۲۶،
۴۶
- اجازة المحقق الكرکی للحسن الاسترآبادی ۴۸
- اجازة المحقق الكرکی لحسن ابوالمجدین
ترکی ۵۷
- اجازة المحقق الكرکی للحسین الحرین محمد
۶۳
- اجازة المحقق الكرکی لدرویش محمد
العاملی ۸۴
- اجازة المحقق الكرکی لزين الدين علی
الشهيد الثاني ۱۲۴
- اجازة المحقق الكرکی لصفي الدين عيسى
۱۴۳، ۱۶۱
- اجازة المحقق الكرکی لعبدالعلى الاسترآبادی
ابن احمد ۱۴۶، ۱۲۴
- اجازة المحقق الكرکی لعبدالله بن عبدالکريم
۱۳۱
- اجازة المحقق الكرکی لعلى بن المنشار الكرکی
۱۶۳
- اجازة المحقق الكرکی للقاسم عذافة ۱۸۵
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد الاسترآبادی
ابن ابی طالب ۲۰۶
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد الکاشانی بن
الحسن بن علی ۲۳۱
- اجازة المحقق الكرکی لمحمد مهدی بن
محسن الرضوی ۲۰۰
- اجازة محمد بن احمد الاردکانی للحسین بن
حیدر بن قمر الكرکی ۷۵
- اجازة محمد الاسترآبادی لعلى رضا بن
آقاجانی ۵۷
- اجازة محمد الاسترآبادی ابن ابی طالب لقطب
الدين احمد بن محمد التادوانی ۲۰۵
- اجازة محمد تقی المجلسی للمحقق الخوانساری
۵۹
- اجازة محمد بن خاتون العاملی للمحقق الكرکی
۲۱۶
- اجازة محمد الدشتکی صدرالدين الرابع لعلى
ابن قاسم العریضی الیزدی ۲۲۰
- اجازة محمد الدوانی بن اسعد لعفیف الدین
الصفوی ۲۲۰
- اجازة محمد الدوانی لعبد الرحمان الصفوی
ابن نورالدین ۲۲۵، ۱۲۰
- اجازة محمد بن صالح الفروی لریع بن جمعة
الحویزی ۲۱۵
- اجازة محمود اللاهیجی بن محمد للحسین
ابن عبدالصمد الحارثی ۲۴۱
- اجازة محمود بن محمد اللاهیجی لعطية ابن
ابراهيم ۱۴۱
- اجازة محمود اللاهیجی بن محمد لعامادالدین
علی بن هاشم ۲۴۱

- اجازة محمود اللاهيجي بن محمد لمنصور
البحراني بن حسن ٢٥٤
- اجازة محيى الدين الميسى لمحمود اللاهيجي
بن محمد ١٢، ١٤، ٢٤٥
- اجازة ابن مفلح الميسى للحسين الاسترآبادي
ابن محمد ٦٠
- اجازة مهدي بن ابي القاسم الشهرستاني لمحمد
ابن اسماعيل بن ناصر الجدد حفصي ٢٠٣
- اجازة الميرالدماذ لمحسن الرضوى ١٢٦
- اجازة نجيب الدين على لبراهيم الميسى ٧
- اجازة نجيب الدين على بن محمد بن مكى
الجبيلي العاملى للحسين بن حيدر بن قمر
الكركى ١١٩، ١٢٢، ٢٤٥، ٢٥٢
- اجازة نعمة الله بن خاتون للحسن الشدقى
المدنى ٥٣
- اجازة نعمة الله على العينائى لعبدالله التستري ١١
- ١٢ ١٤ ٣٨ ٢٦٨
- اجازة الشيخ يحيى البحراني لعبدالجليل القارى
بن احمد ١١٩
- اجازة يحيى البحراني اليزدى لعبدالله بن
عبدالكريم ٢٧٤
- اجازة يحيى البحراني اليزدى لعلى بن خميس
ابن عبدالله الجزائى ٢٧٤
- الاجزاء المحمولة على الماهية ٢٢٢، ٢٢٣
- اجوية المسائل ٨٤
- الاحتجاج للطبرسى ١٥، ١٥٢
- احسن التواريخ لحسن روملو ٤٢، ٥٢
- ١١٨، ١٣٥، ١٧٦، ١٨٨، ١٨٩
- احسن القصص ٢٣٠
- احسن الكبار ١٥٢، ٢٣٦
- احكام الاحكام ٨١
- احياء العلوم ٨٧
- اختصار اسرار القاسمى ١٤٧
- اختيارات شاهى ١٣٠
- رسالة الاخلاق ١٣٣
- اخلاق منصورى ٢٥٦
- اخلاق ناصرى لخواجه الطوسى ١٣١
- الادعية الثلاثون ٣٧
- الادعية الماثورة ٢١٣
- الاربعون حديثا (٩) ١٠٠
- الاربعين للبهائى ٥٠
- الاربعون للكاشفى ٧٠
- الاربعين لبعض العامة ٢٥٩
- الاربعين للتفريشى فيض الله ٢٧٠
- الاربعين للحسين بن عبدالصمد العاملى ٥٠،
٨٧
- الاربعين لمحمد بن مكى الشهيد اول ٩٧،
١٥٨، ١٨٦
- الاربعين للشهيد الثالث ١٥٨
- الاربعين للمجلسى ٥٠، ١٥٥، ١٥٦
- الاربعين عن الاربعين ٢٤٠
- الاربعين فى فضائل امير المؤمنين ١٢٩
- الاربعين فى مناقب اسير المؤمنين ١٤٠
- ارث الزوجة ١٤
- ارشاد الاذهان للعللى ١٠، ١١، ١٣، ٣٣
- ٣٨، ٤١، ٤٦، ٨٣، ٨٤، ١١٩، ١٢١
- ١٢٤، ١٣٥، ١٤١، ١٥٦، ١٥٨
- ١٦١، ٢١٥، ٢٢٩، ٢٤٣، ٢٥٣
- ٢٦٠
- الارشاد للمفيد ١٥٠

الالفين ٢٢٧
 الالفية للشهيد ٣٨ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ١٥٤ ،
 ١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٢٥ ، ٢٥٩ ، ٢٦٢
 الامامة لميرميران الاردستاني اولاحمد الاردبيلي
 ٨ ، ١٢٩ ، ٢٢٢
 ام العواشي ٢٥٣
 الامر بالشئ نهى عن ضده الخاص ٢١٠
 الامالي للصدوق ١٤٧ ، ١٥٧ ، ٢٠٧
 أمل الامل للحر ١٤٧ ، ١٨١ ، ٣٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ،
 ٥٠ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٩٠ ،
 ٩١ ، ٩٢ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،
 ١٤٠ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ،
 ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ٢٠٧ ، ٢١٣ ، ٢٣٤ ،
 ٢٥١ ، ٢٧٢
 انتخاب حل التكوين ٨١
 الانتصار ١٣٥
 انموذج العلوم ١١٣ ، ٢١٠ ، ٢٤٤
 انوار البدرين ٤٨ ، ١٣١ ، ٢٧٥
 الانوار الجالية لظلام الغلس من تلبس
 المقتبس ١٦٩
 الانوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية
 ١٠٨ ، ٢٣٢
 انوار سهيلي ٦٩
 الانوار المسبلة في بعض خواص البسطة ٥٩
 انوار الملكوت في شرح الياقوت ٥١
 الانوار في مولد النبي المختار ٩١ ، ٩٢
 أنيس التواين ٤٥
 انيس العارفين ١٤٧
 أنيس المؤمنين ١٧٤

ارشاد الهادي ٢١٥
 اساس الاقتباس ١٨ ، ١٩
 اساس القواعد في اصول الفوائد ٤١ ، ٦٠
 اساس في الهندسة ٢٥٦
 اساس العلوم وفوائدها واصطلاحاتها ٨١ ،
 ٨٢
 الاستبصار ١٧٧
 استخراج سهام الميراث ٢٥٣
 الرسالة الاسدية ١٨٨
 اسرار الحروف ٢٣٩
 اسرار الصلاة للشهيد الثاني ٤٠ ، ١٥٨
 استكاثات الحروف ٢٦٥
 الرسالة الاسطنبولية للشهيد الثاني ١٧٢
 رسالة في الاسطرلاب ٨١
 الرسالة الاسماعيلية في نسب السادة المرعشية
 ١٣٧
 الاشارات والتلوينات ٢٥٦
 اشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل الغرور
 ٢٢١ ، ٢٥٦
 الرسالة الاشرفية في ذم الوسوس الشيطانية
 ٢٢
 اصابة الحق ٧٢
 اصطلاحات الصوفية ٤٠
 اصول الكافي ٦٤ ، ١٥٣
 الاصيل لابن مصطفى ١٣٠
 اعتقادات الامامية في الاصول والفروع ٢١٥
 الاعلام الجلية في شرح التجريد ٤٤ ، ٧٥
 الاعلام للزركلي ٩١
 الافيونية ٢٤١

البيان للشهيد ١٣، ٥١، ١٠٧، ١٥٠،
 ١٦٣، ٢٥٨
 يستباب ١٢٥، ١٩٣
 البينات في تحرير الارث والتوريثات ١٣٤
 تاريخ ابن خلكان (وفيات الاعيان) ٢٧٧
 تاريخ اولاد الاطهار ١١٧، ١٣٦
 تاريخ الائمة ٤٠
 تاريخ انبياء ١٥٥
 تاريخ جهان آرا ١١٦
 تاريخ حسن بيك روملو احسن التواريخ ٤٢
 ٥٢
 تاريخ خاني ١٦١
 تاريخ الدول من آل بويه إلى آل عثمان
 ٢٠٢
 تاريخ عالم آراى عباسى ٦٥، ٧٦، ١٣٥،
 ١٦٢
 تاريخ علماء خراسان ٢٢٣
 تاريخ فرشته ١٨٢
 «تاريخ» نكارستان ١٥
 تاويل الآيات الظاهرة (الباهرة) في فضل
 العترة الطاهرة ١٤٤، ١٤٥، ٢٦٣
 تبصرة العوام ٤٤
 تبصرة المتعلمين للحلى ١١، ٢٢٤
 التبصرة للمجتهد الكركي ٧٢
 تبصرة المؤمنين ٧٢
 تميم امل الآمل ٣٩، ٤٠، ١٧٥، ٢١٠،
 ٢٤٠، ٢١٧
 تجريد النواشى ٢٥
 تجريد المنطق ٢٤٤

اولاد الاطهار ٢٣
 اوائل التحرير ١٩
 الايضاح لفخر المحققين ٦١، ١٢١، ٢٣٠،
 ٢٣٧
 ايضاح النافع للقطيفي •
 ايمان ابي طالب ٧٢
 الباب الحادي عشر ١٧٢
 باهرنامه ٧٤
 باب الوصية •
 البحار (بحار الانوار للمجلسي) ١١، ٩، ٢٦،
 ٣٢، ٤٦، ٦٠، ٦٢، ٦٨، ٦٩، ٨٦
 ٨٩، ٩١، ٩٥، ١٠٠، ١١٩، ١٢٢
 ١٢٣، ١٢٤، ١٣٥، ١٤١، ١٥٥
 ١٥٧، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٩٣، ٢٠٠
 ٢٠٥، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢٨، ٢٤١
 ٢٤٢، ٢٤٥، ٢٥٣، ٢٥٧، ٢٦٠
 بحر الانساب ٤٢
 بحر الدرر ٢٣٠
 بحر المنافع ٢١٧
 بحر المناقب ١٥١
 البديعية ٦
 بستان الادب ٨١
 برهان دولتشاهي ١١٧
 البشرى في شرح الهدى ١٠١
 بغية المرید في ترجمة الشهيد للمودى ٤٩،
 ٩٣، ١٤٨، ٢٢٩
 البلد الامين ١٧
 البلغة في لزوم اذن الامام في وجوب الجمعة
 ٥٧
 بليقس ٢٦٦

رسالة التجويد ٤٠ ١٣٤
 التحرير للحلى ١٣١، ١٦٢، ٢٧٤
 تحرير المجسطى ١٢٥
 التحصين لابن فهد ١٢٢
 التحصيل لبهنيار ٩٧
 تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد ٧
 تحفة الابرار للعماد الطبري ١٤٤، ٢٦٣
 تحفة الابرار لابن مساعد ٧٣
 تحفة الاحباء ١٤٠
 تحفة الازهار للحسن الشدقي ١٣٠، ١٣٠
 ١٦٧، ١٦٨، ٢١١
 التحفة الرضوية ٢٧٤
 تحفة سامي ١٨، ٥٩، ٦٠، ٧٥، ١٥٤
 ١٧٥، ١٨٣، ١٨٤، ٢٠٤، ٢١٧
 ٢٥٩
 تحفة شاهي ٢٢٠، ٢٥٦
 تحفة الصلوات ٧٠
 تحفة الطالب ٢٢٨
 تحفة الطالبين ١٢١
 تحفة العالم ٢٠
 التحفة الفياثية ٢٥٣
 تحفة الفحول ٢١٧
 تحفة الملوك ٢٧٢
 رسالة في تحقيق الحروف ٢١٩
 تحقيق الزوراء ٢٣٣
 تحقيق القبلة ٧٢
 تحقيق معنى السيادة ٧٢
 التحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين
 ٨٨
 تخفيف العباد في احوال الاجتهاد ٢٦

تخميس قصيدة امير المؤمنين (ع) ٢
 التذكرة (تذكرة الفقهاء) للحلى ٣٧، ٣٦
 ٩٤، ١٢٧، ١٤٨، ١٦٣، ١٧٢، ١٩٤
 ٢٠٨، ٢٥٨، ٢٦٣
 تذكرة الاحباب في بيان التعاب ٤١ ١٢٥
 تذكرة بي بها ١٣
 تذكرة خلاصة الاشعار ٣٤
 تذكرة خوشگو ١٥٤
 تذكرة عبدالله التستري ٢٧٠
 تذكرة المجتهدين ٢٧٤
 تذكرة الموقنين ٧٢
 تذكرة ميرتقى الكاشي ٣٤
 تذكرة نصرآبادي ٧٤، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٠
 ترتيب اختيار الكشي ٢٧٦
 ترجمة اعتقادات صدوق ٢٥٩
 ترجمة اربعين حديثاً ٧٦
 ترجمة تفسير العسكري ١٥٢
 ترجمة الخواص ١٥٢
 ترجمة الرسالة الجعفرية ٢٥٠
 ترجمة صد كلمه ١١٦
 ترجمة الفية الشهيد ١٢٠
 ترجمة المناقب ١٥٢
 ترجمة نثر اللثالي ١١٦
 ترجمة نفحات اللاهوت ٢٠٦
 ترددات النافع في مختصر الشرايع ١٥٩
 التسايع ٦٣
 تسخير القلوب ٢٠٢
 تسطيع الاسطرلاب ٢٥٦
 تسلية المجالس وزينة المجالس ٢١٤
 تصحيح الاعتقاد ٢٠١

- تعديل الميزان ٢٥٦
- تعليقات على تيسير الفقه ٢١٩
- التصوف والاخلاق ٢٥٦
- تعيين قاتل الخليفة الثاني ٧٢
- تعيين القبلة ٢٣
- تفسير آية اهل ... ٧٢
- تفسير آية الكرسي للحسيني ٢٨
- تفسير آية الكرسي لعطاء الله ١٤٠، ١٣٩
- تفسير آية الكرسي لفخر الدين ١٧٩
- تفسير الالهى ٦٠
- تفسير سورة الروم ١٦٠
- تفسير الفاتحة وسورة يوسف ٢٣٠
- تفسير سورة يوسف ٢٣٠
- تفسير شاهی ١٧٦ ٢٤٥
- تفسير گازر ٤٣ ٦٢
- تفسير الكشاف ١٢٩ ٢٥٦
- تفسير كلمة التهليل ١٣٩
- التفسير لسورة هل اتى ٢٥٦
- رسالة تقليد الميت ٦٣ ١٨١
- تقويم البلدان ٧٠
- التقية ٥٨
- التكليف للشلمغاني (فقه الرضا) ١٢٧
- التكملة (تكملة امل الآمل للمصدر) ٧١، ٦٠
- ١٢٣، ١٨١، ٢٠٦، ٢١٠
- التكملة في شرح تذكرة الهيئة النصيرية
- ٢١٧
- تكملة المجسطى ٢٥٦
- تكميل الصناعة ١٤٠
- تلخيص فهرس الطوسي ١٣١
- تلخيص المرام لابن بهرام ٢٩ ٢٠٩
- التمهيدات لخواجهكى ٢١٧
- تمهيد القواعد ٦١، ٣٦
- تنسوق نامه ايلخاني ٣١
- التنقيح الرابع للمقداد ١٠، ١٣، ١١٣
- ١٢١ ١٢٦ ٢١٢
- تنقيح المقال في احوال الرجال ١٤٧
- تنزيه الانبياء ١٨٣
- رسالة التوبة ١٢٢
- التوحيد ٧٢
- توضيح الارشاد ٢١٥
- التوضيح الانور في رد الاعور ٢٧
- الرسالة التولانية ٥٤، ٢١١
- التهذيب للحلى ← تهذيب طريق الوصول
- ٢٧٧
- التهذيب للطوسي (تهذيب الاحكام = تهذيب
- الحديث) ١٨، ٥٧، ٩٥، ١٥٩، ٢٠٦
- ٢٠٧، ٢٧٧، ٢٥٤
- تهذيب المنطق ١٣٥ ٢٥٦ ٢٧٣
- تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول ١٤
- ٤٢، ٦٩، ٨١، ١٠٩، ١٣٠، ١٣٥
- ١٤٣، ١٤٥، ٢٠٥، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٩
- ٢٦٩، ٢٧٧
- التهليلية ٢٥٦
- اتيسير ١٤
- ثواب الاعمال وعقاب الاعمال ٢٤٠ ٢٣٩
- ثواب السواك ٢٥٩
- جام جمشيد ٢٥٦
- جامع الاقوال ٢٧٦ ٢٧٧
- جامع الدرر في شرح الباب الحادي عشر ٢٦٦
- جامع الرواة ٧٦
- جامع الفوائد لدهدار ٢٣٨
- جامع الفوائد في تلخيص القواعد لمقداد ٦٨

- جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد ١٠١
جامع الفوائد ودافع المعاند، لعلم ١٤٤ ،
٢٦٣
جامع الفوائد ليوسف الهروى ٢٧٨
جامع المقاصد للكركى في شرح القواعد للحلى
٩ ، ٦١ ، ٦٨ ، ١٠١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ،
١٦١ ، ١٨٥ ، ١٩٤ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣
جامع الوجوب ٢٢٥
جام كيتى نما ٢٥٦ ، ٧٥
الجبر والمقابلة للطوسى ٦١ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،
١٣٤ ، ٢٥٣
الجزيرة الخضراء ٢
الجعفرية للكركى ٤٤ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦٤ ،
٧٧ ، ٨٨ ، ١٠٩ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢٠٥ ،
٢٣١ ، ٢٦٥ ، ٢٦٩
جلء الاذهان وجلء الاحزان ٦١
الجلالية والجمالية ١٨٢
جمع الجمع ٢١٤
رسالة الجمعة ٢١ ، ٢٦ ، ١٢٣
الجنة الواقية (جنة الامان) ٦ ، ١٦
جوابات المسائل للكركى ١١
جوابات المسائل المازحية للشهيد ١٧
جوابات مسائل نظام شاه ١٧٧
جواب السؤال عن نجاسة المخالفين ٧٢
جواب المباحث النجفية ٩٢
جواز الحكومة الشرعية ٦٦ ، ١٢٣
جوامع الجامع ٢٦٢
جوامع السعادات في فنون الدعوات ١٢٠ ،
١٩٦ ، ١٩٧
رسالة في الجواهر ٢١٩
الجواهر (جواهر الكلام) ٤١
جواهر الادب ٢٠٤
جواهر الادراج وزواهر الابراج ٤٣ ، ١٥١
جواهر الاسرار ٢٣٩
جواهر الكلمات في صيغ العقود والايقاعات
٦٦ ، ٩٦ ، ١٤٠ ، ٢٠٦
جواهرنامه ٣١
الجواهر النظامية ٥٤ ، ٧١ ، ١٦٧
كتاب الجهاد ١١٠
جهانگشاى خاقان ١٨٩ ، ٢٠٩
چوب چينى ٢٤٠
حاشية على اثبات الواجب ١٧٩
حاشية ارشاد الاذهان للكركى ١٣٣ ، ١٤٦ ،
١٨٢
الحاشية على الهيات الشرح الجديد للتجريد
٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠
حاشية الالفية للكركى ٢٦ ، ٨٧
الحاشية على التذكرة ٢١
حاشية شرح التجريد ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢١٧
حاشية تفسير البيضاوى ١١٣
الحاشية على تهذيب المنطق والكلام
للارديلى ١٧٥
حاشية شرح التهذيب للدوانى ١٤٤
حاشية تهذيب المنطق لليزدى ١٣٥ ، ٢٤٠
الحاشية الجديدة ٢٠٥ ، ٢٢١
الحاشية على الجواهر والاعراض من الشرح
الجديد للتجريد ١٧٩ ، ١٨٠
الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح
الشمسية القطبية ٢١٠

الحسنية ١٣٩، ٢، ١
الحقائق الراهنة ١٢٨، ٢
الحقايق المحمدية ٢١٩، ٨٢
رسالة في حقيقة الواجب و هل ان له ماهية
أم لا؟ ٧٣، ٢٦٤
حكمة العين ٢٥٦
حل آداب العضدى ١٢٥
حل اشكال الشكل الخامس عشر ٨
حل اشكال ابن كمونة في كل كلامى كاذب
٢٤٤
حل التويم ٢٣٣، ٨١
رسالة في حل مغالطة الجذر الاصم ٢١٩
حلية المتقين ١
الحوادث الطبيعية ١٢٦
حواشى التهذيب ١٤٣
الحيدرية في شرح الجعفرية ١١٣
حي بن يقظان ٢
الخراجية ٦٨، ٧٧، ٢٠٧
خاتمة المستدرك للنورى ٢٧٦، ١٣٣، ٧٠
الخرارة في شرح العجالة ٢٢٤
خطى فارسى، لاحمد المنزوى، ٢
خلاصة الاثر ١٠٤، ١٤٩
خلاصة الاشعار وزبدة البيان ٣٤
خلاصة الاقوال في الرجال للحلى ١٦٤، ٦٠
٢٧٧، ١٦٥
خلاصة الترجمان ٢٣٨
خلاصة التلخيص ٢٥٦
خلاصة المنهج ١٧٧
رسالة الخلافة ٢٢٠، ٢٥٦، ٢٥٥
رسالة «خلق الاعمال» ٩٤

حاشية على الحاشية القديمة الجلالية على
شرح التجريد ١٧٧، ٤٠
حاشية شرح آداب السمرقندية ٢٧٥
الحاشية على شرح الدوانى ١٧٥
حاشية شرح الشمسية للايوردي والتبريزى
والقطبى ٧، ٢٣، ٧٨، ١٧١
٢٥٢، ٢١٩
حاشية على شرح مختصر الاصول العضدية
١٣٦
حاشية شرح المطالع القطبية ٢١٩، ١٧٦
حاشية على شرح الملاحفى على آداب البحث
العضدية ١٧٥
الحاشية الشرفية على شرح الشمسية ٤١،
٢٥٢
الحاشية الشرفية على المطول ٢٢٣
الحاشية على الصحيفة ٧٢
الحاشية القديمة للدوانى ٢٠٤، ٢٢١، ١٤٠
الحاشية على القواعد ١٤٤، ٢٠٦
حاشية مختصر النافع ٢٥٨
حاشية على المطول للقطب ١٢٢
حال اهل الخلاف ٧٢
الجبوة ١٤، ٦٥
حبیب السیر ٤٦، ٧٤، ١٠٤، ١١١، ١١٩
١٥٨، ٢٢١، ٢٣٠، ٢٣١
حديث السعداء ٢٣١
حديث الشيعة ٨، ٢٤٥، ٢٤٦
حديث الصالحين ٢٣، ١٣٧
حدائق اليقين في فضائل امام المتقين ١١١
حرز الامان ١٤٧
رسالة في (الحساب) ٦١

- خلل الصلاة ٢٣٢، ٢٥٨
- الخلود ١٨٢
- خمس ثاقب ١٩٩
- خمس نوائى ١٥٥
- الخمرية للدشتكى ٢٢٠
- الخواص ٢٤٩
- خواص الآيات ١٠
- خواص اسماء الله تعالى ١٠
- دانشمندان آذربايجان ٤، ١٣٧، ١٨٤
- الدراية للشهيد ١٦، ٢١، ١٠٣
- دراية الحديث ٢١
- در بحر المناقب ٢٥١
- الدرالتمين المنتخب من مشارق انوار اليقين ٣٤
- الدرر اللئالى العمادية ٢١٤
- دررالمطالب فى مناقب على بن ابي طالب ٢٧٢
- الدرر والغرر ١٤٥
- الدر المنثور ٩١، ١١٥، ١٥٦، ٢٣٠، ٢٣٤
- الدر النظيم فى خواص القرآن الحكيم ٣، ١٢٥
- الدروس الشرعية للشهيد ٤٢، ٦٥، ٨٣
- ١٣٥، ١٥٨، ٢٠٣، ٢٤٢، ٢٥١
- الدروع الواقية ٣٧، ٣٨
- الدرة البهية ١٦٧
- درة التارج ٦٥
- الدرة الصفية فى نظم الالفية الشهيدية ١٤٩
- دستور العلماء ١١٢
- دعامة الخلاف للمجتهد الكركى ٧٢
- دفع المناواة ٧١، ٧٢، ٢٠٩
- الدلائل البرهانية ١٦
- الدمعة الساكية ٢٧٢
- دوازده بند ١٩٩
- ديوان الامير ٧٥
- ديوان الغزليات للنوائى ١٥٥
- ذخيرة الجنة ١٠٨
- ذخيرة العقبي ١٢٧
- الذريعة ٨، ٣٤، ٩٢، ١١٨، ١٣٤، ٢١٧
- ٢٣٨، ٢٤١، ٢٧٣ وجاء برمز «ذ» فى اكثر الصفحات .
- الذكرى للشهيد ١٢٩، ٢٢٠، ٢٢٧
- ذكر القائم وغيبته ٤٨
- ذيل جامع التواريخ ٤٠
- ذيل عمدة الطالب ١٣٣
- ذيل كشف الظنون ٥٩، ١٤٤
- رباعية فى تعيين الايام المنعوسة ١
- كتاب الرجال ٧، ٢٧٧
- الرجال للطوسى ٢٧٦
- رجال ابن داود ١٠٣، ١٣١
- رجال ابي على ٢٢٤
- رجال حبيب السير ١٥٨، ١٧٣، ٢٠٩
- الرجال الكبير ٢٠٠
- رجال الكشى ٢٢٧
- رجال النجاشى ٥٤، ٢٦٩
- الرجال الوسيط ٢٠٠
- الرد على جواب المحقق الكركى عما شل فى اثبات المعدوم ٦٩
- رد الرد ١٧٦
- الرد على العامة ١٢٩
- رسالة ابن العودى ١٤٨
- الرسائل الرياضية ١٣٤
- رسالة فى الفياض ٢١٩

الرسالة المختصرة في ضبط الاشكال الاربعة
المنطقية ٥٩

رسالة مختصرة في المنطق ٣

الرشاد في شرح الارشاد ١١٠

لرعاية ٤، ٦٨، ٧٧، ١٠١

رفع البدعة ٧١، ٧٢

رفع الملامة عن علي في تركه الامامة ١٦٥

الرسالة الروحية ٢٥٦

الروضات (روضات الجنات للخوانساري) ٣،

١٣٩، ١٢٩، ١٢٣، ١٠٠، ٥٧، ٢٠.

١٤٤، ١٤٧، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٣،

١٦٨، ١٧٠، ١٧٧، ١٨٦، ٢١٠،

٢١٣، ٢١٧، ٢٤٠، ٢٦٣، ٢٦٧،

٢٧٤

روضات الجنان ٧٠، ١٤٥

روض الجنان ٥٦، ٦٤، ٨٧، ٩٢، ٢٣٠

٢٥٤

الروضة (من الكافي) ١١٠

روضة الابرار ١٥٢

روضة الاطهار ٢٣، ٧٠، ١٣٦

رسالة في المنطق ١٣٣

روضة الانوار ١٠٨

الروضة البهية ٥١، ٩٢، ١٢٧، ١٥٦، ٢٤٢

روضة الشهداء ٦٩، ٢٣٠

روضة الصفا ٨٧، ١٢٠، ١٤٢، ١٧٣، ١٨٠

٢٣٠

روضة الصفاي ناصري ٢٧٠

الروضة الصفويه ١٢٩

الروضة النضرة (القرن الحاد يعشر من الطبقات)

١٠٠، ١٠٨، ١٢٦، ١٢٧، ١٤٦،

١٦٨، ١٥٧

روضة الواعظين في الاحاديث الاربعين ٢٣٠
الرياض (رياض العلماء لعبدالله الاقندي) ١

٢، ٣، ٦، ١١، ١٢، ١٤، ١٧، ٢٩

٣٤، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٩، ٥٢، ٥٠

٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٠، ٦١

٦٥، ٦٨، ٧٠، ٧١، ٧٤، ٨٧، ٩٢

٩٣، ١٠١، ١٠٤، ١٠٨، ١١٧، ١١٨

١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٦

١٢٩، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٢

١٤٤، ١٤٥، ١٤٨، ١٥١، ١٥٢، ٥٥

١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩

١٧١، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢

١٨٥، ١٨٨، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٠٥

٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٣

٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٣٤، ٢٥٥

٢٦٣، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٢، ٢٧٤

رياض الابرار ٦٥

رياض الرضوان ٢٥٦

رياض الشعراء ٢٠٥

ريحانة الادب ١٦٣

زاد المسافرين ٢٠١

الزاوية ٢٤٣، ٢٦٤

الزائرية ٢٥٩

زبدة البيان في تفسير آيات احكام القرآن ٨

٢٣

زبدة البيان في عمل شهر رمضان ١٧

زبدة الحقايق ١٣٩

زبدة الدعوات ٦٨

زهرة الرياض ١٦٧

الزيج لالغ يك ٢٢٤

زينة المجالس ٢١٥

السابق واللاحق ١٢٦

- ساقى نامه ٢٣١، ١٩
السانحات للطالوى ١٠٤
السبعة الكاشفية ٧٠
السجج النفيس فى معاودة دلام وابلوس ١٠٥
السحاب المطير ١٤٠
السراج الوهاج فى حرمة الخراج ٤، ٥، ٢٦٢
السرائر لابن ادريس ٢٢٣
كتاب السعادات ١٢١
سفير عرشى ٢٢٠
سفير الغبراء ٢٥٦
السلافة ٥٢
سلم السماوات ٩٨، ١٨٦، ٢١٠، ٢٢١
سليمان وبلقيس ٢٦٦
السناد الباهر ٩١
السؤال والجواب للكركى ١٥٠
الرسالة السهوية ١٦
سيادة الاشراف ٧١، ٧٢
السيد والسيادة ٧٢
السير والسلوك ٢٥٦
سى فصل ٢٣٣
سيف وقلم ٢٤٨
شارع النجاة ٥٧
الشاطبية ١٦
شافع حشر ٢٢٠
الشافية ٢٥٦
الشذرات ٢٢١
الشرايع (شرايع الاسلام): ١٩، ٢٦، ٤٢، ٤٨، ١٠١، ١٢٤، ١٢٧، ١٥١، ١٥٥
١٥٦، ١٦٩، ١٧٠، ١٨٥، ٢٠٤
- ٢٢٦، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٥٠، ٢٦٦
شرح آداب المناظرة ١٧٦
شرح اثبات الواجب ٢٤٤
شرح الاثنى عشرية الصلواتية. ٤٢
شرح الاربعين ٢٦٨
شرح الارشاد ١٥٧، ١٦٨
شرح الاشارات ١٩٤
شرح اشكال التأسيس ٢٥٦
شرح الالفية للشهيد ٢١، ٤٧، ٧٥، ٩٢، ١٢٠، ١٥٤، ٢٠٧، ٢٣٨
شرح الباب الحادي عشر ١٧٦، ٢١٧
شرح بيست باب اسطرلاب ١٢٥، ١٩٣، ١٨٠
شرح التجريد ٤٢، ٢٤٠، ٢٥٦، ٢٧٧، ٢٧٨
شرح تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية ٢٩
شرح التذكرة النصيرية ١٢٥، ٢٣٨
شرح الترددات فى النافع مختصر الشرايع ١٥٧
شرح الترغيب فى التجويد ٢٥٩
شرح التصريف ١٧٦
شرح تهذيب المنطق ١٢٠، ٢٢٤، ٢٤٤، ٢٧٣
شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول
للعللى ٤٢، ٦١، ٦٨، ٢٠٥، ٢٢٤، ٢٦٩، ٢٢٩
الشرح الجديد للتجريد ١٧٩، ٢٤٠
شرح الجعفرية فى الفقه ١٤٥، ٢٣٢، ٢٧٤
شرح الحساب للبهشتى ٦١
شرح حكمة العين ٢٥٦

شرح القواعد ← جامع المقاصد ٧٧
 شرح الكافية ٧٥
 شرح الكبرى ١٧٦
 الشرح الكبير على شرح التجريد ٢١٩
 شرح كلمة الفياض الواقعة في العاشية على
 شرح المطالع ١٧٧
 شرح گلشنراز ٦٠
 شرح اللمعة الدمشقية ١٢٧، ٥٤
 شرح المائة كلمة لابن ميثم ٤٣
 شرح مبادئ الوصول ١٣٦
 ١٦٤
 شرح مختصر العضدي ١١٩
 شرح مختصر الوقاية ١٢٥
 شرح مصنفك ٦١
 شرح المطالع ٢٥٣، ٢٤٠، ٨
 شرح المعما ٧٥
 شرح مفتاح العلوم ٢٧٥
 شرح مقدمة الكلام ١٣٩
 شرح المقدمة في النحو ٦٥
 شرح الموجز النفيسي ٢٣٤
 شرح ابن الميثم للمئة كلمة ٢٢٦
 شرح نصاب الصبيان ١٩٣
 شرح النفلية ٩٢
 شرح النهج (شرح نهج البلاغة) ١٣٨، ٦٠
 ٢٧٧، ٢١٥، ١٧٧، ١٥٢
 شرح الهداية الاثرية ٢٤٥، ٢٤٤، ٧٥
 شرح هياكل النور ٢٥٦
 شعر العجم، لشبلى ١٨٩
 الشفاء لابن سينا ٢٥٦، ٣٤

شرح خطبة ابن سينا ٢٤٤
 شرح الدراية لاحمد القمي ١٦
 شرح الدرالنظيم في خواص القرآن العظيم
 ١٢٥
 شرح الدروس ٥٩
 شرح ديباجة شرح الشمسية ٢٩
 شرح رباعية السهروردي ١٣٩
 شرح رسالة الاخلاق ١٣٣
 شرح الرسالة الحسائية النصيرية ٢٥٧
 شرح الرسالة النجمية ٧٦
 شرح الرسالة النصيرية ٢٤٩
 شرح روضة الكافي ٧٢
 شرح الزوراء ٢٣٣
 شرح زيج ألغ بيك ١٢٥
 شرح الزيج الجديد ٢٧١
 شرح الشرايع ١٦٨، ١٥٦، ١٥٥، ٣٢
 شرح الشاطبية ١١٢
 شرح الشمسية ١٤٦، ٧
 شرح الشمسية القطبية ٤١
 شرح الطيبة الجزرية ٥٠
 شرح الطوالع ٢٥٦، ١٦٠
 الشرح العميدى ← شرح تهذيب الوصول
 شرح عيون اخبار الرضا ٧٢
 شرح فرائض المختصر النافع ١٤١
 شرح الفرائض النصيرية ٥٦
 شرح فصوص الحكم ١٥٤
 شرح الفصول النصيرية ٢١٧
 شرح فضائل الاحراز العشرة ٥٧-٥٨
 شرح الفوائد البهائية في الحساب ٤١
 شرح قصيدة البستي ١١٦
 شرح القصيدة الجزرية في التجويد ١١٨

الطبقات الجلالية للدواني ٢٢١
الطبقات الصدرية للدشتكى ٢٢١
الطرائف لابن طاون ٢٥٢
الطوالع المحسنية ٢٠٠
عالم آراى صفوى ٢٦١
عالم آرا (عالم آراى عباسى) لاسكندر ٥
١٢٩، ١١٨، ٩٣، ٧٢، ٧١، ٥٩، ٢٣
١٤٢، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٧٧
١٨٨، ١٨٩، ٢٠٤، ٢٠٩، ٢١٠
٢٤٠، ٢٥٥، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٥٦
العدالة للمركى ٢٣٧
عدل وجور (مثنوى) ١٨
رسالة فى عدم انفعال الماء القليل ٢٠٨
عدة الداعى لابن فهد ١٥٢، ٢٠٧
العروس ٢١
العشرة الكاملة ٥٧، ٨٤، ٢٤٩
العقد الحسينى ٦٢
العقد الطهماسبى ٦٢
عقود المسالك ١٢٨
علم كتف ٢٥٦
علم كتف الغنم ٢٥٧
الرسالة العلية ٧٠
العمدة الجليلة ٥٠
عمدة الطالب فى انساب ابي طالب ٧٣
١٢٧، ١٣٣، ١٨٨، ٢٢٨
عمدة الطالب فى مناقب آل ابي طالب ٣٩
٥٨
عمدة المقال فى كفر اهل الضلال ٥٧
عمل طالع السنة ٢٣١
عنقاء مغرب ٢

الشفاء فى تعريف حقوق المصطفى ١٨٧
شفاء القلوب ٢٥٦
الشقايق النعمانية ٢٧٧، ٢٧٨
الشمسية ٥٨
الشوارق اللامعة والسبحات الساطعة ١٧٨
٢٢٦
شواكل الحور ٢٢١
الشهاب ٢٧٥
صحت ومرض ٢٣١
صحيفة الرشاد ٩٦، ١٩٦، ٢٣٧
صحيفة النور ٨١
صدباب اسطرلاب ٢٧١
الصدرية ٥٨، ١٠٨
صرع الحقايق ١٨٢
الصغرى فى المنطق ٧٩
صلاة الجمعة ٧٢، ١٢٣، ١٣١
الرسالة الصوبية ٧٨
الصيد والذباحة ١٠٨
الرسالة الصيدية ١٨٣
صنغ العقود ١٦، ٤٠، ٦٨، ٧٧، ٢٤٣
ضوابط الحساب ٢٥٧
الضوء اللامع ٢٢٠
الضياء اللامع فى القرن التاسع: ٣، ١٥٦
١٧، ٢٧، ٤٢، ٤٨، ٥٦، ٥٨، ٨٨
١٢٨، ٢٠٠، ٢٠٧، ٢١٤، ٢١٥
٢٢١، ٢٣١
ضياء العين ٢٥٦، ٢٥٧
كتاب الطب ٤٦، ٢٧٠
الطب الروحاني ٥٩
الطب الاكبرى ١٧٥

- العوالى (عوالى الثالى) ١٥ ، ٢٠٠ ، ٢١٤
عين العبرة ٢
عيون اخبار الرضا ٦١ ، ٧٢
غاية القصد فى معرفة الفصد ٢٣٤
غاية المراد فى شرح الارشاد ١١٣ ، ٢٧٨
غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ٦٦
غرر الحكم ١٧
الغرة فى تعريب الصغرى فى المنطق ٧٩
١٤٦
فارس نامه ٣ ، ١١ ، ٢٣٨
فارسي هيئت ٢٠٣ ، ٢٣٣
فتوت نامه سلطاني ٧٠
فتوح المؤمنين ١٧٦
الفخرى ، للمروزي ١٣٠
الفخرية فى امرالنية ١٧٣
الفخرية حاشية على شرح الهداية ١٧٩
كتاب الفرائض ٢٧
فرج الكرب ١٦٥
فرهنگ ابراهيمي ٤
فرهنگ ايران زمين ٢٤٦
فرهنگنامه هاى عربى به فارسى ١٨١
الفرائض النصيرية ٢١
الفصول لراستگو ٢٥٧
الفصول المختارة من العيون والمحاسن ١٢
الفصول النصيرية ٢٣٢
فضائل السادات ٢٤٤ ، ٢٧٢
فقه الرضا للشلمغانى ١٢٧
فقه القرآن ٢٣٠
الفيقه (من لا يحضره ...) ٧ ، ١٤٣
- الفوائد الباهرة ١٢١
الفوائد البهائية ١٢٥
الفوائد للسماهيجى ١٣
الفوائد (شرح الجزرية) ١١٨
الفوائد الضيائية ١١١ ، ٢١٧
الفوائد الغروية ١٤٥
فهرس سبهسالار ١٥٤
فهرس الكافى ١٤٣ ، ١٥٠
فهرس منتجب بن بابويه ٢
الفياضية ٢٥٦ ، ٢٥٧
قاطعة اللجاج فى حل الخراج ١٥ ، ٢١ ، ١٤٩ ،
١٨٤ ، ٢٠٧
رسالة القافية ١٤٠
قبس الانوار فى نصرة العترة الاطهار ١٦٩
رسالة فى القبله ١٢٣
القرآن ١
قرب الاسناد ٩
قصص الانبياء ١٣٥
قصص موسى ٢٣٠
القصيدة العينية النفسية لابن سينا ٦١ ، ٨٩
القلعية ٢٤١
القواعد (قواعد الاحكام للحلى) ١٢ ، ١٥ ،
٢٧ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٦٠ ، ٦٦ ،
٦٨ ، ١٠٧ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦١ ، ١٦٩
١٨٥ ، ٢٢٥ ، ٢٤٧ ، ٢٦٥
القواعد (القواعد والفوائد للشهيد الاول)
١٥٩ ، ١٥٣
قواعد التوحيد ٢١٠
قواعد عقايد آل محمد ٢٣٧
رسالة فى قوس وقزح ٢١٩

كليله ودمنه ٦٩
 كنزجامع الفوائد ١٤٣، ١٤٥
 كنزالسالكين ١٤٥، ٢٣٦
 كنزالعرفان للمقداد ١٣، ٨٠، ٩٥، ١٦٢
 ٢٠٩
 كنز الفوائد لعلم بن سيف ١٤٣، ١٤٥
 كنز الفوائد في شرح مشكلات القواعد،
 للعميدى ١٦٦
 كنز المطالب ٢٧٢
 الكواكب ١٤٩
 الكواكب الدرية في شرح الرسالة النجمية
 للهجرى ٤٤، ٧٦
 كيچكنه ١٥٤
 كريان لمحتشم ١٩٩
 گلشن شعرا ٢٣٠
 لامية العجم ٢
 لامية العرب ٢
 لب التواريخ ١٦، ٢٧٥
 لباب الالقاب ٢٠٦
 لسان الالهام ١٢٠
 لطائف الظرائف ١٤٧
 اللعنية ١٤٥، ٢٠٦
 اللمع ١٤٥
 اللمعة الدمشقية ٩، ٢٣٤، ٢٣٥
 اللمعة الفارسية ١٣٨، ١٣٩
 اللمعة في نفى عينية الجمعة ٧٢، ١٢٣
 لواع الانوار في معرفة الائمة الاطهار، للزوارى
 ٤٣، ١٣٦، ١٥٢، ٢٣٦
 اللؤلؤة (لؤلؤتى البحرين)
 ٤، ٨، ٦٢
 المبسوط في النسب للموسوى ٣٩

كاشف الحق (اوحديقة الشيعة) ٨، ٢٤٦
 كاشفة الحال ٢٠٠، ٢١٤
 الكافي للكلينى ١١٠، ٢٦٨
 الكافية النحوية ٨
 الكبائر للكركى ١٥٠
 كداليمين ١٢٨، ٢٥٠
 الكشاف ٢٢٣
 كشف البراهين في شرح زاد المسافرين ٢٠٠
 ٢٠١
 كشف الحجب والاسرار ٨، ٤٢، ٦٣
 ١٧٧، ٢٢٦
 كشف الحق (حديقة الشيعة = كاشف الحق)
 ٨
 كشف الحقايق المحمدية ٢١٨، ٢١٩
 ٢٥٧
 كشف الريبة ٩٧
 كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون ٦
 ٨، ٤١، ٦١، ٧٥، ٨٩، ٩٢، ١٢٥،
 ١٣٠، ٢٧٧، ١٤٤، ١٥٤، ١٨٧
 ٢٣٣، ٢٧٥، ٢٧٧
 كشف الغمة ٢، ١٥٢، ١٦٥
 كشف الفوائد في شرح العقايد ٥٢
 كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد ٣٧
 كشف المحجة لابن طاوس ٤٠
 كشف الالتباس في شرح الموجز ٦٦
 الكشكول ليوسف البحرانى ١
 كفاية الاثر ٢١٢، ٢٦٨
 كفاية الطالبين ١٧٢
 كفاية الطلاب ٢٥٦، ٢٥٧
 كفاية المؤمنين ١٠٣

المبسوط والمضبوط في التجويد ٢٥٩
 المجالس (مجالس المؤمنين للقاضي نورالله
 الشوشتری) ١٦، ٧٤، ٨٦، ١٠٣، ١٢٩
 ١٣٨، ١٥٢، ١٨٢، ١٨٨، ٢٠١،
 ٢٠٤، ٢١١، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٢،
 ٢٣٢، ٢٤٠، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٦،
 ٢٧٠.
 مجالس الملوك ١٨
 مجالس النفايس ١٨، ١٥٥
 مجلة كلية الآداب ٢٣٦
 المجدي في الانساب ١٢٧
 مجلة المعارف ٢٤٦
 المجلى ٢١٤
 مجمع البحرين ٢٧٢
 مجمع البيان ٢١٧
 مجمع البيان في شرح ارشاد الاذهان ١٥٥
 مجمع التواريخ السلطانية ٣٩
 مجمع الخواص ٢٣١
 مجمع الفصحاء ١٠٦، ٢٢١
 مجمع الفائدة والبرهان في شرح ارشاد الاذهان
 ٨
 مجمل اللغة ١٧
 المجموع الرائق ٢٢٤
 مجموعة الجبى ١٢٢
 مجموعة ورام ٥٠
 المحاسن للبرقى ٨٤
 محاسن الآداب ٢٠٧
 محاسن الكلمات في معرفة النيات ١٣١، ٦٦
 المحاكمات بين العواشى ٢٥٧
 محبوب القلوب ٣١، ١٣٧، ١٧٠، ١٧٤،
 ٢٣٦

المختصر ٦، ١٥
 المحجة البيضاء في احياء الاحياء، للفيض، على
 الغزالي ١٥٠، ٢١٧
 محفل فردوس ١٣٦
 محمود وأباز (مثنوى ...) ١٤٧
 مختاراختيار در میان فضلاى روزگار ١٨
 مختار الانوار ١٨
 مختصر الاصول ٢٥٧
 مختصر تأويل الآيات ٢٦٣
 مختصر الشرايع ١٧١
 مختصر مجمع البيان ٢١٧
 المختصر النافع ١٤١، ١٨٥
 المختلف للحلى ١٤٦، ١٥٩، ١٨١، ٢٢٨
 الخمسة ٢٧٧
 المدارك (مدارك الاحكام ← ذ. ٢: ٢٣٩)
 ٨، ٣٥، ٦٣، ٧٥، ١٤٨، ١٥٥، ١٦٤
 ١٦٥، ١٦٨، ٢١٠، ٢٦٩، ٢٧٧
 مرآة الادوار ٢٣٣
 مرآت الصفا ١٥٢
 مرآت المفهوم ٤
 مروج الذهب للمسعودى ١٣٤، ٢٦٢
 مرضى الرضى (← ذ. ٢: ٣١٠) ٧٥
 المزار (← ذ. ٢: ٣٢٤) ٢٦٥
 مسألة في الطلاق ٩٧
 المسالك (مسالك الافهام ← ذ. ٢: ٣٧٨
 للشهيد) ٣٢، ٥٢، ٦١، ٩٢، ٢٠٣
 ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٦،
 ٢٤٢، ٢٤٨، ٢٧٦
 المسائل لابن طى ١٧٨
 المسائل البغدادية (ذ. ٥: ٢١٥) ٩
 مسائل الخلاف للطوسى ١٢٧

- المصنف ١
- مصنف المقال فى مصنفى علم الرجال ٢٧٧
- مضى الاعيان ١١١
- مصائب النواصب ٢٩
- مطالب الجعفرية ٢٠٥
- المطالع والارشادات السينائية ٢٥٦
- مطلع الانوار ١٨٠
- مطلع الشمس ٤
- مطلع العرفان ٢٥٧
- معادن الجواهر ١٩، ٢١٢
- معارج السؤل ٤٨
- معارج النبوة ٢٣٠
- المعالم (معالم الدين لابن الشهيد) ٧،
- ١٠، ١٤، ٣٥، ٤٢، ٦٣، ١٠٧،
- ١٣٦، ١٤٨، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٤،
- ١٦٥، ١٦٨، ٢١٠، ٢٥١
- معالم الشفاء ٢٥٧
- معالم العلماء لابن شهر آشوب ١٤٢، ١٦٢
- معتقد الامامية ٢١٥
- معجم البلدان لياقوت ١٣
- معجم المطبوعات ١٠٤
- معراج اليقين فى شرح نهج المسترشدین
- ٢٦٦
- معرب الفصول النصيرية ٢٣٢
- المعضلات ١٢٠
- المعقولات الثانية ٢١٠
- معيار الافكار ٢٥٧
- معين الفكر ٦٤
- المعينية ١٢٨
- مفاتيح الاعجاز ١٠٦
- مفاتيح المغاليق ٢٣٨
- المسائل العزية ٩٨
- المسائل الفخرية ١٠٣، ١٧٩
- المسائل المصرية ٩
- المسائل المهناية ٨٧، ١٤٩، ٢٢٥
- المستجد من كتاب الارشاد ٢٣٧
- مستدرک اجازات البحار ٧٧، ٢٧٤
- المسح على الرجلين ٦٣
- مسكن الفواد ٦٧، ٩٢، ٩٧
- مسند على الرضا ١٢٧
- مشارك الانوار ٥٢، ٢٥٨
- مشايخ الشيعة ٢٣٦، ٢٧٤
- المشجر ١٢٧
- المشجر الاصيلى للطقطقا ١٣٠
- المشجر الكشاف ٦٩، ٢٢٨
- المشجرة لابن عبد الحميد ١٣٠
- مشجرة آل المريخ ١٣٣
- مشجرة الخاتون آبادين ١٢٩
- مشجرة الملوك المرعشية فى بلاد طبرستان
- ١٣٣
- الشيخة للحسين بن حيدر بن قمر الكركى
- ٧، ١٦، ٥٦، ٦٨، ٦٩، ٧٥، ٩٥،
- ١٠٩، ١١٩، ١٢٣، ١٣٥، ١٥٥،
- ١٥٧، ١٧٧، ١٩٣، ٢٠٥، ٢٤٢،
- ٢٥٧، ٢٦٠
- المصايح ١٢١
- مصايح الانوار فى معرفةبنى والائمة
- الاطهار ٢٤
- المصباح للكفعمى ١٥٣
- مصباح الزائرین ٢٧٢
- مصباح المبتدى ١٧٣
- مصباح المتجهد ١٦٥

منتخب التواريخ ٩٦
 المنتقلة ١٢٧
 منتقى الجمان ١٥٦، ١٦٨
 المنتهى للحلى ١٠٧
 المنقبة ١٢٧
 من لا يحضره الفقيه للصدوق ٧٤، ١١٨
 ١٢٨، ١٣٨، ١٥٢، ١٩٨، ٢٢٤
 المنهاج للنووي ٩١
 منهاج الحق ٢٧٢
 منهاج الحق واليقين ٢٧٢
 منهاج السنة ٩١، ٩٢
 المنهاج القويم فى التسليم ٥٧
 منهاج الكرامة ١٩٠
 منهاج الولاية فى شرح نهج البلاغة ٥٧
 منهاج السلامة فيما يؤكده صيامه ٩٧
 منهاج الصادقين ١٧٧
 منهاج الفاضلين فى معرفة الأئمة الهداة
 الكاملين ١٧٤
 المنهج القويم ٢٧٢
 منهاج المقال ٢٧٦
 منهل العطشان فى رسم أحرف القرآن ١١٢
 منية اللبيب فى شرح التهذيب ٩٠، ١٩٠
 منية المريد للشهيد ٩٧، ٩٢، ٩٧
 المواهب العلية ٩٩
 الموجز النفيس ٢٣٤
 المذهب البارع لابن فهد ٩٧، ١١٦، ١٣٢
 ١٥٧، ١٦٠
 المهمات والتمات لابن طائوس ١٢١
 النابس ٣٤
 الناسخ والمنسوخ ١١٨

المفاحص ٢١٠، ٢١١
 مفتاح الباب ١٧٦
 مفتاح العلوم ٢٥٦
 مفتاح الفرر لفتح الباب الحادي عشر ٥٥،
 ١٦٣
 مفتاح المنجمين ٢٥، ٢٥٧
 مفتاح النجاح ١٥٢
 مفردة أبى عمرو بن العلاء البصرى ١١٢
 المقاصد العلية ١٦، ٩٠
 مقالات العارفين ٢٥٧
 مقالة فى رد العامة ٢٢
 مقامات حسيني ١٨
 المختصر، لابن فهد ١٥٧، ٢٦٥
 مقتل امير المؤمنين (ع) ٤٧
 مقتل الامير ووفات فاطمة (ع) ٩١
 مقتل الحسين ٢١٣
 مقدمات التفسير ٢٧٧
 مقدمة العلوم ٣
 المقدمة النحوية ٨١
 المنقعة للمفيد ٢٧٦
 مقنع الطلاب ٥٠
 مكارم الاخلاق ١٠٥، ١٥٢، ٢١٥
 المكاتيب لقطب محيى ١٣٢
 مكارم الكرائم ١٥٢
 الملخص ٢٥٦
 ملخص الهيئة ٢٧٥
 المنازل والمراحل للاجسام وللارواح ٢١٣
 مناسك الحج ٤٠، ٦٦
 مناظرة شمس وقر ٢٤٨
 المناقب والمثالب ٥٧
 منهاج اليقين فى اصول الدين ٢٦٦

- النافع في مختصر الشرايع ١٧٠، ٥
 نامه دانشوران ١٥، ٧، ٤
 نبذة في فضل شعبان ٩١
 نتایج الافكار ٩٧
 نجات العباد في معرفة المبدء والمعاد ٢٠٦
 كتاب النجاح ١٢١
 النجاسات ٢٧٦
 الرسالة النجفية في سهو الصلوات اليومية •
 النجوم الزاهرة ١٨٦
 نجوم السماء ٢٣٤
 نزل السائرين ١٥١
 نزهة النواظر وتنبيه الخواطر • •
 نشر الطيب فيما يلزم الكاتب والخطيب ١٩
 نصاب الصبيان ١٩٣
 النص الجلى في امامة مولانا على ٨
 النصوص ٢١٧
 الرسالة النصيرية ٢٥٠
 النظامية في مذهب الامامية ٢١٧
 نفحات الفوائد ٢٦٧، ٥
 النفحات الصمدية ٧٢
 نفحات اللاهوت في لعن الجبت والطاغوت
 ٢٥٠، ١٤٥
 النفس والهيولا ٢٥٧
 النفلية للشهيد ٢٦٢، ٧٧
 النقاية في مختصر الوقاية ١٢٥
 النقباء (نقباء البشر في القرن الرابع عشر)
 ٢٤٦، ٢٣٢، ١١٧
 نقد الرجال ١٢٣
 نكت الارشاد ٢٧٨
 نواقض الروافض لمخدوم القزويني ١٧٦،
 ٢٤٦، ٢٤٥
- النور السافر ٢٢١، ٩١
 النوروزية •
 النون الساكنة مع التنوين ١٢٨
 نهاية الآمال ١٦٤
 نهاية الاحكام ١٩٤
 نهاية الاصول ١٨٥
 نهج البلاغة ٢١٥، ١٣٨، ١٢٧، ٥٧
 نهج الحق وكشف الصدق ٤٦
 نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد ٢٥١
 النهج القويم في مناجات الرب العظيم ١٩٦
 نيات افعال الحج ٤٠
 النية ٧٢
 الوافية في شرح الكافية ١٧٨، ١٥
 الوثيقة في شرح الشافية الصرفية ١١٣
 وجوب الجمعة ١٢٣، ٤٩
 وصول الاخيار ١٠٤، ١٠٣، ٦٢
 وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ٩١
 وقايع الايام ١٤٥
 وفيات الاعيان ← تاريخ ابن خلكان
 وقايع السنين ١٦٠
 الهادي الى الرشاد في شرح الارشاد •
 الهدى ١٠١
 الهداية بالخير ٦٩
 هداية الحكمة ٧٥
 هدية العارفين في اسماء المؤلفين ١٨
 هداية العالمين ٨
 هداية المتعلمين ٦٩
 هياكل النور ٢٢١
 هيئت دشتكى ٢٥٧
 الهيئة القوشجية ٨١
 يازده بند ١٩٩
 يوسف وزليخا ٢٤٨

جدول الاخطاء

| الصفحة | السطر | الغلط | الصحيح |
|--------|-------|-----------------|-----------------|
| ٣ | ١٧ | بابته | بابنة |
| ٧ | ٤ | ٩٩٨ | ٩٩٧ |
| ٩ | ٣ | ١٠٣١ | ١٠٣٠ |
| ١٣ | ٨ | بتذكرة | تذكرة |
| ١٩ | ١٤ | لدايوان | لديوان |
| ٣٣ | ١١ | مكتبته | مكتبة |
| ٣٣ | ١١ | أخوى | أخرى |
| ٣٣ | ١٢ | قم | فتم |
| ٣٣ | ١٣ | الأمير المؤمنين | (أمير المؤمنين) |
| ٣٣ | ١٤ | ج ٦ | الدريعة ج ٦ |
| ٣٤ | ١ | احمال | احتمل |
| ٣٤ | ٥ | اليهات | الالهيات |
| ٣٥ | ٩ | تلاميذه | تلاميذ |
| ٣٥ | ١٢ | صمد | صهر |
| ٣٥ | الآخر | الشهر | الشهر كاني |
| ٣٦ | ١ | كافي | (زائد) |
| ٣٦ | ٢ | فيضهر | فيظهر |
| ٣٦ | ٣ | اجازيه تلميذه | إجازته لتلميذه |

| الصفحة | السطر | الغلط | الصحيح |
|--------|--------|----------------|-------------|
| ٣٦ | ٥ | اساوة | السّادة |
| ٣٦ | ٥ | دعى | دعا |
| ٣٦ | ٥ | فينظهر | فيظهر |
| ٣٦ | ٧ | ه في جاء | ه جاء في |
| ٣٦ | ٨ | لوفى | توفى |
| ٣٧ | الاخير | عنه | عند |
| ٣٨ | ١٧ | لأمة | لأنه |
| ٣٨ | ١٨ | يأتى | يأتى |
| ٣٨ | ١٩ | للولى | للمولى |
| ٣٩ | ٢ | فضيلة | فضله |
| ٣٩ | ١١ | عام فى ٩١١ سنة | فى عام ٩١١ |
| ٣٩ | ١٥ | ذكرها فى | ذكرنا |
| ٣٩ | ١٥ | ايضاء | الضياء |
| ٤٠ | ٦ | حاشيه | حاشية |
| ٤٠ | ٦ | ٨ | ٦٨ |
| ٤٠ | ١٢ | تملكك | تملك |
| ٤٠ | ١٥ | وفتمها اطبة | وقفها لطلبة |
| ٤٠ | ١٦ | للمشهد | بمشهد |
| ٤٠ | ١٦ | المعروفه | المعروفة |
| ٤٠ | ١٦ | تولية | تولية |
| ٤٠ | ١٧ | اشهرت | اشتهرت |
| ٤٠ | ١٧ | امام | المولى |
| ٤٠ | ١٩ | بيات | نبات |
| ٤٠ | ٢٠ | المرقية | المرتبة |
| ٤٠ | ٢١ | خاتمه | وخاتمة |

| الصفحة | السطر | الغلط | الصحيح |
|--------|---------|---------------------|---------------------|
| ٤١ | ٥ | صى | ص |
| ٤١ | ٦ | فطب | قطب |
| ٤١ | ١٣ | با الخاء | بالحاء |
| ٤٢ | ١ | الصلا ارة | الصدارة |
| ٤٢ | ٣ | قدر | قد |
| ٤٢ | ٤ | عندة | عنده |
| ٤٢ | ١٠ | اقرى | أخرى |
| ٤٢ | ١٠ | تقريط | تقريب |
| ٤٢ | ٢٠ | امل | أقل |
| ٤٣ | ٩ | للمحقق | للمحقق |
| ٤٣ | ١١ | الحسين | الحسن |
| ٤٣ | ١٣ | أبناء | أثناء |
| ٤٤ | ٢ | معنى | مضى |
| ٤٤ | ٩ | للمحقق | للمحقق |
| ٤٤ | ١٢ | فينظهر | فيظهر |
| ٤٤ | ١٤ | بمعنى | بمعنى |
| ٤٥ | ٨ | بأق | بأق |
| ٤٥ | ١٠ | المعاقلات | المعاملات |
| ٤٥ | الايخير | القضاء | لقضاء |
| ٤٦ | ١٢ | التوفى | التوفى |
| ٤٦ | ١٩ | فى | رأيت فى |
| ٤٦ | ١٩ | لللامة | للعلامة |
| ٤٧ | ٦ | وصفه فى الرياض | (← ذ ١ : ١٢٧ : ٩) |
| | | (← ذ ١ : ١٢٧ : ٩) | وصفه فى الرياض |

| الصفحة | السطر | الغلط | الصحيح |
|--------|-------|--------------|-----------------|
| ٤٧ | ١٠ | الكلمات | الكلمات |
| ٤٧ | ١٥ | رسالة | رسالته |
| ٤٧ | ١٨ | الترجمة | الترجمة |
| ٤٧ | ١٩ | القيمة | ألفية |
| ٤٧ | ٢٠ | عليها | عليًا |
| ٤٧ | ٢٠ | كانا | كانا |
| ٤٧ | ٢١ | عشره | عشرة |
| ٤٨ | ٢ | بصاحب | لصاحب |
| ٤٨ | ١١ | حسن | حسن بن |
| ٤٨ | ١١ | الجميلد | الحميد |
| ٤٨ | ١٤ | طله | ظله |
| ٤٨ | ١٧ | الأخبار | الأخبار |
| ٤٨ | ١٨ | العزى | الغرى |
| ٤٨ | ٢٠ | قر | رقم |
| ٥٢ | ٩ | و مشارق | مدح فيه و مشارق |
| ٥٢ | ١٣ | عرفة ... ٩٩٥ | عرمة .. ٩٩٨ |
| ٥٣ | ٦ | العقنلاى | العقنلاى |
| ٥٦ | ١٧ | الرساله | الرسالة |
| ٥٦ | ٢١ | وعشر | عشر |
| ٦٣ | ٢١ | فصاحي | فصاحي |
| ٦٥ | ٧ | شول | شوال |
| ٦٨ | ٦ | العقو | العقود |
| ٧١ | ١٩ | ٩٨٠ | ٩٨٤ |
| ٧٦ | ١٠ | ظهير | ظهير |

| الصفحة | السطر | الغلط | الصحيح |
|--------|-------|----------------------|----------------------|
| ٨٠ | ٦ | سنة في | في سنة |
| ٨٧ | ١٤ | لوجه | لوجهه |
| ٩١ | ٦ | ٤٤٢ | ٤٦٢ |
| ٩٤ | ٦ | السريبي | السريقبي |
| ٩٦ | ٤ | صحيفه | صحيفة |
| ١٠٢ | ٤ | — | ← ص ١٨٨ |
| ١٠٩ | ١٧ | لبو | ابو |
| ١١٢ | ٩ | الخضري | الخفري |
| ١٢٠ | ٩ | ابن المير | المير |
| ١٢١ | ٧ | محمد | محمد باقر |
| ١٢٣ | ٢١ | العدلة | العدالة |
| ١٢٦ | ١٧ | — | ← ص ٢٢٤ |
| ١٥٤ | ١٢ | نظام | نظام |
| ١١١ | ١١ | الجفت | الجفتا |
| ١٦١ | ٩ | حسين | حين |
| ١٧٠ | ٩ | على محمد اليمينى ابن | على اليعنى : محمد بن |
| ١٧٦ | ١٣ | — | راجع مخدوم (ص ٢٤٥) |
| ١٨٤ | ١٤ | اغر | اعز |
| ١٨٨ | ١٢ | ٩٨٠ | ٩٨٤ |
| ١٨٩ | ٢٥ | — | راجع ص ٢٦٠ |
| ٢١٣ | ١٠ | الله | الله |
| ٢٢١ | ١٩ | أيضاً | (زائد) |
| ٢٢٤ | ١٤ | شهيد | شهد |